George A. Nelson.

FONDERIE DEBERNY & CIE

TULEU & GIRARD, S^{RS}

FONDERIE DEBERNY & Cie

TULEU & GIRARD, Srs

LE

LIVRET TYPOGRAPHIQUE

SPÉCIMEN DE CARACTÈRES



PARIS

FONDERIE DE CARACTÈRES D'IMPRIMERIE

58, Rue d'Hauteville, 58

SOMMAIRE

Le présent Spécimen est divisé en cinq parties :

La première partie comprend les caractères de texte ordinaires, dits de **labeur,** formant quatorze séries distinctes, une série de caractères anciens, dits **elzéviriens,** les **"Giraldon"** et les **Légende ;**

La deuxième et la troisième partie comprennent les caractères de toute forme, dits de **fantaisie,** dont l'emploi est surtout réservé aux ouvrages de ville : **catalogues, prix-courants, billets de part, cartes de commerce, cartes de visite, menus, prospectus, factures, etc.** La deuxième partie comprend ceux de ces caractères ayant capitales et bas de casse, c'est-à-dire **majuscules et minuscules ;** la troisième comprend les caractères n'ayant que des capitales ;

Les caractères de même forme sont groupés par série ; chaque série est désignée par un nom particulier, et chaque corps par un numéro ;

La quatrième partie comprend tout ce qui n'est pas lettre : les **blancs,** les **interlignes** et **garnitures,** les **filets** et **accolades,** les **réglures,** les **bordures** et **coins,** les **fonds,** les **jeux, signes divers,** etc.

La cinquième partie comprend les caractères pour **affiches,** du corps 60 et au delà.

AVERTISSEMENT

Les demandes doivent indiquer le nom, le numéro ou la série et le corps des caractères choisis ; la langue étrangère pour laquelle ils seront employés.

Les frais d'emballage, de transport et de douane sont à la charge des demandeurs.

Nous recevons en paiement, aux conditions du tarif spécial, les vieux caractères rendus sans frais à notre usine, 151, route de Flandre, à La Courneuve (Seine).

POINT TYPOGRAPHIQUE

L'unité typographique est le *point*.

Jusqu'au milieu du siècle dernier, les *forces de corps* des caractères n'avaient pas de commune mesure entre elles ; il n'y avait pas d'unité qui en déterminât les valeurs invariables. Le célèbre fondeur FOURNIER le Jeune démontra le premier la nécessité d'une règle fixe et l'utilité considérable qu'en retirerait la typographie ; il créa une unité, qu'il appela *point typographique*,* dont la valeur se trouvait un peu plus petite que le point actuel.

L'honneur d'avoir rapporté cette unité aux autres mesures de longueur revient à François-Ambroise DIDOT qui, vers 1780, assigna au *point* la sixième partie de la *ligne du pied de roi*.

C'est encore la valeur du point actuel. — Cette unité française tend à être l'unité commune de la typographie du monde entier.

La *ligne du pied de roi* valant 2 m/m 2558, le *point typographique* qui en est la 6e partie vaut 0 m/m 3759, et le *douze*, mesure de 12 *points* souvent employée, 4 m/m 5108, soit environ 4 m/m 5.

La *hauteur* des caractères français est de 62 points 1/2 ou environ 23 m/m 5.

* « L'invention de ces Points eſt le premier hommage que j'ai rendu à la Typographie en 1737. »
(Fournier Manuel typographique, 1764, tome I, page 130.)

Fonderie Typographique Deberny & Cie

TULEU & GIRARD, Srs

58, Rue d'Hauteville, a PARIS

s prix de ce Tarif sont sans
gagement et subiront les majo-
ations du jour de la livraison.

TARIF DES USTENSILES

POUR LA TYPOGRAPHIE

Article	Prix
Ais en chêne, format carré, 0m65 × 0m46	6f »
— — — raisin, 0 68 × 0 52	7 »
— — — jésus, 0 75 × 0 58	8 »
— en sapin, — carré, 0 65 × 0 46	3 50
— — — raisin, 0 68 × 0 52	4 »
— — — jésus, 0 75 × 0 58	5 »
— à satiner en hêtre avec languette fer, format carré, 0m65 × 0m46.	6 50
— — — avec languette fer, format raisin, 0m68 × 0m58.	7 50
— — — avec languette fer, format jésus, 0m75 × 0m58.	8 50
Bardeaux de 0m65 × 0m50 .... les 4 pièces.	32 »
— de 0 85 × 0 60 .... —	80 »
— de 0 90 × 0 80 se tirant des 2 côtés, avec 4 poignées ..... les 4 pièces.	90 »

Biseautiers à cadran coupant sous tous les angles :

Article	Prix
Ordinaires	65 »
Avec coupoirs d'interlignes et d'espaces divisés par douzes	100 »
Avec coupoirs d'interlignes et d'espaces perfectionnés et brevetés	280 »
Avec coupoirs d'interlignes et d'espaces divisés avec vernier	350 »
Biseaux de 0m30 .... la botte de douze..	» 60
— 0 35 .... —	» 65
— 0 40 .... —	» 75
— 0 45 .... —	» 80
— 0 50 .... —	» 85
— 0 55 .... —	» 90
— 0 60 .... —	1 »
— 0 65 .... —	1 10
— 0 75 .... —	1 25
— 0 80 .... —	1 50
— 0 85 .... —	1 75
— 1 » .... —	2 »
Blanchets nos 0 minces, larg. 0m80... le mètre.	12 »
— 1 — — 1 10... —	10 »
— 2 — — 1 20... —	10 50
— 3 — — 1 30... —	13 »
— 4 — — 1 40... —	14 »
— 5 — — 1 50... —	14 50
— 6 — — 1 60... —	15 »
— 7 moyens — 0 90... —	13 50
— 8 — — 1 05... —	14 »
— 9 — — 1 10... —	14 50
— 10 — — 1 20... —	16 »
— 11 — — 1 60... —	22 »
— 12 forts — 1 05... —	15 »
— 13 — — 1 10... —	15 50
— 14 — — 1 20... —	17 »
— 15 — — 1 40... —	20 »
— 16 — — 1 60... —	22 »

Article	Prix
Blanchets nos 17 de fond, larg. 0m80... le mètre.	19f »
— 18 — — 0 90... —	20 50
— 19 — — 1 05... —	21 50
— 20 — — 1 10... —	23 »
— 21 — — 1 20... —	25 »
— 22 — — 1 30... —	26 »
— 23 — — 1 40... —	27 50
Boites à corrections	» 50
— — à bateau	» 60
Bronzes à poudrer, similor, les 30 grammes	1 50
— — argent faux —	1 50
— — cramoisi —	1 50
Brosses à laver les formes, sanglier, grandes	6 »
— — — petites..	3 »
— — crin végétal, grandes	2 50
— — — petites..	1 25
— à épreuves	5 »
Burettes inversables, petites	2 »
— — grandes	3 »
Cales en bois, long. 0m12... la botte de douze	» 75
— — — 0 20... —	1 »
— — — 0 25... —	1 25
— en fonte (les 22 pièces pèsent 38 kil.) le kil.	1 25
Cartons à satiner raisin, 0m50 × 0m65, le cent.	55 »
— — jésus, 0 57 × 0 75, —	65 »
— — colombr, 0 63 × 0 90, —	85 »
Casiers à garnitures, 84 cassetins, 2m » × 1m10	60 »
— — 98 — 2 » × 1 20	65 »
— — 112 — 2 » × 1 30	70 »
— à interlignes, 32 — 1 » × 0 70	28 »
— — 64 — 2 » × 0 70	55 »
— — 96 — 2 » × 1 »	75 »
— — 128 — 2 » × 1 30	90 »
Casses ordinaires, la paire, 0m65 × 0m28	4 75
— — — 0 70 × 0 34	5 »
— — — 0 75 × 0 34	5 25
— — — 0 80 × 0 34	5 50
— — — 0 85 × 0 34	5 75
— — — 0 90 × 0 37	6 25
— — — 1 » × 0 37	7 »
— — — 1 15 × 0 44	8 »
— lyonnaises — 0 65 × 0 28	4 75
— — — 0 70 × 0 34	5 »
— — — 0 75 × 0 34	5 25
— — — 0 80 × 0 34	5 50
— — — 0 85 × 0 34	5 75
— — — 0 90 × 0 37	6 25
— — — 1 » × 0 37	7 »
— — — 1 15 × 0 44	8 »

Tarif des Ustensiles

Article	Prix
Casses simples, 0^{m}50 × 0^{m}37	4^f »
— — 0 50 × 0 44	4 25
— — 0 60 × 0 37	4 50
— — 0 65 × 0 44	4 50
— — 0 70 × 0 52	4 75
— — 0 75 × 0 52	5 »
— — 0 80 × 0 52	5 25
— — 0 85 × 0 52	5 50
— — 0 90 × 0 57	6 »
— parisiennes, 0^{m}50 × 0^{m}37	4 »
— — 0 50 × 0 44	4 25
— — 0 60 × 0 37	4 50
— — 0 65 × 0 44	4 50
— — 0 70 × 0 52	4 75
— — 0 75 × 0 52	5 »
— — 0 80 × 0 52	5 25
— — 0 85 × 0 52	5 50
— — 0 90 × 0 57	6 »
— Deberny, 0^{m}65×0^{m}44	6 »
— modernes, 0 65×0 44	7 »
— bas de casse, 0^{m}65×0^{m}44	4 25
— 4 œils, 0^{m}65×0^{m}44	7 »
— pour écritures, 0^{m}50×0^{m}44	8 50
— — 0 65×0 44	9 »
— p^r affiches de 1^m »×0^{m}65, profond^r 0^{m}07	20 »
— double bas de casse, 0^{m}65×0^{m}44	6 »
— — 0 50×0 44	5 »
— d'annamite, 1^m×0^{m}37 .... la paire.	12 »
— — 1 ×0 70	12 »
— 0 85×0 33 .... la paire.	11 »
— de cambodgien, 1^m »×0^{m}37	30 »
— — en 4 morc. 0^{m}75×0^{m}37.	30 »
— de grec, 0^{m}65×0^{m}34	11 »
— — 0 85×0 34	12 »
— d'hébreu, 0^{m}65×0^{m}28 .... la paire.	8 »
— de plain-chant. 0^{m}65 × 0^{m}38 × 0^{m}33	14 »
— — 0 80 × 0 38 × 0 33	14 »

Article	Prix
Casseaux de 54 cassetins, 0^{m}37 × 0^{m}26	2 50
— — 0 45 × 0 37	3 »
— — 0 50 × 0 37	3 »
— 51 cassetins, 0 37 × 0 26	2 50
— — 0 45 × 0 37	3 »
— — 0 50 × 0 37	3 »
— bas de casse, 0^{m}50 × 0^{m}37	3 »
— barres mobiles, affiches, 0^{m}50 × 0^{m}37	3 »
— — — 0 65 × 0 44	5 »
— pour filets systématiq., 0^{m}50 × 0^{m}44	4 50
— — 0 65 × 0 44	5 »
— — 0 85 × 0 44	6 »
— pour accolades, 0^{m}50 × 0^{m}44	4 50
— — 0 65 × 0 44	5 »
— — 0 85 × 0 44	6 »
— p^r réglure au pointillé, 0^{m}65 × 0^{m}44	5 »
— pour réglure de factures en cadrats pointillés cuivre, 0^{m}65 × 0^{m}44	6 »
— pour police spéciale réglure cuivre systématique	6 »
— p^r vignettes de 40 cassetins, 0^{m}65×0^{m}44	5 »
— p^r bordures diverses, 0^{m}50 × 0^{m}37	3 »
— — Rubans, 0 50 × 0^{m}37	3 »
— — Cartouches, 0 50 × 0 37	3 »
— p^r chiffres, 10 cassetins, 0 37 × 0 16	1 25
— — 12 — 0 37 × 0 16	1 50
— — 13 — 0 37 × 0 25	1 75
— — 18 — 0 37 × 0 25	2 »

Fond toile cirée : jusqu'à 0 m. 65, 1 fr. ; au-dessus, 2 fr. en sus.

Article	Prix
Chandeliers pour Compositeurs	» 75
Chariots pour transporter les formes	10 »
Châssis de tous formats .... le kilo.	
— — à barre mobile —	
— — à petits côtés, ajustés par deux ..... le kilo	
— — à feuillure ..... —	
Ciseaux pour mise en train, petits	2 50
— — grands	3 50
Coins en bois assortis .... le mille	8 50

Article	Prix
Coins mécaniques (Marinoni)	
à 1 biseau, le coin complet de 8 centimètres	»^{f} 55
— — 10 —	» 60
— — 12 —	» 70
— — 14 —	» 80
Modèles ordinaires :	
à 2 biseaux, de 0^{m}15 à 0^{m}26, le centimètre	» 06
— de 0 27 à 0 36, —	» 07
— de 0 37 à 0 46, —	» 08
— de 0 47 à 0 50, —	» 09
— de 0 51 à 0 55, —	» 10
— de 0 56 à 0 60, —	» 11
— de 0 61 à 0 65, —	» 12
— de 0 66 » —	» 13
à 4 biseaux, de 0 67 à 0 81, —	» 14
Modèles spéciaux pour journaux :	
à 2 biseaux, de 0^{m}19 à 0^{m}30, —	» 09
— de 0 31 à 0 40, —	» 10
— de 0 41 à 0 50, —	» 11
— de 0 51 à 0 64, —	» 12
— de 0 65 à 0 69, —	» 13
à 3 biseaux, de 0 39 à 0 50, —	» 13
— de 0 51 à 0 64, —	» 14
— de 0 65 à 0 80, —	» 15
Clefs de serrage .... la pièce.	4 50
Pignon seul .... —	0 30
Coins mécaniques (Hempel's) 0^{m}07 de long	» 45
— — — 0 10 —	» 65
— — — p^r journaux.. (suivant long^r)	
— — — clef de serrage nick.	2 »
Composteurs en fer, 0^{m}25 de long, 1 ligne	3 »
— — — 2 —	3 25
— — — 3 —	3 50
— — — 4 —	3 75
— — — 5 —	4 »
— — — 6 —	4 25
— — — 7 —	4 50
— — — 8 —	4 75
— — — 9 —	5 »
— — — 10 —	5 25
— — — 11 —	5 50
— — — 12 —	5 75
— au-dessus de 0^{m}25, par centim.	» 10
— nickelé, jusqu'à 0^{m}25...., en plus	1 25
— — au-dessus de 0^{m}25 —	3 »
— en bois, de 0^{m}50 à 0^{m}80 de long, de 8 à 12 lignes	6 »
— — de 0^{m}90 de long, de 8 à 12 lignes	6 50
— — de 1^m de long, de 8 à 12 lignes	7 »
— à corrections	» 50
Cordons n° 1 coton, larg^r 3 millim., les 100 mèt.	6 50
— 2 — — 5 — —	7 25
— 3 — — 7 — —	8 25
— 4 — — 8 — —	9 50
— 5 fil — 3 — —	6 50
— 6 — — 5 — —	8 25
— 7 — — 7 — —	9 »
— 8 — — 9 — —	11 »
— 9 laine — 5 — —	9 »
— 10 — — 8 — —	12 50
— 11 — — 16 — —	18 »
— 30 coton — 16 — —	17 »
Coupoirs d'interlignes et de filets	20 »
Couteaux à filets	1 50
— pour mise en train	1 50
Décognoirs en buis	» 50
— en acier	2 »
Écouennes, limes à une taille	2 »
Écrous pour pointures	» 75
Encre n° 0, commune .... le kilog.	2 »
— 1, faible —	2 50
— 2, ordinaire —	3 »
— 3, demi-fine —	4 »
— 4, fine —	6 »
— 5, surfine —	8 »

Article	Prix
Encre nº 6, extra-fine .... le kilog.	12f »
— 7, extra-supérieure .... —	16 »
— 8, noir de Chine .... —	24 »
— rouge .... —	20 à 50 »
— rose	40 à 80 »
— bleue .... —	20 à 60 »
— violette .... —	50 à 60 »
— blanche, bistre, brune, verte et jaune .... —	20 »
— mordant .... —	12 »
— vernis .... —	3 à 5 »
— pour affiches, rouge .... —	14 »
— — bleue et verte —	10 »
Encriers en fer avec table, 0m30, in-4º	45 »
— — 0 50, couronne	60 »
— — 0 60 carré	70 »
— — 0 72 raisin	75 »
— — 0 80 jésus	85 »
— 0 86 colombier	90 »
Epingles à marger .... la boîte de 12	12 »
Ficelle .... le kilog.	3 50
Fluidogène pr faciliter la distron de l'encre, le fl.	1 50
Galées ordinaires bois, équer. acier 0m10 × 0m25	1 50
— — — 0 14 × 0 25	1 75
— — — 0 16 × 0 30	2 »
— — — 0 20 × 0 30	2 25
— ordinaires zinc — 0 10 × 0 25	4 »
— — — 0 14 × 0 25	4 50
— — — 0 16 × 0 30	5 »
— — — 0 20 × 0 30	5 50
— à corrections bois — 0 20 × 0 30	4 »
— — zinc — 0 20 × 0 30	6 »
— violons en bois, — 0 14 × 0 45	3 »
— — — 0 22 × 0 60	4 »
— violons en zinc — 0 14 × 0 45	6 »
— — — 0 22 × 0 60	9 »
— à coulisse en zinc — 0 22 × 0 30	10 »
— — — 0 25 × 0 40	14 »
— — — 0 30 × 0 45	18 »
— — — 0 35 × 0 50	20 »
— — — 0 45 × 0 55	27 »
— — — 0 50 × 0 66	30 »
— — fond mobile, 0 22 × 0 30	15 »
— — — 0 25 × 0 40	20 »
— — — 0 30 × 0 45	25 »
— — — 0 35 × 0 50	30 »
— — — 0 45 × 0 55	35 »
— — — 0 50 × 0 66	45 »
— en zinc, double équerre fer, 0 22 × 0 30	8 »
— — — 0 25 × 0 40	10 »
— — — 0 30 × 0 45	14 »
— — — 0 35 × 0 50	16 »
— — — 0 45 × 0 55	18 »
— — — 0 50 × 0 66	22 »
— de 25 douzes de largeur, se montant à vis au-dessus de tous les rangs :	
pour rang de 0m50 × 0m60	4 »
— 0 65 × 0m85	4 50
Garde-Formes .... le cent.	12 »
Gratte-Filets	1 50
Lignomètres, longr 0m25 et 8 forces de corps...	4 »
— — 0m35 — ...	6 »
— pliants, 2 branc. c. 7, 8, 9, 10...	2 »
— — — c. 6, 7, 8, 9....	2 »
— — 4 branc. c. 7, 8, 9, 10...	2 »
— — — c. 6, 7, 8, 9....	2 »
Limes	2 »
Maillets en buis	1 75
Mandrins de tous les formats	2 »
Marmites en fer-blanc pr fondre les rouleaux.	20 »
Marbres en fonte, 0m18 × 0m26	Au cours du jour
— — 0 30 × 0 40	Au cours du jour
— — 0 40 × 0 60	Au cours du jour
— — 0 50 × 0 60	Au cours du jour
— — 0 60 × 0 80	Au cours du jour
— — 0 70 × 0 80	Au cours du jour
— — 0 70 × 1 »	Au cours du jour
— — 0 80 × 1 »	Au cours du jour

Article	Prix
Marbres en fonte, 0m80 × 1m50	Au cours du jour
— — 1 » × 1 »	Au cours du jour
— — 1 » × 1 20	Au cours du jour
— — 1 » × 1 50	Au cours du jour
Assemblage par deux, fr. en plus.	
Marteaux en acier	2f »
Mentonnières .... la paire.	1 50
Mètres typographiques pliants en bois	2 »
— — — en ivoire	6 »
Montures de rouleaux à coulisses	7 »
— — à tringle, pr épreuves..	3 50
Moules à rouleaux en zinc longr 0m80, dre 0m08.	16 »
Pâtes à rouleaux .... le kilo.	14 »
— — spéciale pr pays chauds —	15 »
Pieds de Marbre, 2 tablettes, 0m70 × 0m80	40 »
— — 0 80 × 1 »	45 »
— — 0 80 × 2 »	80 »
— 2 tablettes, 1 tiroir, 0m70 × 0m80	45 »
— — — 0 80 × 1 »	55 »
— — 2 — 0 80 × 2 »	90 »
— 2 tablettes, 1 tiroir 0m40×0m60 à panneaux pleins	35 »
— 2 tablettes, 1 tiroir 0m50×0m60 4 pieds	42 »
— 2 tablettes, 1 tiroir 0m60×0m80 4 pieds	45 »
— pour ais, casses ou bardeaux, 0m70 × 0m80	45 »
— pour ais, casses ou bardeaux, 0m80 × 1 »	55 »
— pour ais, casses ou bardeaux, 0m80 × 2 »	90 »
— pour ais, casses, bardeaux et 1 tiroir, 0m70 × 0m80...	50 »
— pour ais, casses, bardeaux et 1 tiroir, 0m80 × 1m »...	55 »
— pour ais, casses, bardeaux et 2 tiroirs, 0m80 × 2m » ..	100 »
— porte-formes à coulisses ferrées, 0m70 × 0m80	50 »
— porte-formes à coulisses ferrées, 0m80 × 1m »	55 »
— porte-formes à coulisses ferrées, 0m80 × 2m »	100 »
— porte-formes à x, 0m70×0m80	55 »
— — 0 80×1 »	60 »
— — 0 80×2 »	100 »
Pinces en acier, nickelées	1 »
Plioir en buis, grand format	» 60
— petit —	» 50
Poignées pour porter les formes	2 »
— pour les casses, petites ..... le cent.	15 »
— — grandes .... —	18 »
Pointes à embase	» 25
Pointures pr presses à bras, petites .. la paire.	» 75
— — grandes. —	1 »
Ponts pour mettre les bois de hauteur	35 »
Porte-Galées avec pied-de-biche	3 »
Potasse d'Amérique (min. 25 à 30 kil.) le kilog.	2 »
Ramettes in-8º et in-4º .... la pièce.	
— de tous les autres formats, le kilog.	
— à petit côté, ajustés par deux —	
— à feuillure .... —	
Rangs rayons pour 20 casseaux de 0m37	20 »
— — 15 — 0 50	24 »
— — 20 casses de 0m50	24 »
— — 20 — 0 60	25 »
— — 16 — 0 65	28 »
— — 14 — 0 85	32 »
— — 8 paires de casses de 0m65	28 »
— — 7 — 0 70	32 »
— — 7 — 0 75	35 »
— — 7 — 0 80	40 »
— — 7 — 0 85	45 »
— — 6 — 0 90	48 »
— — 5 — 1 »	50 »

Tarif des Ustensiles

Désignation	Prix
Rangs rayons pour 40 casses de 0m50.. 2 places	50f »
— — 32 — 0 65.. —	55 »
— — 28 — 0 85.. —	60 »
— — 60 — 0 50.. 3 places	60 »
— — 48 — 0 65.. —	65 »
— — 42 — 0 85.. —	80 »
Rangs rayons pour journaux, non fermés derrière, ayant une tablette, une galée au-dessus, galée au dos et la place pr 6 casses : chaque place de 0m70 ou 0m75..	24 »
— — 0 80 ou 0 85..	28 »
Rangs Deberny, ayant tiroir à clef, pupitre s'ouvrant, galée en haut de la casse et galée derrière :	
— — en sapin, pr 16 casses de 0m50	38 »
— — — 14 — 0 65	40 »
— — — 12 — 0 70	48 »
— — — 10 — 0 85	52 »
— — chêne ciré, 16 — 0 50	65 »
— — — 14 — 0 65	75 »
— — — 12 — 0 70	80 »
— — — 10 — 0 85	90 »
Rayons, hautr 2m, pr 16 paires de casses de 0m65	35 »
— — 14 — 0 85	40 »
— — 14 — 1 »	45 »
— — 40 casses simples de 0 50	40 »
— — 32 — 0 65	42 »
— — 28 — 0 85	50 »
— — 40 casseaux de 0m37.......	35 »
— — 30 — 0 50.......	40 »
Réglettes corps 3 à 12 sur 0m65, la botte de 12.	» 75
— — 18 — —	» 80
— — 24 — —	1 »
— — 36 — —	1 20
— — 48 — —	1 30
— — 60 — —	1 60
— — 72 — —	2 »
— — 84 — —	2 50
— — 96 — —	2 75
— — 3 à 12 sur 0m80 —	1 »
— — 18 — —	1 10
— — 24 — —	1 25
— — 36 — —	1 40
— — 48 — —	1 60
— — 60 — —	2 »
— — 72 — —	2 25
— — 84 — —	3 »
— — 96 — —	3 50
— — 3 à 12 sur 1m » —	1 40
— — 18 — —	1 50
— — 24 — —	1 60
Réglettes corps 36, sur 0m80, la botte de 12.	1f 80
— — 48 — —	2 »
— — 60 — —	2 20
— — 72 — —	2 50
— — 84 — —	3 »
— — 96 — —	4 »
Rouleaux à épreuves, tout garnis.............	Au cours
Sangles no 11, fil à liseré, largr 0m016, le mètre.	» 25
— 12, fil damier, — 0 025 —	» 75
— 13 — — 0 028 —	» 80
— 14 — — 0 036 —	» 85
— 15 — — 0 042 —	» 90
— 16, fil fougère, — 0 025 —	» 65
— 17 — — 0 030 —	» 75
— 18 — — 0 035 —	» 80
— 19 — — 0 042 —	» 90
— 20 laine. — 0 025 —	» 75
— 21 — — 0 028 —	» 80
— 22 — — 0 033 —	» 90
— 23 — — 0 036 —	» 95
— 24 — — 0 042 —	1 »
— 25 — — 0 020 —	» 45
Sangles no 26 coton, largr 0m025, le mètre.	» 65
— 27 — — 0 030 —	» 75
— 28 — — 0 036 —	» 85
— 29 — — 0 042 —	» 90
— 30 — — 0 016 —	» 25
Scies à coulisse, en bois.......................	25 »
— à main..................................	3 50
Sébiles en bois fumé, diamètre 0m05 à 0m10...	» 25
— — — 0 11 à 0 15...	» 50
— — — 0 16 à 0 20...	» 90
— — — 0 21 à 0 25...	1 50
— — — 0 26 à 0 30...	2 »
— — — 0 31 à 0 35...	3 »
Soufflets pour les casses......................	3 »
Spatules et Couteaux pour l'encre.... de 1 50 à	2 »
Supports en métal sur force de corps, le kilo.	1 50
— en fer de 12 à 48 points.... la pièce.	2 50
Taquoirs, grands ou petits....................	» 50
Tréteaux à patins pour rang....... la paire.	8 »
— avec dessus et tablettes, une place...	20 »
— — — deux places..	35 »
Typomètres de 0m30, 2 biseaux et bouts cuivre	3 »
— de 0 50 — —	5 »
— de 1 », pliants, en bois.........	2 »
— de 1 » — en ivoire........	6 »
Visorium en bois, ancien modèle.............	1 »
— en fer, à pied-de-biche.............	2 »



1920-3 — Imprimerie de la Fonderie DEBERNY & Cie, à Paris, rue d'Hauteville, 58.

A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G
H	I	K	L	M	N	O	H	I	K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T	V	X	P	Q	R	S	T	V	X
â	ê	î	ô	û	Y	Z	J	U	É	È	Ê	Y	Z
É	È	Ê	Æ	Œ	W	Ç	ffl	ffi	Æ	Œ	W	Ç	!
à	è	l	t	ù	(	r	fl	s	†	§	]	/	?
»	o	U	J	j	e	m	ff	ë	ï	ü	ÿ	℞	&

Haut de Casse

*	ç	é	-	’	e	1	2	3	4	5	6	7	8
—	b	c	d			s		Esp. moyen.	f	g	h	9 / æ	0 / œ
z / y	l	m	n		i	o		p	q	; / Esp. fines	w / fi	k / :	1/2 Cadratin / Cadratin
x	v	u	t		Espaces	a		r		.	,		Cadrats

Bas de Casse

CASSE ORDINAIRE

(Sept Cassetins)

A	B	C	D	E	F	G	H	A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P	I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	X	Y	Q	R	S	T	U	V	X	Y
â	ê	î	ô	û	v	t	Z	É	È	Ê	Æ	Œ	W	Ç	Z
É	È	Ê	Æ	Œ	W	Ç	s	ffi	ñ	á	í	ó	ú	¶	!
à	è	ì	ò	ù	)	r	f	fl	ffl	†	]	§	/	℞	?
»	&	j	m	o	i	l	e	ff	ä	ë	ï	ö	ü	ÿ	

Haut de Casse

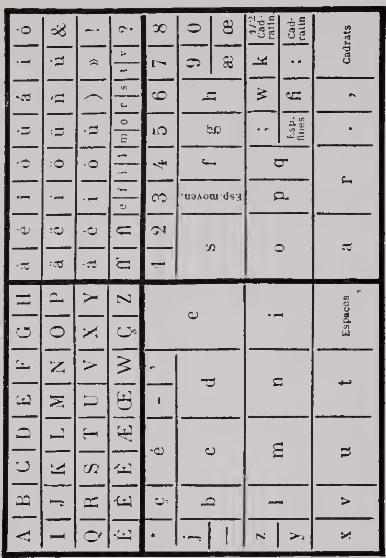
*	ç	é	-	’	e	1	2	3	4	5	6	7	8
—	b	c	d			s		Esp. moyen.	f	g	h	9 / æ	0 / œ
z / y	l	m	n		i	o		p	q	; / Esp. fines	w / fi	k / :	1/2 Cadratin / Cadratin
x	v	u	t		Espaces	a		r		.	,		Cadrats

Bas de Casse

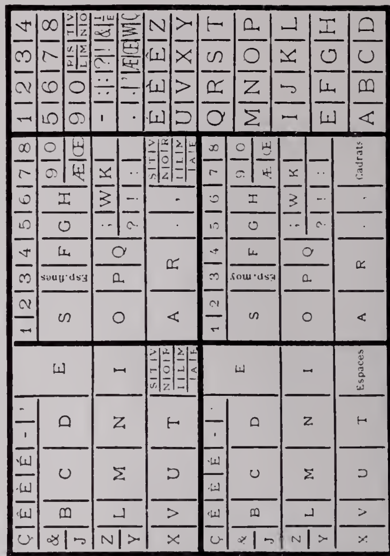
CASSE LYONNAISE

(Huit Cassetins)

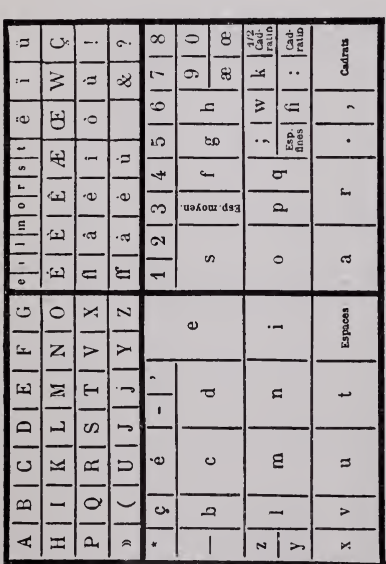
MODÈLES DE CASSES



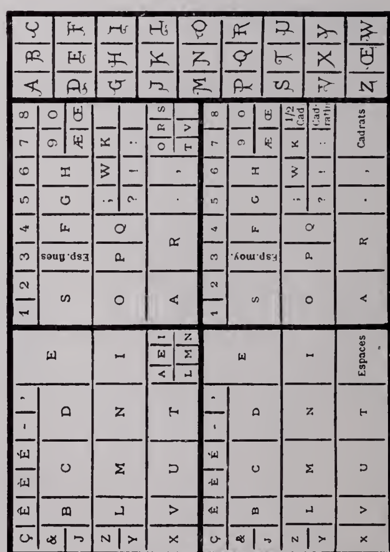
CASSE SIMPLE *(Huit Cassetins)*



CASSE MODERNE *(Trois Types complets)*

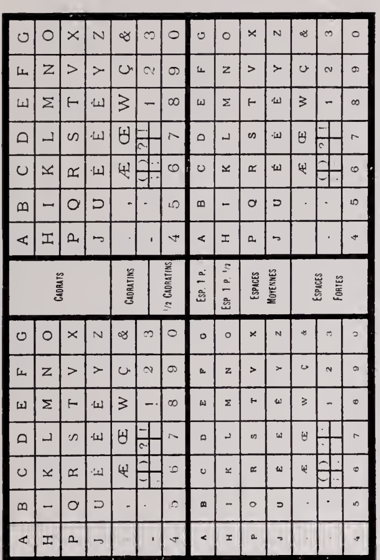


CASSE PARISIENNE *(Sept Cassetins)*

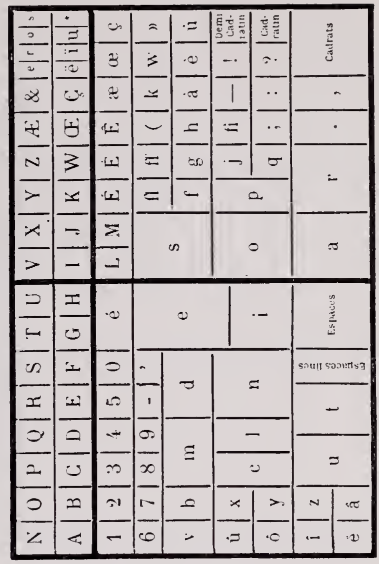


CASSE DEBERNY *(Trois Types dont un orné)*

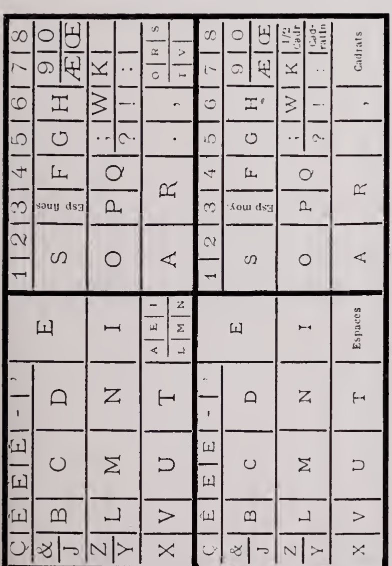
MODÈLES DE CASSES



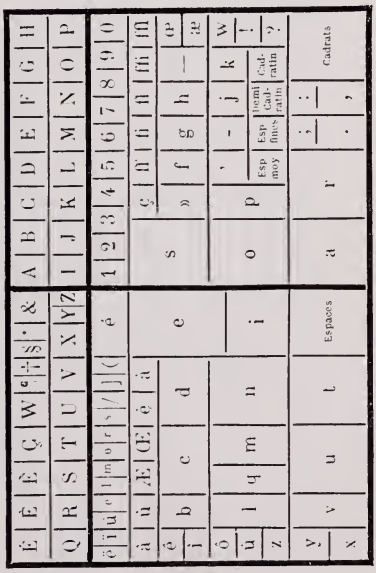
CASSE NOUVELLE (*Quatre Types complets*)



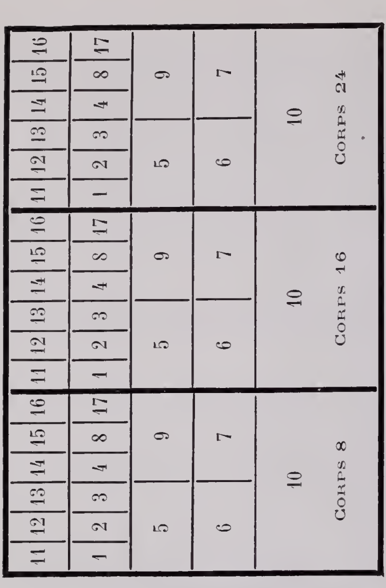
CASSE SIMON RAÇON



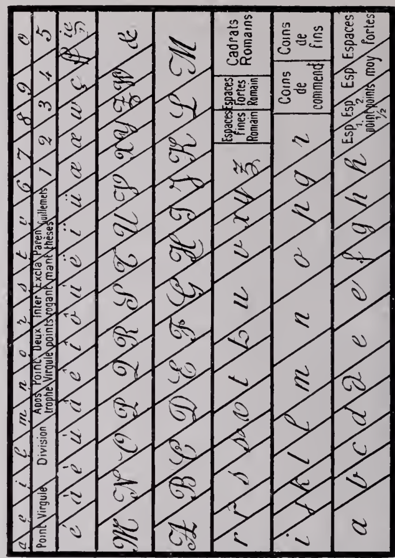
CASSE DOUBLE BAS DE CASSE



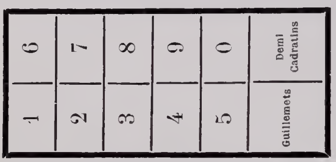
CASSE DE LA COMMISSION



CASSEAU POUR RÉGLURE AU POINTILLÉ



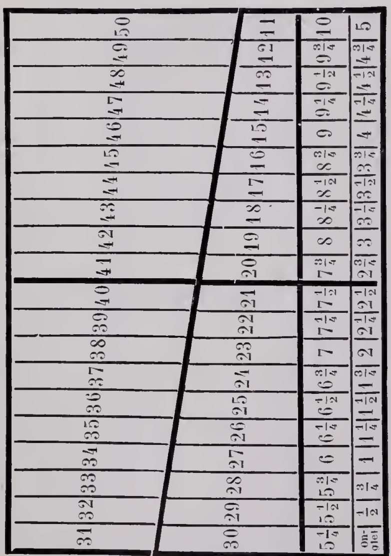
CASSE POUR ÉCRITURES



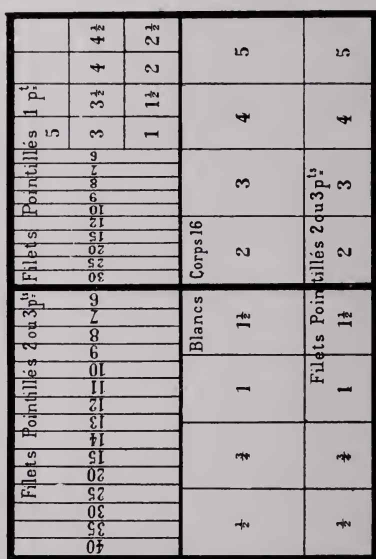
CASSEAU A CHIFFRES



CASSEAU A CHIFFRES



CASSEAU POUR FILETS ET ACCOLADES



CASSE POUR RÉGLURE SPÉCIALE

MODÈLES DE CASSES

1	2	3	4	5
6	7	8	9	0
Guillemets	Points Demi Cadrat.	Demi Cadratins		

CASSEAU A CHIFFRES

1	2	3	4	5	Guillemets
6	7	8	9	0	Points Demi Cadrat.
—	+	×	=	/	Demi Cadratins

CASSEAU A CHIFFRES

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	X	Y	Z	É	È	Ê
Æ	Œ	W	Ç	&	.	,
-	’	; | :	? | !	1	2	3
4	5	6	7	8	9	0

CASSEAU DE 51 CASSETINS

A	B	C	D	E	F	G	H
I	J	K	L	M	N	O	P
Q	R	S	T	U	V	X	Y
É	È	Ê	Æ	Œ	W	Ç	Z
.	,	;	:	?	!	’	-
1	2	3	4	5	6	7	8
9	0	Cadrats		Espaces		Espaces fines	&

CASSEAU DE 54 CASSETINS

Ç Ê È É - ’				E
& / J	B	C	D	E
Z / Y	L	M	N	I
X	V	U	T	Espaces

1 2 3 4 5 6 7 8					
S	Espaces fines	F	G	H	9 0 / Æ Œ
O	P	Q	; W K 1/2 Cadratins / ? ! : Cadratins		
A	R	.	,	Cadrats	

CASSEAU BAS DE CASSE

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22		
23	24	25	26	27	28		
29	30	31	32	33	34		

CASSEAU POUR BORDURES DIVERSES

1	2	3		4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23		24	25	26
27	28	29	30	31	32	33
34	35	36	Etoiles Corps 10	Étoiles Corps 16	Étoiles Corps 16	Cad. C. 4 sur 6 P.
Cad. C. 4 sur 9 P.	Cadrats Corps 4 sur 24 Points		Blancs Corps 12		Blancs Corps 6	Blancs Corps 9

CASSEAU POUR BORDURE RUBAN

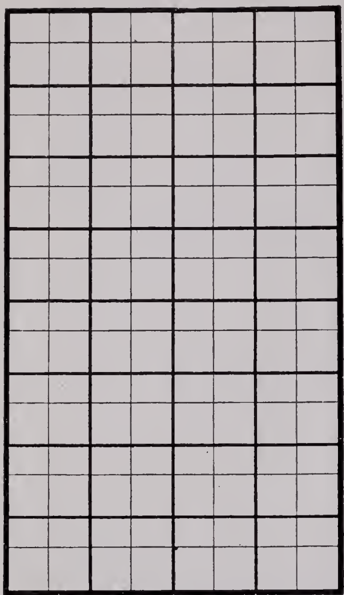
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	Filets

CASSEAU POUR BORDURE CARTOUCHE

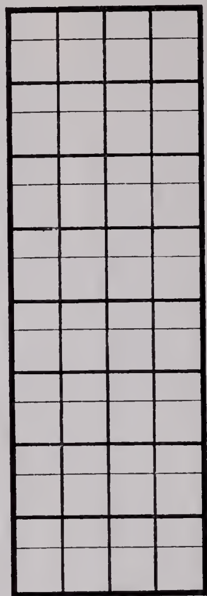
DÉPOSÉ — 4-10 — DEBERNY & Cie

PARIS, RUE D'HAUTEVILLE, 58

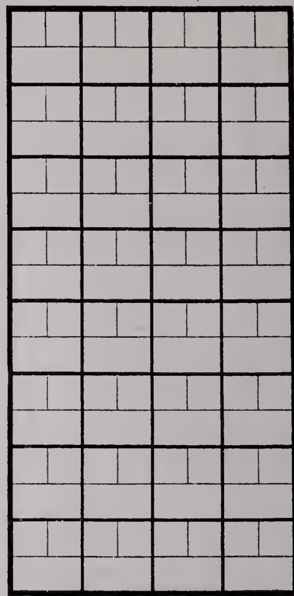
USTENSILES DIVERS



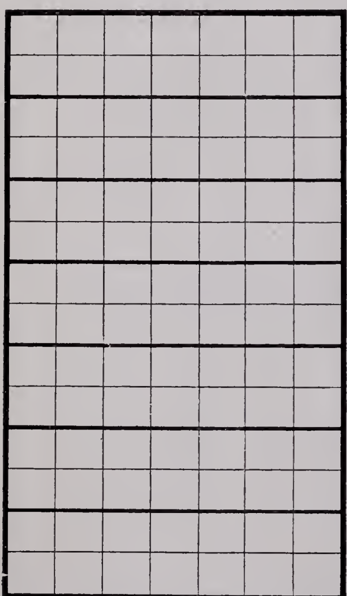
CASIER A INTERLIGNES
(4 forces de corps)



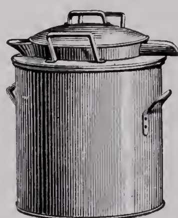
CASIER A INTERLIGNES
(2 forces de corps)



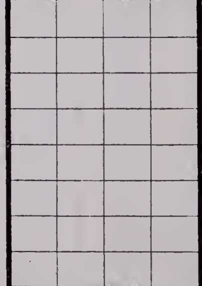
CASIER A INTERLIGNES
(3 forces de corps)



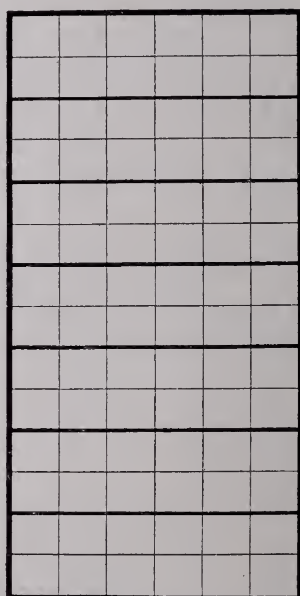
CASIER A GARNITURES
(7 forces de corps)



Marmite à Rouleaux



CASIER A INTERLIGNES
(1 force de corps)

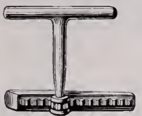


CASIER A GARNITURES
(6 forces de corps)

USTENSILES DIVERS



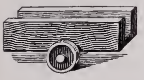
Décognoir en fer



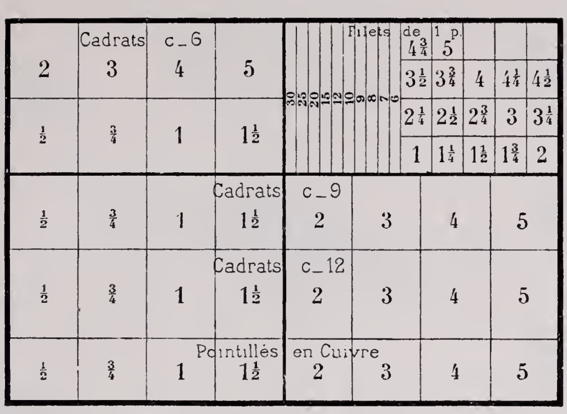
Coin Marinoni



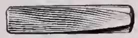
Boîte à corrections



Chariot



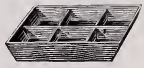
CASSEAU POUR RÉGLURE EN CADRATS POINTILLÉS



Décognoir en buis



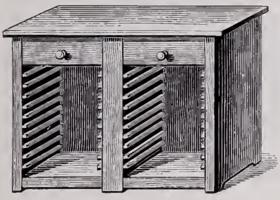
Coin Hempel's



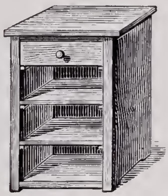
Boîte à corrections



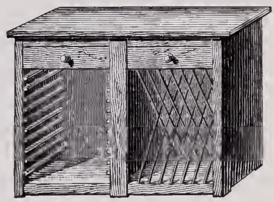
Taquoir



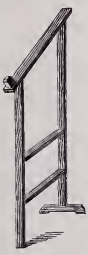
Pied de marbre pour casses



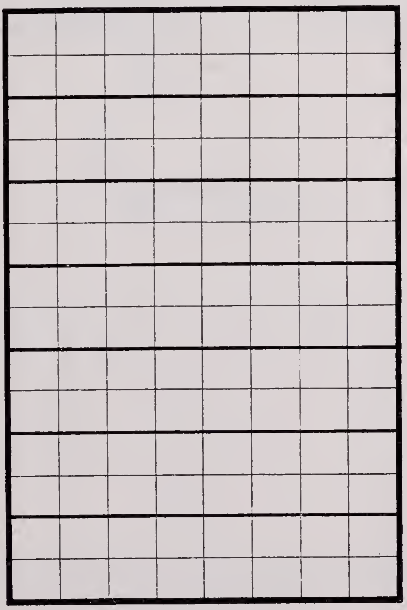
Pied de marbre



Pied de marbre avec porte-formes

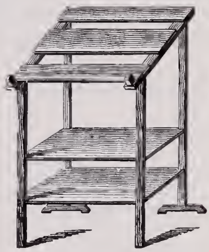


Tréteau à patin

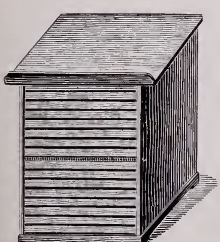


CASIER A GARNITURES

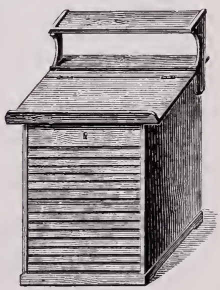
(8 forces de corps)



Tréteaux, dessus et tablettes



Rang-rayons

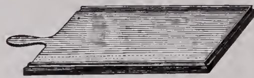


Rang Deberny

USTENSILES DIVERS



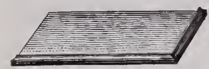
Galée à double équerre



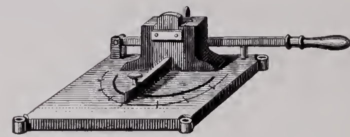
Galée à coulisse



Galée à coulisse fond mobile



Galée ordinaire



Biseautier à cadran



Porte-Galée



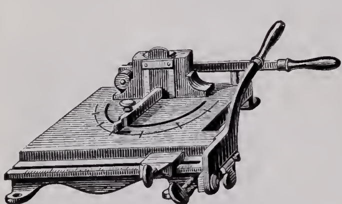
Composteur en fer



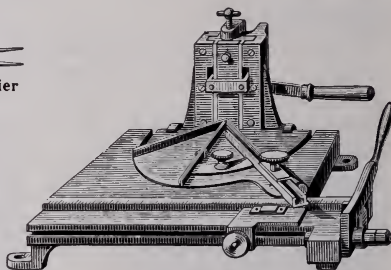
Composteur à corrections



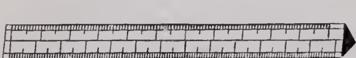
Pince en acier



Biseautier avec Coupoir d'interlignes divisé



Biseautier avec Coupoir, divisé avec Vernier



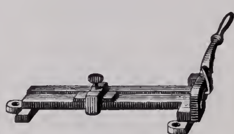
Lignomètre



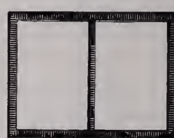
Typomètre



Ramette



Coupoir d'interlignes



Châssis

RAMETTES Formats ordinaires	DIMENSIONS extérieures	LARGEUR du Fer	POIDS d'une Ramette
Colombier	96 sur 70	35 mill.	13 kilog.
Jésus	80 — 60	35 —	11 —
Raisin.	73 — 56	33 —	10 —
Carré	65 — 50	33 —	9 —
Écu.	59 — 44	31 —	8 —
Couronne.	54 — 42	31 —	7 —
Tellière et demi-Raisin.	55 — 38	31 —	6 —
Pot et demi-Carré . . .	48 — 35	29 —	6 —
Demi-Colombier. . . .	66 — 47	31 —	8 —
— Jésus.	60 — 40	31 —	7 —
In-4° Colombier. . . .	49 — 36	29 —	6 —
— Jésus et in-8° Col.	40 — 32	29 —	5 —
— Raisin et Carré. .	35 — 29	27 —	4 —
In-8° Jésus.	32 — 24	27 —	3 —
— Raisin et Carré. .	29 — 21	27 —	3 —

CHASSIS Formats ordin.	DIMENSIONS extérieures	LARGEUR du Fer	LARGEUR de la barre du milieu	POIDS d'un Châssis
Colombier . .	98 sur 70	35 mill.	20 mill.	14 kilog.
Jésus	82 — 62	33 —	20 —	12 —
Raisin. . . .	73 — 56	33 —	18 —	11 —
Carré	66 — 51	31 —	18 —	9 —
Coquille . . .	64 — 48	31 —	18 —	8 —
Écu.	61 — 44	29 —	18 —	8 —
Couronne. . .	54 — 42	29 —	18 —	7 —
Tellière . . .	52 — 38	29 —	18 —	7 —
Cloche. . . .	48 — 35	29 —	18 —	6 —
Double-Jésus .	115 — 80	40 —	20 —	17 —
— Raisin.	103 — 75	35 —	20 —	15 —
— Carré .	96 — 66	35 —	20 —	14 —
— Écu. .	86 — 62	33 —	20 —	13 —
— Tellière	79 — 49	33 —	18 —	11 —
— Pot . .	70 — 45	33 —	18 —	10 —

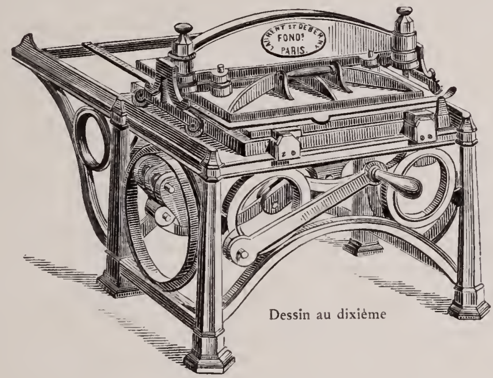
Anciens Établissements Deberny & Tuleu - GIRARD & Cie, Srs

58, Rue d'Hauteville, à Paris

PRESSE PARISIENNE

Format in-4° carré avec feuillet blanc, platine 22 sur 30 cent.

Prix : Francs



Dessin au dixième

Poids : 65 kilos.

La Presse Parisienne est destinée aux impressions de petit format; sa manœuvre est simple et rapide ; — le Marbre est fixe : — la Platine est mobile; — la Pression s'obtient par le jeu de la Manivelle qui décrit un arc de cercle de droite à gauche; — un butoir attaché à l'axe de la Manivelle règle le foulage.

La Presse Parisienne doit être fixée sur un banc de 50 à 55 centimètres d'élévation. — Nous fournissons un petit encrier spécial, en fer, fixé sur un plateau sans pieds, du prix de francs.

La Presse Parisienne est livrée habillée et réglée, accompagnée de ramettes in-quarto et in-octavo et d'une clef.

Fonderie Typographique DEBERNY & Cie, 58, rue d'Hauteville, Paris
TULEU & GIRARD, Sucrs

TYPO-TIMBRAGE

Système breveté

Permettant l'IMITATION parfaite du TIMBRAGE au moyen de deux tirages

Ce procédé typographique réalise les effets du relief obtenu, jusqu'à ce jour, au moyen d'une gravure en creux sur plaque d'acier.

Deux types de caractères sont nécessaires pour obtenir le relief: un caractère servant à imprimer le texte; un deuxième, *gravé à l'endroit,* constituant " contre-partie ", est utilisé pour donner le relief.

Les conditions essentielles à observer en vue d'obtenir un résultat parfait sont les suivantes:

1° Employer papiers et cartons qui soient bien d'équerre;

2° Attention soutenue pour la marge, *opération nécessitant la plus grande précision.*

L'impression (première opération) se fait comme une impression ordinaire, *en margeant de tête et sur le côté gauche de la feuille.*

Il est indispensable, avant de passer à la deuxième opération pour produire le relief, de laisser sécher l'impression pendant trente-six heures environ.

Le texte avec lequel on aura imprimé sera remplacé par le même texte, *composé cran dessus,* avec les caractères " contre-partie " en ayant soin de conserver la même justification, les mêmes blancs aux bouts des lignes, les mêmes espaces entre les mots et le même interlignage.

Pour le deuxième tirage, fixer sur le garnissage ordinaire une feuille de papier raisin de 15 à 20 kilos pour obtenir le relief et, observation importante, *enlever un peu de la pression employée pour imprimer.*

La marge de tête restera la même, *mais on transportera de gauche à droite la marge de côté.*

La feuille imprimée sera renversée (le texte dessous) de façon que les caractères " contre-partie " viennent repérer *exactement* par derrière ceux ayant donné l'impression. On produira le relief en repoussant par derrière le texte imprimé, comme si on effectuait une deuxième impression, l'encrage ayant été supprimé.

C'est par la pression qu'on obtient le relief. Il est donc nécessaire de la régler graduellement de manière à ce que le relief soit celui que l'on désire; suivant le degré de pression on l'accentuera plus ou moins.

S'assurer également qu'il n'y a pas de maculage; cet inconvénient se produirait fatalement si le texte imprimé n'était pas absolument sec.

Des encres spéciales donnent le brillant; nous les livrerons à nos clients sur demande.

TYPO-TIMBRAGE

Système breveté

Permettant l'IMITATION parfaite du TIMBRAGE au moyen de deux tirages

---

SPÉCIMEN DES CARACTÈRES

Type 1072 c. 6 (3 œils)

œil 1, police de 10 A

5, BOULEVARD MALESHERBES

œil 2, police de 12 A

PROFESSEUR AU COLLÈGE ROLLIN

œil 3, police de 12 A

MARDI, JEUDI, SAMEDI, DE 2 H. A 4 H.

Type 1073 c. 8 (2 œils)

œil 1, police de 10 A

VILLA DES ORMEAUX

œil 2, police de 10 A

62, RUE SAINT-AUGUSTIN

Type 1074 c. 10 (2 œils)

œil 1, police de 8 A

HOTEL DE TUNIS

œil 2, police de 8 A

GUSTAVE DUMAINE

Type 2046 c. 14

police de 4 A

PARIS-GUIDE

Type 1003 c. 6 (4 œils)

œil 1, police de 8 A

CASINO DE MONACO

œil 2, police de 10 A

CLUB ALPIN FRANÇAIS

œil 3, police de 12 A

9, AVENUE DES BATIGNOLLES

œil 4, police de 12 A

JUGE AU TRIBUNAL DE COMMERCE

Type 1005 c. 8 (3 œils)

œil 1, police de 8 A

JACQUES GOURMONT

œil 2, police de 10 A

CHALET DES BELLES-FEUILLES

œil 3, police de 10 A

SAINT-GILLES-EN-VAUX (CALVADOS)

Type 2048 c. 20

police de 3 A

A. ROBIN

Tous ces caractères sont fondus sur ligne systématique et s'alignent en pied

5 filets de chaque et contre-parties

Corps 6 — Corps 8 — Corps 10

4 pièces de chaque signe et leurs contre-parties

Les types à plusieurs œils sont pourvus de crans supplémentaires : œil 1, un cran ; œil 2, deux crans ; œil 3, trois crans ; œil 4, quatre crans. — Pour éviter la confusion, les contre-parties ont en plus un cran en tête de la lettre du côté inverse des autres crans.

INITIALES ENTRELACÉES

N° 13



Initiale seule ou avec contre-partie

SPÉCIMEN DES ENCRES

BLEUE — MARRON — VERTE — VIOLETTE — NOIRE — ROUGE

TYPO-TIMBRAGE

Système breveté

Permettant l'IMITATION parfaite du TIMBRAGE au moyen de deux tirages

PAPETERIE DE RENAGE (ISÈRE)
JEAN FOURNIER
DÉPOSITAIRE
2, RUE BRISE-MICHE - PARIS (4E)
TÉLÉPH. LOUVRE 29-08

LOUIS DUFRESNE
15, AVENUE DU TROCADÉRO
PARIS

VILLA MON REPOS
BLAINVILLE (MANCHE)

CLAVARY
AURIBEAU (A.-M.)
GRASSE (A.-M.)
Tph GRASSE, 2-76

RÊVERIE
PLOUJEAN
FINISTÈRE

29, AVENUE BOSQUET
Tph SAXE 513-60

SPÉCIALITÉ D'IMPRESSIONS
TIMBRÉES EN RELIEF

CH. BOURGEOIS
GRAVEUR
4, RUE DU CHAMP-DE-MARS
BORDEAUX

SOCIÉTÉ
DES
INGÉNIEURS CIVILS
DE FRANCE
PRÉSIDENCE

R M

3, QUAI D'ORSAY

1re PARTIE

CARACTÈRES ORDINAIRES

Caractères de texte, dits de labeur, et de journaux; caractères anciens, dits elzéviriens.

QUATRE ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, a sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car, comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement ; et comme ce principe a sur les lois une suprême influence, je m'attacherai surtout a le bien connaître ; et si je puis une fois l'établir, on en verra couler les lois comme de leur source. Je passerai ensuite aux autres rapports qui semblent être plus particuliers. Il y a trois espèces

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir a une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brulant ou tempéré ; a la qualité du terrain, a sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; a la religion des habitants, a leurs inclinations, a leurs richesses, à leur nombre, a leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

DEBERNY & Cie, FONDEURS, RUE D'HAUTEVILLE, 58, PARIS — 1234567890

SIGNES POUR CALENDRIERS

D L M J V S 1 2 3 4 5 6 7 8 9 S. Ste ◉ ☽ ○ ☼

1	D	CIRCONCISION	1	M	S. Ignace	1	M	◉ CENDRES	1	S	S. Hugues
2	L	S. Basile	2	J	PURIFICATION	2	J	S. Simplice	2	D	LA PASSION
3	M	Ste Geneviève	3	V	S. Blaise	3	V	S. Marin	3	L	Ste Irène
4	M	S. Rigobert	4	S	S. Gilbert	4	S	S. Casimir	4	M	S. Ambroise
5	J	S. Siméon	5	D	Ste Agathe	5	D	QUADRAGESIME	5	M	S. Vincent F.
6	V	EPIPHANIE	6	L	☽ Ste Dorothée	6	L	Ste Colette	6	J	○ S. Célestin
7	S	Ste Mélanie	7	M	S. Romuald	7	M	☾ S. Th. d'Aq.	7	V	S. Clotaire

CINQ ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports ; ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des Lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement ; et comme ce principe a sur les lois une suprême influence, je m'attacherai à le bien connaître ; et si je puis une fois l'établir, on en verra couler les lois comme de leur source. Je passerai ensuite aux autres rapports qui semblent être plus particuliers. Il y a trois espèces de gouvernements : le républicain, le monarchique et le despotique.

Interl. à 1 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent

Non Interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY ET Cie, A PARIS — 1234567890

CINQ ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brulant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

CINQ ROMAIN N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports; ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles: car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque

Interl. a 1 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré;

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, PARIS -- 1234567890

CINQ ITALIQUE N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du ter-

DE L'ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

CINQ ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement; et comme ce principe a sur les lois

Interl. à 1 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du

Non Interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY ET Cie, PARIS — 1234567890

CINQ ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation,

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

CINQ DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement; et comme ce principe a sur les lois une suprême influence, je m'attacherai

Interl. à 1 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa si-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY A PARIS — 12345

CINQ DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa

12345 — ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 12345

CINQ ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement; et comme ce principe a sur les lois une suprême influence, je m'attacherai à le bien connaître; et si

Interl. à 1 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY A PARIS — 12345

CINQ ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de

12345 — ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 12345

SIX ROMAIN N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses avec lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce qu'on appelle l'Esprit des Lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie, PARIS — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ROMAIN N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants; à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports: ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles: car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, ÉDITION NOUVELLE

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie, A PARIS — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à

DE L'ESPRIT DES LOIS, CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs ; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues, qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé,

ESPRIT DES LOIS, CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ROMAIN N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain. à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs. chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs. à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues, qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé,

ESPRIT DES LOIS, CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ROMAIN N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs ; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues, qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rap-

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politi-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY A PARIS — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé,

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur, au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le for-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé,

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports: ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme

Non interl.

ESPRIT DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

SIX ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peu-

ESPRIT DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SIX DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré : à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politi-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

SIX DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à

12345 — ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 12345

SIX ROMAIN N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles.

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 12345

SIX ITALIQUE N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, labou-

12345 — ESPRIT DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

SIX ROMAIN N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

SIX ITALIQUE N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles

12345 — ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 12345

SIX ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports ; ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai du moins suivre

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être

Non interl.

ESPRIT DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 12345

SIX ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, labou-

12345 — ESPRIT DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

SIX ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 12345

SIX ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du

12345 — ESPRIT DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

SEPT ROMAIN N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ROMAIN N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du lé-

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY A PARIS — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le for-

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ROMAIN N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ROMAIN N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi,

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations à leurs richesses, à leur nombre, à leur

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur, au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles

Non interl.

ESPRIT DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

SEPT ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345678 — FONDERIE DEBERNY A PARIS — 12345678

SEPT DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut

123456 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 123456

SEPT ROMAIN N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

SEPT ITALIQUE N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le main-

12345 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 12345

SEPT ROMAIN N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs incli-

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gou-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 12345

SEPT ITALIQUE N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au

12345 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 12345

SEPT ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

SEPT ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le main-

12345 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 12345

SEPT ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur

Interl. à 1 p. ½

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

SEPT ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme

12345 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 12345

HUIT ROMAIN N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politi-

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au prin-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir,

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 13

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, NOUVELLE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 13

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le

L'ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 14

•

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir. soit qu'elles le forment comme font les lois politiques. soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain. à sa situation à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs. chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants. à leurs inclinations. à leurs richesses. à leur nombre. à leur commerce

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites. que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU. NOUVELLE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir,

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY & Cie, A PARIS — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir,

DES LOIS, PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habi-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY & Cie, A PARIS — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gou-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 1234567890

HUIT ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays, au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 12345

HUIT DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi,

12345 — DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

HUIT ROMAIN N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur, au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du lé-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

HUIT ITALIQUE N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le main-

12345 — DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

HUIT ROMAIN N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitu-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — LA FONDERIE DEBERNY A PARIS — 12345

HUIT ITALIQUE N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la

12345 — DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

HUIT ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

HUIT ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles

12345 — ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 12345

HUIT ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au prin-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 12345

HUIT ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles

12345 — DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 12345

NEUF ROMAIN N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE DEBERNY & Cie, A PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ROMAIN N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de li-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY ET Cie A PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la na-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se

LES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ROMAIN N° 13

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 13

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ROMAIN N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la na-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU 1234567890

NEUF ROMAIN N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY A PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa grandeur; au genre de vie des peuples,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre.

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie, PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chas-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 1234567890

NEUF ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur, au genre de vie des

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY A PARIS — 12345

NEUF DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent conve-

12345 — ESPRIT DES LOIS CIVILES — 12345

NEUF ROMAIN N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — LA FONDERIE DEBERNY A PARIS — 12345

NEUF ITALIQUE N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe

12345 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 12345

NEUF ROMAIN N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY, PARIS — 12345

NEUF ITALIQUE N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une

12345 — DES LOIS, MONTESQUIEU — 12345

NEUF ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs : elles doivent se rapporter au degré de liberté

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

12345 — LA FONDERIE DEBERNY, A PARIS — 12345

NEUF ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe

12345 — DES LOIS, MONTESQUIEU — 12345

NEUF ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chas-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY & Cie, PARIS — 12345

NEUF ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rappor-

12345 — CHARLES DE MONTESQUIEU — 12345

DIX ROMAIN N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doi-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie, A PARIS — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY A PARIS — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si

DES LOIS, PAR MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 13

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situa-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 13

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY A PARIS — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au phy-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY A PARIS — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 15

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au phy-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY A PARIS — 1234567890

DIX ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

DIX DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY & Cie — 12345

DIX DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

DIX ROMAIN N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du ter-

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY, PARIS — 12345

DIX ITALIQUE N° 19

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une na-

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

DIX ROMAIN N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — LA FONDERIE DEBERNY — 12345

DIX ITALIQUE N° 20

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

DIX ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY A PARIS — 12345

DIX ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

DIX ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY A PARIS — 12345

DIX ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

ONZE ROMAIN N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY ET Cie — 1234567890

ONZE ITALIQUE N° 10

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

ONZE ROMAIN N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

ONZE ITALIQUE N° 11

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

ONZE ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

Non interl.

DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

ONZE ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

ONZE ROMAIN N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

Non interl.

DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

ONZE ITALIQUE N° 14

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

DES LOIS, MONTESQUIEU—1234567890

~~2e Catégorie~~

ONZE ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois civiles, soit qu'elles

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

~~2e Catégorie~~

ONZE ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

ONZE ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

Non interl.

DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY, PARIS — 1234567890

2e Catégorie

ONZE ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

ONZE DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY — 12345

ONZE DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour

12345 — DE MONTESQUIEU — 12345

ONZE ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY & Cie — 12435

ONZE ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très

12345 — DE MONTESQUIEU — 12345

ONZE ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY & Cie — 12345

ONZE ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

12345 — DE MONTESQUIEU — 12345

DOUZE ROMAIN N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être telle-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY — 1234567890

DOUZE ITALIQUE N° 12

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites.

ESPRIT DES LOIS — 1234567890

DOUZE ROMAIN N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doi-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

DOUZE ITALIQUE N° 16

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

DOUZE ROMAIN N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être telle-

Non interl.

DES LOIS, PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

DOUZE ITALIQUE N° 17

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites,

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

DOUZE DEBERNY ROMAIN (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doi-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY — 12345

DOUZE DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pouz lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple

12345 — ESPRIT DES LOIS — 12345

DOUZE ROMAIN N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY — 12345

DOUZE ITALIQUE N° 21

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

DOUZE ROMAIN N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si elles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR DE MONTESQUIEU

12345 — FONDERIE DEBERNY — 12345

DOUZE ITALIQUE N° 22

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles

12345 — L'ESPRIT DES LOIS — 12345

QUATORZE ROMAIN N° 11

120 a, 40 A, 20 A = 11 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peu-

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY — 1234567890

QUATORZE ITALIQUE N° 11

60 a, 20 A = 5 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple

ESPRIT DES LOIS — 1234567890

QUATORZE ROMAIN N° 12

120 a, 40 A, 20 A = 11 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi.

Non interl.

ESPRIT DES LOIS, MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY — 1234567890

2e Catégorie

QUATORZE ITALIQUE N° 12

60 a, 20 A = 5 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

ESPRIT DES LOIS — 1234567890

QUATORZE ROMAIN N° 16

120 a, 40 A, 20 A = 11 k. 75

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel

Non interl.

CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY — 1234567890

QUATORZE ITALIQUE N° 16

60 a, 20 A = 5 k. 25

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

MONTESQUIEU — 1234567890

QUATORZE ROMAIN N° 17

120 a, 40 A, 20 A = 11 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois

Non interl.

DES LOIS, CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY — 1234567890

2e Catégorie

QUATORZE ITALIQUE N° 17

60 a, 20 A = 5 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour

ESPRIT DES LOIS — 1234567890

QUATORZE DEBERNY ROMAIN (N° 18)

120 a, 40 A, 20 A = 13 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel

Non interl.

CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 — DEBERNY & Cie — 12345

QUATORZE DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

60 a, 20 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pouz lequel il est établi. Les lois doivent être tel-

12345 — MONTESQUIEU — 12345

QUATORZE ROMAIN N° 21

120 a, 40 A, 20 A = 11 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doi-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

12345 — DEBERNY, PARIS — 12345

2e Catégorie

QUATORZE ITALIQUE N° 21

60 a, 20 A = 5 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour

12345 — MONTESQUIEU — 12345

QUATORZE ROMAIN N° 22

90 a, 30 A, 15 A = 8 k. 75

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi.

Non interl

CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 - FONDERIE DEBERNY - 12345

QUATORZE ITALIQUE N° 22

60 a, 20 A = 4 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

12345 — MONTESQUIEU — 12345

SEIZE ROMAIN N° 11

45 a, 15 A, 7 A = 6 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY — 1234567

2e Catégorie

SEIZE ITALIQUE N° 11

45 a, 15 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est

MONTESQUIEU — 1234567890

SEIZE ROMAIN N° 17

45 a, 15 A, 7 A = 6 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux

Non interl.

DES LOIS, PAR MONTESQUIEU

DEBERNY A PARIS — 12345678

SEIZE ITALIQUE N° 17

45 a, 15 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il

ESPRIT DES LOIS — 12345678

SEIZE DEBERNY ROMAIN (Nº 18)

45 a, 15 A, 7 A = 6 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rap-

Non interl.

CHARLES DE MONTESQUIEU

12345 - DEBERNY & Cie - 12345

SEIZE DEBERNY ITALIQUE (Nº 18)

45 a, 15 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du

12345 — DES LOIS — 12345

SEIZE ROMAIN N° 22

60 a, 20 A = 7 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple

Non interl.

DEBERNY A PARIS — 12345678

2e Catégorie

SEIZE ITALIQUE N° 22

45 a, 15 A = 5 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du

ESPRIT DES LOIS — 123456

DIX-HUIT ROMAIN N° 16

45 a, 15 A, 8 A = 8 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particu-

Non interl.

DE L'ESPRIT DES LOIS

DEBERNY & Cie—1234567890

DIX-HUIT ITALIQUE N° 16

45 a, 15 A = 6 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont

MONTESQUIEU — 123456

VINGT ROMAIN N° 11

45 a, 15 A, 8 A = 7 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi.

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rap-

Non interl.

DES LOIS, MONTESQUIEU

DEBERNY & Cie — 12345678

2e Catégorie

VINGT ITALIQUE N° 11

36 a, 12 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont

MONTESQUIEU — 123456

VINGT ROMAIN N° 12

45 a, 15 A, 8 A = 7 k. 75

Le GOUVERNEMENT le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il

Interl. à 3 p.

Le Gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière

Non Interl.

DES LOIS, MONTESQUIEU

DEBERNY & Cie — 123456

2e Catégorie

VINGT ITALIQUE N° 12

36 a 12 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rap-

MONTESQUIEU — 123456

VINGT ROMAIN N° 17

45 a, 15 A, 8 A = 7 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particu-

Non interl.

DES LOIS, MONTESQUIEU

DEBERNY — 1234567890

2e Catégorie

VINGT ITALIQUE N° 17

36 a, 12 A = 5 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière

MONTESQUIEU — 1234

2e Catégorie

VINGT DEBERNY ROMAIN (N° 18)

36 a, 12 A, 6 A = 6 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les

Interl. à 3 p.

DE L'ESPRIT DES LOIS

12345 - DEBERNY - 12345

2e Catégorie

VINGT DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

36 a, 12 A = 6 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte à

1234 - DES LOIS - 1234

2e Catégorie

VINGT-QUATRE ROMAIN N° 16

36 a, 12 A, 6 A = 11 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la

Interl. à 3 p.

ESPRIT DES LOIS

DEBERNY — 12345678

2e Catégorie

VINGT-QUATRE ITALIQUE N° 16

30 a, 10 A = 7 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la

ESPRIT — 12345678

VINGT-QUATRE DEBERNY ROMAIN (N° 18)

36 a, 12 A, 6 A = 12 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à

Interl. à 3 p.

ESPRIT DES LOIS

123 - DEBERNY - 123

2e Catégorie

VINGT-QUATRE DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

30 a, 10 A = 8 kilos

Le Gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont

123 - ESPRIT - 123

2e Catégorie

VINGT-HUIT ROMAIN N° 11

36 a, 12 A, 6 A = 11 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la

Interl. à 3 p.

ESPRIT DES LOIS

DEBERNY – 1234567

2e Catégorie

VINGT-HUIT ITALIQUE N° 11

30 a, 10 A = 8 k. 75

Le Gouvernement le plus conforme à la natu-

DES LOIS – 1234567

TRENTE ROMAIN N° 16

20 a, 10 A, 5 A = 11 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition

Interl. à 4 p.

ESPRIT DES LOIS

DEBERNY — 1234

TRENTE ITALIQUE N° 16

16 a, 8 A = 7 kilos

Le gouvernement le plus conforme à

ESPRIT — 12345

TRENTE DEBERNY ROMAIN (Nº 18)

16 a, 8 A, 4 A = 13 kilos

Le gouvernement
le plus conforme à
la nature est celui
dont la disposition

Interl. à 4 p.

ESPRIT DES LOIS

DEBERNY – 1234

TRENTE DEBERNY ITALIQUE (Nº 18)

16 a, 8 A = 11 k. 50

Le gouvernement
le plus conforme
ESPRIT – 1234

TRENTE-SIX ROMAIN N° 16

20 a, 10 A, 5 A = 14 k. 50

Le Gouvernement le plus conforme à la nature

Interl. à 5 p.

LOIS CIVILES

DEBERNY 125

TRENTE-SIX ITALIQUE N° 16

16 a, 8 A = 9 k. 50

Les gouvernements les plus en

ESPRIT 1247

TRENTE-SIX DEBERNY ROMAIN (N° 18)

16 a, 8 A, 4 A = 13 k. 50

Le Gouverne-
ment le plus en
conformité avec

Interl. à 5 p.

LOIS CIVILES

DEBERNY 250

2e Catégorie

TRENTE-SIX DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

16 a, 8 A = 11 k. 50

Le gouverne-
ment le plus en
ESPRIT 123

QUARANTE-DEUX DEBERNY ROMAIN (N° 18)

24 a, 8 A, 4 A = 22 kilos

Le gouverne-
ment le plus en
rapport avec la

Interl. à 3 p.

LOIS CIVILES

DEBERNY 13

QUARANTE-DEUX DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

24 a, 8 A = 19 kilos

Le gouverne-
ment le plus en

ESPRIT 125

QUARANTE-HUIT DEBERNY ROMAIN (N° 18)

16 a, 8 A, 4 A = 21 kilos

Le gouverne-
ment le mieux
en conformité
LOIS CIVILES
DEBERNY 5

QUARANTE-HUIT DEBERNY ITALIQUE (N° 18)

12 a, 6 A = 15 kilos

*Les Gouver-
nements dont
ESPRIT 15*

CINQ ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports: ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des Lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles: car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement; et comme ce principe a sur les lois une suprême influence, je m'attacherai surtout à le bien connaître; et si je puis une fois l'établir, on en verra couler les lois comme de leur source. Je passèrai ensuite aux autres rapports qui semblent être plus particuliers. Il y a trois espèces de gouvernements: le républicain,

Interl. à 1 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; et des Romains conquerans de l'Vnivers; et de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, font confinés dans un pays eſgallement favoriſé ſur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Eſt il a le beau fleuve du Rhin, qui avant que de se perdre dans la Mer Germanique, ſepare les Gaules d'avec les Allemagnes, par un cours de plus de deux cent lieûes durant lequel il n'eſt pas moins favorable au commerce par la profondeur de ſes belles eaux, que profitable aux nations qui l'habitent par la bonté des terroirs qu'il arrouſe: & de là où cette riviere prent naiſſance ſe trouvent les Alpes

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY ET Cie A PARIS — 1234567890

CINQ ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard, si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, a sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir;

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particuliére se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports: ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des Lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles: car comme je

Interl. à 1 p. 1/2

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vniuers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, ſont confinés dans un pays eſgallement favoriſé ſur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Eſt il a le beau fleuve du Rhin, qui avant que de ſe perdre dans la Mer Germanique, ſepare les Gaules d'avec les Allemagnes, par un cours de plus de deux cent lieües durant lequel

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 1234567890

SIX ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

CINQ ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent á la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, á sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; á la religion des habitants, à leurs inclinations, á leurs richesses, à leur nombre, á leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur. avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports: ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles: car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les rapports que les lois ont avec la nature et avec le principe de chaque gouvernement; et comme ce principe a sur les lois une suprême influence, je m'attacherai surtout à le bien connaître; et si je puis une fois l'établir, on en verra couler les lois comme de leur source. Je passerai ensuite aux autres rapports qui semblent être plus particuliers. Il y a trois espèces de gouvernements: le républicain,

Interl. à 1 p.

Les Gaulois, cette valeureufe nation, qui feule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Afie; et des Romains conquerans de l'Vnivers; et de qui les genereux courages ont toufiours fait profeffion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, font confinés dans un pays efgallement favorifé fur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Eft il a le beau fleuve du Rhin, qui avant que de se perdre dans la Mer Germanique, fepare les Gaules d'avec les Allemagnes, par un cours de plus de deux cent lieûes durant lequel il n'eft pas moins favorable au commerce par la profondeur de fes belles eaux, que profitable aux nations qui l'habitent par la bonté des terroirs qu'il arroufe: & de là où cette riviere prent naiffance fe trouvent les Alpes

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY ET Cie A PARIS — 1234567890

CINQ ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard, si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, a sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir;

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

SIX ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports: ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'Esprit des Lois. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles: car comme je

Interl. à 1 p. 1/2

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, ſont confinés dans un pays eſgallement favoriſé ſur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Eſt il a le beau fleuve du Rhin, qui avant que de ſe perdre dans la Mer Germanique, ſepare les Gaules d'avec les Allemagnes, par un cours de plus de deux cent lieûes durant lequel

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY, A PARIS — 1234567890

SIX ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

SEPT ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont

Interl. à 1 p. 1/2

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, ſont confinés dans un pays eſgallement favoriſé ſur les frontières de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Eſt il a le beau fleuve du Rhin, qui avant de ſe perdre dans la Mer Germanique, ſepare les Gaules d'avec les Alle-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

SEPT ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur ori-

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, ſont confinés dans un pays eſgallement favoriſé ſur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivières. Car à l'Eſt il a le beau fleuve du Rhin, qui

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY ET Cie A PARIS — 1234567890

HUIT ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

NEUF ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs: elles doivent se rapporter au degré de li-

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, ſont confinés dans un pays eſgallement favoriſé sur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY ET Cie A PARIS — 1234567890

NEUF ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement

CHARLES DE MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain,

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion ouverte de ne poinct redoutter aucun péril, ſont confinés dans un pays eſgal-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS, CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE DEBERNY ET Cie — 1234567890

DIX ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent

DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

ONZE ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY ET Cie — 1234567890

ONZE ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles

DE MONTESQUIEU — 1234567890

DOUZE ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont touſiours fait profeſſion

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

DOUZE ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une

DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

QUATORZE ANCIEN ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent

Interl. à 3 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie ; & des Romains conquerans de l'Vnivers ; & de qui les genereux cou-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

FONDERIE DEBERNY — 1234567890

QUATORZE ANCIEN ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très

DE MONTESQUIEU — 1234567890

SEIZE ANCIEN ROMAIN

45 a, 15 A, 7 A, 6 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel

Interl. à 3 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Aſie; & des Ro-

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

DEBERNY & Cie — 1234567890

SEIZE ANCIEN ITALIQUE

45 a, 15 A, 5 kilos 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois sont

MONTESQUIEU — 1234567890

VINGT ANCIEN ROMAIN

36 a, 12 A, 6 A, 6 kil. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi.

Interl. à 3 p.

Les Gaulois, cette valeureuſe nation, qui ſeule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de

Non interl.

CHARLES DE MONTESQUIEU

DEBERNY — 1234567890

2e Catégorie

VINGT ANCIEN ITALIQUE

36 a, 12 A, 5 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition

MONTESQUIEU — 12345

VINGT-QUATRE ANCIEN ROMAIN

30 a, 10 A, 5 A, 10 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la dis-

Interl. à 3 p.

ESPRIT DES LOIS

DEBERNY — 1234567

VINGT-QUATRE ANCIEN ITALIQUE

30 a, 10 A, 7 kilos

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition

DEBERNY — 12460

TRENTE ANCIEN ROMAIN

16 a, 8 A, 4 A = 8 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particu-

Interl. à 4 p.

ESPRIT DES LOIS

DEBERNY — 1238

TRENTE ANCIEN ITALIQUE

16 a, 8 A = 6 k. 50

Le gouvernement le plus conforme à la na-

DEBERNY — 1246

2e Catégorie

TRENTE-SIX ANCIEN ROMAIN

16 a, 8 A, 4 A = 11 kilos

Les Gouverne-
ments les mieux
institués sont en

Interl. à 5 p.

LOIS CIVILES
DEBERNY 1248

2e Catégorie

TRENTE-SIX ANCIEN ITALIQUE

16 a, 8 A = 9 kilos

Le gouvernement
le plus conforme à
DEBERNY 136

SIX ASTRÉE ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leur commerce, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entreprends de faire dans cet ouvrage. J'examinerai tous ces rapports : ils forment tous ensemble ce que l'on appelle l'ESPRIT DES LOIS. Je n'ai point séparé les lois politiques des civiles : car comme je ne traite point des lois, mais de l'esprit des lois, j'ai dû moins suivre l'ordre naturel des lois que celui des rapports et des choses. J'examinerai d'abord les

Interl. à 1 p. ½

Les Gaulois, cette valeureuse nation, qui seule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Asie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont toujours fait profession ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, sont confinés dans un pays esgallement favorisé sur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Eſt il a le beau fleuve du Rhin, qui avant que de se perdre dans la Mer Germanique, separe les Gaules d'avec les Allemagnes, par un cours de plus de deux cent lieûes durant lequel il n'eſt pas moins favorable au commerce par la

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU, RICHE ÉDITION

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE GIRARD & Cie, PARIS — 1234567890

SIX ASTRÉE ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent

ESPRIT DES LOIS PAR CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

HUIT ASTRÉE ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au climat glacé, brûlant ou tempéré ; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur ; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs ; elles doivent se rapporter au degré de liberté que la constitution peut souffrir ; à la religion des habitants, à leurs inclinations, à leurs richesses, à leur nombre, à leurs mœurs, à leurs manières. Enfin, elles ont des rapports entre elles ; elles en ont avec leur origine, avec l'objet du législateur, avec l'ordre des choses sur lesquelles elles sont établies. C'est dans toutes ces vues qu'il faut les considérer. C'est ce que j'entre-

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuse nation, qui seule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Asie ; & des Romains conquerans de l'Vnivers ; & de qui les genereux courages ont toujours fait profession ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, sont confinés dans un pays esgallement favorisé sur les frontieres de la Mer, des montagnes et des rivieres. Car à l'Est il a le beau fleuve du Rhin, qui avant que de se perdre dans la Mer Germanique, separe les Gaules

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE GIRARD ET Cie A PARIS — 1234567890

HUIT ASTRÉE ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU — 1234567890

DIX ASTRÉE ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays; au climat glacé, brûlant ou tempéré; à la qualité du terrain, à sa situation, à sa grandeur; au genre de vie des peuples, laboureurs, chasseurs ou pasteurs; elles doivent se

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuse nation, qui seule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Asie; & des Romains conquerans de l'Vnivers; & de qui les genereux courages ont toujours fait profession ouverte de ne poinct redoutter aucun peril, sont confinés dans un pays esgallement favorisé sur les frontieres de la

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

FONDERIE GIRARD ET Cie, PARIS — 1234567890

DIX ASTRÉE ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut

CH. DE MONTESQUIEU — 1234567890

DOUZE ASTRÉE ROMAIN

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent comme font les lois civiles. Elles doivent être relatives au physique du pays ; au

Interl. à 2 p.

Les Gaulois, cette valeureuse nation, qui seule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Asie ; & des Romains conquerans de l'Vnivers ; & de qui les genereux courages ont toujours fait profession ouverte de ne poinct redoutter

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR CHARLES DE MONTESQUIEU

LA FONDERIE GIRARD & Cie — 1234567890

DOUZE ASTRÉE ITALIQUE

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent

DES LOIS, MONTESQUIEU — 1234567890

SEIZE ASTRÉE ROMAIN

45 a, 15 A, 8 A = 4 k. 90

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un

Interl. à 3 p.

Les Gaulois, cette valeureuse nation, qui seule fut jadis la terreur des Grecs victorieux de l'Asie ; & des Romains conquerans de

Non interl.

ESPRIT DES LOIS PAR MONTESQUIEU

GIRARD & Cie, PARIS — 123456

SEIZE ASTRÉE ITALIQUE

45 a, 15 A = 4 k. 25

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois sont

MONTESQUIEU — 1234567890

Ire Catégorie

VINGT-QUATRE ASTRÉE ROMAIN

36 a, 12 A, 6 A = 9 k. 35

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour

Interl. à 3 p.

CHARLES DE MONTESQUIEU

GIRARD & Cie — 4890

Ire Catégorie

VINGT-QUATRE ASTRÉE ITALIQUE

16 a, 8 A = 4 k. 30

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition parti-

LES LOIS — 134678o

Ire Catégorie

TRENTE-SIX ASTRÉE ROMAIN

16 a, 8 A, 4 A = 11 k. 20

Le gouvernement
le plus conforme à la
nature est celui dont

Interl. à 5 p.

ESPRIT DES LOIS

GIRARD 46780

Ire Catégorie

TRENTE-SIX ASTRÉE ITALIQUE

16 a, 8 A = 9 k. 20

Le Gouvernement
le plus conforme à la
GIRARD 13648

INITIALES DE L'ASTRÉE

2065 — 48 Points — 5 A = 6 k. 80

HISTOIRE
ROMAINE
12345678

2066 — 60 Points — 3 A = 6 k. 20

FABLES
RÉCITS
123456

CARACTÈRES ELZÉVIRS-DEMI-GRAS

4001 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 kilos

Deberny — Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et les conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de dessin, de styles et de coloris et ceux, combien rares, qui... 250

L'ÉTUDE DES COULEURS

4002 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et les conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de... 250

L'ÉTUDE DES COULEURS

4003 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 3 k. 25

Deberny — Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de dessin, de styles et de coloris et ceux, combien rares, qui le faisaient et qui avaient la générosité de faire profiter leurs confrères des connaissances qu'ils avaient acquises, étaient le plus souvent traités durement et taxés d'ambitieux, etc., qui... 250

NOTICE TECHNIQUE SUR L'ÉTUDE DES COULEURS

4004 — Corps 9 — 90 a, 30 A = 3 k. 50

Deberny — Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de dessin, de styles et de coloris et ceux, combien rares, qui le faisaient et qui avaient la générosité de faire profiter leurs confrères des connaissances qu'ils avaient acquises, étaient le plus... 250

NOTICE TECHNIQUE SUR L'ÉTUDE DES COULEURS

4005 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 4 kilos

Deberny — Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de dessin, de styles et de coloris et ceux, combien rares, qui le faisaient et qui avaient la générosité de faire profiter leurs confrères des connaissances qu'ils avaient acquises... 250

NOTICE TECHNIQUE SUR L'ÉTUDE DES COULEURS

4006 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 4 k. 25

Deberny — Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de dessin, de styles et de coloris et ceux, combien rares, qui le faisaient et qui avaient la générosité de faire profiter leurs confrères de... 250

NOTICE SUR L'ÉTUDE DES COULEURS

CARACTÈRES ELZÉVIRS-DEMI-GRAS

4007 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 5 k. 50

Avant l'apparition des écoles professionnelles, les typographes et les conducteurs s'occupaient fort peu ou point d'études de dessin et de... 250

L'ÉTUDE DES COULEURS

4008 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 6 k. 50

Avant l'apparition de nos écoles professionnelles, les typographes et aussi... 250

ÉTUDE DES COULEURS

4009 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 9 kilos

Avant que dans nos écoles professionnelles la... 250

COULEURS

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ROMAINS

4011 — Corps 7 90 a, 30 A = 2 k. 75

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client, ce n'est pas ainsi que l'accord peut... 250

ÉTABLISSEMENT DES PRIX

4012 — Corps 8 90 a, 30 A = 3 kilos

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client, ce n'est pas ainsi que l'accord peut... 250

ÉTABLISSEMENT DES PRIX

4013 — Corps 9 75 a, 25 A = 3 k. 25

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client, et ce n'est pas ainsi que l'accord peut être de longue durée. Il est indispensable d'avoir une base pour l'établissement des prix, c'est pour conduire à ce résultat... 250

ÉTABLISSEMENT DES DEVIS & PRIX DE REVIENT

4014 — Corps 10 75 a, 25 A = 3 k. 50

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client, et ce n'est pas ainsi que l'accord peut être de longue durée. Il est indispensable d'avoir une base pour l'établissement des prix, c'est pour nous conduire à... 250

ÉTABLISSEMENT DES DEVIS & PRIX DE REVIENT

4015 — Corps 11 75 a, 25 A = 4 kilos

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client, et ce n'est pas ainsi que l'accord peut être de longue durée. Il est indispensable d'avoir une base pour établir... 250

ÉTABLISSEMENT DES PRIX DE REVIENT

4016 — Corps 12 75 a, 25 A = 4 k. 25

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client, et ce n'est pas ainsi que l'accord peut être de longue durée. Il est indispensable d'avoir une base pour... 250

ÉTABLISSEMENT DES PRIX DE REVIENT

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ROMAINS

4017 — Corps 14 45 a, 15 A = 4 k. 75

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni aux fournisseurs, ni aux clients, et ce n'est pas ainsi que l'accord peut être d'une longue durée. Il est indispensable d'avoir une base pour l'établissement... 250

ÉTABLISSEMENT DES DEVIS

4018 — Corps 18 30 a, 10 A = 5 kilos

Deberny — Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni aux fournisseurs, ni aux clients, et ce n'est pas ainsi que l'accord... 250

ÉTABLISSEMENT DES PRIX

4019 — Corps 24 24 a, 8 A = 6 k. 50

Les prix donnés au hasard ne peuvent profiter ni au fournisseur, ni au client et ce n'est pas ainsi... 250

PRIX DE REVIENT

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ROMAINS

4020 — Corps 28 — 16 a, 8 A = 7 k. 75

Les prix donnés au
hasard peuvent... 250

DEVIS & PRIX

4021 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 9 kilos

Les prix donnés
aux clients ne.. 25

DEVIS & PRIX

4022 — Corps 48 — 8 a, 5 A = 11 kilos

Le prix donné
au client ne.. 25

NOS DEVIS

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ROMAINS

4023 — Corps 56 5 a, 3 A = 9 kilos

Civilisation
ÉTUDES

4024 — Corps 60 5 a, 3 A = 11 kilos

Sociologie
TRAITÉ

4025 — Corps 72 5 a, 3 A = 14 kilos

Lectures
COURS

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ITALIQUES

4026 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 k. 25

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits, que les lecteurs nous permettent de donner quelques appréciations... 250

PRINCIPAUX FAITS DE L'ANNÉE

4027 — Corps 7 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits de l'année... 250

LES PRINCIPAUX FAITS

4028 — Corps 8 120 a, 40 A = 3 k. 50

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits, que les lecteurs nous permettent... 250

LES FAITS DE L'ANNÉE

4029 — Corps 9 90 a, 30 A = 3 k. 75

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits... 250

LES FAITS DE L'ANNÉE

4030 — Corps 10 90 a, 30 A = 4 k. 25

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits, que les lecteurs nous permettent de leur donner quelques appréciations sur l'année en général... 250

LES PRINCIPAUX FAITS DE L'ANNÉE

4031 — Corps 11 75 a, 25 A = 5 kilos

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits, que les lecteurs nous permettent de leur donner quelques... 250

LES PRINCIPAUX FAITS DE L'ANNÉE

4032 — Corps 12 75 a, 25 A = 5 k. 50

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits, que les lecteurs nous permettent de leur donner quelques... 250

PRINCIPAUX FAITS DE L'ANNÉE

4033 — Corps 14 45 a, 15 A = 4 k. 75

Deberny — Avant de jeter sur le papier la sèche nomenclature des faits, que les lecteurs nous permettent de donner... 250

PRINCIPAUX FAITS DE L'ANNÉE

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ITALIQUES

4034 — Corps 18 36 a, 12 A = 5 k. 75

Avant de jeter sur le papier la nomenclature des faits de... 250

LES FAITS DE L'ANNÉE

4035 — Corps 24 30 a, 10 A = 6 kilos

Avant de jeter la sèche nomenclature des... 250

FAITS DE L'ANNÉE

4036 — C 16 a, 8 A = 11 k

Faits de l'Année

CHRONIQUE

4037 — Corps 48 8 a, 5 A = 12 kilos

Faits du jour

COURSES

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ALLONGÉS

4038 — Corps 7 90 a, 30 A = 2 k. 50

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des... 250

PRINCIPES DE TYPOGRAPHIE

4039 — Corps 8 90 a, 30 A = 2 k. 75

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits... 250

PRINCIPES DE TYPOGRAPHIE

4040 — Corps 9 75 a, 25 A = 3 kilos

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des scribes ou des copistes; on conçoit le temps qu'ils passaient pour reproduire tout un livre à un seul exemplaire. Des dessinateurs ont... 250

LES PRINCIPES PREMIERS DE LA TYPOGRAPHIE

4041 — Corps 10 75 a, 25 A = 3 k. 25

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des scribes ou des copistes; on conçoit le temps qu'ils passaient pour reproduire tout un livre [illegible] exemplaire. Des dessinateurs... 250

LES PRINCIPES PREMIERS DE LA TYPOGRAPHIE

4042 — Corps 11 60 a, 20 A = 3 k. 25

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des scribes ou des copistes; on conçoit le temps qu'ils passaient pour reproduire un... 250

LES PRINCIPES PREMIERS DE TYPOGRAPHIE

4043 — Corps 12 60 a, 20 A = 3 k. 50

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des scribes ou des copistes; on conçoit le temps qu'ils passaient pour reproduire... 250

LES PRINCIPES PREMIERS DE TYPOGRAPHIE

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ALLONGÉS

4044 — Corps 14 — 45 a, 15 A = 3 k. 75

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des scribes ou des copistes; on conçoit le temps qu'ils passaient pour reproduire un... 250

PRINCIPES PREMIERS DE TYPOGRAPHIE

4045 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 5 kilos

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours, ils étaient écrits par des... 250

LES PRINCIPES DE TYPOGRAPHIE

4046 — Corps 24 — 28 a, 8 A = 5 kilos

Deberny — Avant Gutenberg il existait déjà des livres, mais au lieu d'être composés et imprimés comme de nos jours... 250

PRINCIPES DE TYPOGRAPHIE

CARACTÈRES ELZÉVIRS-GRAS ALLONGÉS

4047 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 8 k. 50

Avant Gutenberg il existait déjà des.. 25 LA TYPOGRAPHIE

4048 — Corps 48 — 8 a, 5 A = 10 kilos

Avant Gutenberg il existait des.. 25 TYPOGRAPHIE

4049 — Corps 56 — 8 a, 5 A = 12 kilos

Il existait des PRINCIPES

ELZÉVIRIENNES-GRASSES

4631 — 8 Points 30 A = 1 kilo

ANTHOLOGIE DU FÉLIBRIGE

4632 — 10 Points 25 A = 1 kilo

PROMENADES EN SAVOIE

4633 — 12 Points 20 A = 1 k. 50

RÉCITS SAVOYARDS

4634 — 14 Points 15 A = 1 k. 50

CONTES & IDÉES

4635 — 18 Points 15 A = 2 kilos

PETIT MONDE

4636 — 20 Points 10 A = 2 k. 50

MONITEUR

4637 — 24 Points 10 A = 3 kilos

GALERIE

4638 — 28 Points 10 A = 3 k. 50

ÉCRITS

4639 — 36 Points 5 A = 4 kilos

DIRIGEABLE

4640 — 40 Points 5 A = 6 k. 25

RAPPORT

4641 — 48 Points 5 A = 8 kilos

CHEMINS

4642 — 56 Points 5 A = 10 kilos

NIMES

Fonderie DEBERNY & Cie

TULEU & GIRARD, Succ^rs^

PARIS — 58, Rue d'Hauteville — PARIS

Les "GIRALDON"

Polices Minima : *1re Catégorie*

Fontes : *Voir Tarif des Labeurs*

LIGNES SYSTÉMATIQUES
ÉCHELLE
de PARANGONNAGES

	In	InInIn	InIn	InIn	InIn	In	In	In
Parang. à	8½	8 points	7 p.	6 points	5 points	4 points	2 points	0 point
Corps	6	7 8 9	10 12	14 16	20 24	30	36	48

SIX GIRALDON ROMAIN

120 a, 40 A = 2 kilos

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla s'asseoir auprès de Démodocus. Alors Eudore, levant les yeux vers le firmament chargé d'étoiles, entonna son noble cantique. Il chanta la naissance du chaos, la lumière qu'une parole a faite, la terre produisant les arbres et les animaux, l'homme créé à l'image de Dieu et animé d'un souffle de vie, Ève tirée du côté d'Adam, la joie et la douleur de la femme à son premier enfantement, les holocaustes de Caïn et d'Abel, le meurtre d'un frère et le sang de l'homme criant pour la première fois vers le ciel. Passant aux jours d'Abraham, et adoucissant les sons de sa lyre, il dit le palmier, le puits, le chameau, l'onagre du désert, le patriarche voyageur assis devant sa tente, les troupeaux de Galaad, les vallées du Liban, les sommets d'Hermon, d'Oreb et de Sinaï, les rosiers de Jéricho, les cyprès de Cadès, les palmes de l'Idumée, Éphraïm et Sichem, Sion et Solyme, le torrent des Cèdres et les eaux sacrées du Jour-

Interl. à 1. p 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent,

Non interl. avec sortes supplémentaires

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY & Cie — 1234567890

SIX GIRALDON ITALIQUE

120 a, 40 A = 2 kilos

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des affaires à Rome, afin de régler votre conduite sur ce que je vais vous apprendre. Vous vous souvenez peut-être que lorsque vous vîntes me trouver dans les Gaules, Dioclétien allait pacifier l'Égypte et Galérius combattre les Perses. Ce dernier a obtenu la victoire : depuis ce moment son orgueil et son ambition n'ont plus connu de bornes. Il a épousé Valérie, fille de Dioclétien, et il manifeste ouvertement le désir de parvenir à l'empire en forçant son beau-père à abdiquer. Dioclétien, qui commence à vieillir, et dont l'esprit

LES ŒUVRES DE CHATEAUBRIAND — 1234567890

SEPT GIRALDON ROMAIN

120 a, 40 A = 2 k. 50

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla s'asseoir auprès de Démodocus. Alors Eudore, levant les yeux vers le firmament chargé d'étoiles, entonna son noble cantique. Il chanta la naissance du chaos, la lumière qu'une parole a faite, la terre produisant les arbres et les animaux, l'homme créé à l'image de Dieu et animé d'un souffle de vie, Ève tirée du côté d'Adam, la joie et la douleur de la femme à son premier enfantement, les holocaustes de Caïn et d'Abel, le meurtre d'un frère et le sang de l'homme criant pour la première fois vers le ciel. Passant aux jours d'Abraham, et adoucissant les sons de sa lyre, il dit le palmier, le puits, le chameau, l'onagre du désert, le patriarche voyageur assis devant sa

Interl. à 1 p. 1/2

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement qui est établi, ou qu'on veut établir, soit qu'elles le forment comme font les lois politiques, soit qu'elles le maintiennent, comme font les lois

Non interl. avec sortes supplémentaires

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY — 1234567890

SEPT GIRALDON ITALIQUE

120 a, 40 A = 2 k. 70

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des affaires à Rome, afin de régler votre conduite sur ce que je vais vous apprendre. Vous vous souvenez peut-être que lorsque vous vîntes me trouver dans les Gaules, Dioclétien allait pacifier l'Égypte et Galérius combattre les Perses. Ce dernier a obtenu la

ŒUVRES DE CHATEAUBRIAND — 1234567890

HUIT GIRALDON ROMAIN

105 a, 35 A = 2 k. 80

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla s'asseoir auprès de Démodocus. Alors Eudore, levant les yeux vers le firmament chargé d'étoiles, entonna son noble cantique. Il chanta la naissance du chaos, la lumière qu'une parole a faite, la terre produisant les arbres et les animaux, l'homme créé à l'image de Dieu et animé d'un souffle de vie, Ève tirée du côté d'Adam, la joie et la douleur de la femme à son premier enfantement, les holocaustes de Caïn et d'Abel, le meurtre d'un frère et le sang de l'homme criant pour la première fois vers le ciel. Passant aux jours d'Abraham, et adoucissant les sons de sa lyre, il dit le palmier, le puits, le chameau, l'onagre du désert,

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent à la nature et au principe du gouvernement

Non interl. avec sortes supplémentaires

FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS. — 1234567890

HUIT GIRALDON ITALIQUE

105 a, 35 A = 2 k. 90

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des affaires à Rome, afin de régler votre conduite sur ce que je vais vous apprendre. Vous vous souvenez peut-être que lorsque vous vîntes me trouver dans les Gaules, Dioclétien allait pacifier l'Égypte et Galérius combattre les

ŒUVRES DE CHATEAUBRIAND — 1234567890

NEUF GIRALDON ROMAIN

90 a, 30 A = 3 k. 10

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla s'asseoir auprès de Démodocus. Alors Eudore, levant les yeux vers le firmament chargé d'étoiles, entonna son noble cantique. Il chanta la naissance du chaos, la lumière qu'une parole a faite, la terre produisant les arbres et les animaux, l'homme créé à l'image de Dieu et animé d'un souffle de vie, Ève tirée du côté d'Adam, la joie et la douleur de la femme à son premier enfantement, les holocaustes de Caïn

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si celles d'une nation peuvent convenir à une autre. Il faut qu'elles se rapportent

Non interl. avec sortes supplémentaires

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

NEUF GIRALDON ITALIQUE

90 a, 30 A = 3 k. 10

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des affaires à Rome, afin de régler votre conduite sur ce que je vais vous apprendre. Vous vous souvenez peut-être que lorsque vous vîntes me

F.-R. CHATEAUBRIAND — 1234567890

DIX GIRALDON ROMAIN

90 a, 30 A = 3 k. 80

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla s'asseoir auprès de Démodocus. Alors Eudore, levant les yeux vers le firmament chargé d'étoiles, entonna son noble cantique. Il chanta la naissance du chaos, la lumière qu'une parole a faite, la terre produisant les arbres et les animaux, l'homme créé à l'image de Dieu et animé d'un souffle de vie, Ève tirée

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement propres au peuple pour lequel elles sont faites, que c'est un très grand hasard si

Non interl. avec sortes supplémentaires

FONDERIE DEBERNY & Cie — 1234567890

DIX GIRALDON ITALIQUE

90 a, 30 A = 3 k. 80

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des affaires à Rome, afin de régler votre conduite sur

F.-R. CHATEAUBRIAND — 1234567890

DOUZE GIRALDON ROMAIN

75 a, 25 A = 4 k. 20

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla s'asseoir auprès de Démodocus. Alors Eudore, levant les yeux vers le firmament chargé d'étoiles, entonna son noble cantique. Il chanta la naissance

Interl. à 2 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doivent être tellement pro-

Non interl. avec sortes supplémentaires

DEBERNY & Cie A PARIS — 1234567890

DOUZE GIRALDON ITALIQUE

75 a, 25 A = 4 k. 20

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des affaires à Rome, afin de régler votre

CHATEAUBRIAND — 1234567890

QUATORZE GIRALDON ROMAIN

60 a, 20 A = 4 k. 70

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu de l'assemblée, comme le jeune David, prêt à chasser par les sons de sa harpe l'esprit qui s'était emparé du roi Saül. Cymodocée alla

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est établi. Les lois doi-

Non interl. avec sortes supplémentaires

DEBERNY A PARIS — 1234567890

QUATORZE GIRALDON ITALIQUE

60 a, 20 A = 4 k. 80

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant de partir pour cette province il est bon que vous connaissiez l'état des

CHATEAUBRIAND — 1234567890

SEIZE GIRALDON ROMAIN

45 a, 15 A = 4 k. 90

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues par la rosée de la nuit. Eudore détacha l'instrument, et, après l'avoir accordé, il parut au milieu

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition particulière se rapporte mieux à la disposition du peuple pour lequel il est

Non interl. avec sortes supplémentaires

DEBERNY & Cie — 1234567890

SEIZE GIRALDON ITALIQUE

45 a, 15 A = 4 k. 90

Eudore, me dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce tyran, usurpateur de la pourpre impériale. Mais avant

LES MARTYRS — 1234567890

VINGT GIRALDON ROMAIN

30 a, 10 A = 4 k. 90

Aux branches d'un saule voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. Les cordes en étaient détendues

Interl. à 3 p.

Le gouvernement le plus conforme à la nature est celui dont la disposition parti-

Non interl. avec sortes supplémentaires

DEBERNY — 12345678

VINGT GIRALDON ITALIQUE

30 a, 10 A = 5 k. 10

Eudore, dit-il, nous allons combattre Carrausius et délivrer la Bretagne de ce ty-

ŒUVRES — 1234567

VINGT-QUATRE GIRALDON ROMAIN

24 a, 8 A = 5 k. 20

Aux branches du saule le plus voisin était suspendue une lyre plus forte et plus grande que la lyre de Cymodocée : c'était un cinnor hébreu. La rosée

Interl. à 3 p. avec sortes supplémentaires

DEBERNY — 123456

VINGT-QUATRE GIRALDON ITALIQUE

24 a, 8 A = 5 k. 50

Eudore, dit-il, nous allons combattre Carrausius, usurpateur de la pourpre impériale. Mais

ŒUVRES — 12345

TRENTE GIRALDON ROMAIN

16 a, 8 A = 7 k. 30

Aux branches du saule le plus voisin était suspendue une lyre. Eudore déta-cha l'instrument, et

Interl. à 4 p. avec sortes supplémentaires

DEBERNY. 12345

TRENTE GIRALDON ITALIQUE

16 a, 8 A = 7 k. 10

Eudore, me dit-il, nous allons partir

ŒUVRES. 1234

TRENTE-SIX GIRALDON ROMAIN

12 a, 6 A = 7 k. 40

Aux branches
d'un saule voisin
était suspendue
une lyre : c'était

Interl. à 5 p. avec sortes supplémentaires

DEBERNY 123

TRENTE-SIX GIRALDON ITALIQUE

12 a, 6 A = 7 k. 80

Eudore, dit-il,
allons délivrer
ŒUVRES 12

QUARANTE-HUIT GIRALDON ROMAIN

8 a, 4 A = 10 k. 10

Après avoir pris sa lyre, il leva les yeux vers le ciel et

Non interl. avec sortes supplémentaires

DEBERNY

QUARANTE-HUIT GIRALDON ITALIQUE

8 a, 4 A = 10 k. 30

Eudore, me dit-il, avance

ŒUVRES 4

* CARACTÈRES GIRALDON GRAS

795 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 k. 10

Histoire de la France depuis les Origines

CLASSES ÉLÉMENTAIRES

797 — Corps 8 105 a, 35 A = 3 k. 25

Atlas-Géographique de la France

NOTIONS GÉNÉRALES

799 — Corps 10 90 a, 30 A = 4 k. 10

Le Homard et les Plaideurs

SCÈNE COMIQUE

800 — Corps 12 75 a, 25 A = 4 k. 75

La Chanson de L'Oiselle

PIANO & CHANT

802 — Corps 16 45 a, 15 A = 5 k. 25

Les Grands Écrivains scientifiques

BIOGRAPHIES & NOTES

803 — Corps 20 30 a, 6 A = 5 k. 75

Pages choisies de Rousseau

ÉDITION DE LUXE

804 — Corps 24 24 a, 8 A = 6 k. 75

Épopée de Bibi-Tapin

HISTORIETTE

805 — Corps 30 16 a, 8 A = 8 k. 25

Guy de Maupassant

MONT-ORIOL

806 — Corps 36 12 a, 6 A = 9 kilos

Michel Strogoff

CHATELET

807 — Corps 48 8 a, 4 A = 11 k. 50

Géographie
REVUE

808 — Corps 60 5 a, 3 A (245 Lettres) = 13 kilos

Natation
AISNE

809 — Corps 72 5 a, 3 A (245 Lettres) = 16 kilos

Marine
FOIX

LÉGENDE N° 1

775 — Corps Six

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, l'homme n'avait eu pour armes que la branche cassée qu'utilise encore le chimpanzé, ou le caillou trouvé dans le lit de la rivière, appointé ou

NOUVELLE REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

792 — Corps Sept

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, l'homme n'avait eu pour armes que la branche cassée qu'utilise encore le chimpanzé, ou le

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

776 — Corps Huit

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, l'homme n'avait eu pour armes que la

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

LÉGENDE N° 1

793 — Corps Neuf

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

777 — Corps Dix

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte

REVUE PÉRIODIQUE — 1234567890

778 — Corps Douze

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme

REVUE PÉRIODIQUE — 1234567

LÉGENDE N° 1

779 — Corps Seize

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau est postérieure à l'invention du feu. En effet, on trouve parmi les... 1357

REVUE PÉRIODIQUE

780 — Corps Vingt

Il est probable que l'emploi du silex comme arme et comme couteau est postérieure à l'invention... 1234

NOUVELLE REVUE

794 — Corps Vingt-quatre

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau... 1350

REVUE BLEUE

LÉGENDE N° 2

820 — Corps Sept

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, l'homme n'avait eu pour armes que la branche cas-

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

821 — Corps Huit

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, l'homme n'avait

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

822 — Corps Neuf

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement im-

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

LÉGENDE N° 2

823 — Corps Dix

Il est assez probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, l'homme n'avait eu pour armes que la branche cassée qu'utilise encore le chimpanzé, ou le caillou trouvé dans le lit de la rivière, appointé ou éclaté par le hasard des chocs. Cette époque de la pierre est celle de la naissance du sentiment esthétique dont nous avons étudié

REVUE DE LA QUINZAINE — 1234567890

824 — Corps Douze

Il est probable que l'utilisation du silex comme couteau et comme arme est postérieure à l'invention du feu. Partout, en effet, dans les dépôts les plus anciens, on trouve parmi les spécimens de la pierre travaillée de main humaine, des traces de feu. D'autre part, c'est le feu qui donna à l'homme ses premiers loisirs. Il est donc logique de subordonner à la découverte du feu les autres découvertes primitives. Celle du façonnage de la pierre est extrêmement importante. Jusque-là, on n'avait eu pour armes que la branche cassée qu'utilise encore le chimpanzé, ou le caillou trouvé dans le lit de la rivière, appointé par le

REVUE PÉRIODIQUE — 1234567

LÉGENDE-ÉTROIT

811 — Corps Six

Tandis que l'étude topographique de la Terre vient de se compléter par la découverte du Pôle Sud, les explorateurs de la Lune ne sont pas restés non plus inactifs, et, grâce aux travaux qu'ils poursuivent depuis quelques années, nous avons aujourd'hui une connaissance de notre satellite qui est, il n'est pas exagéré de le dire, plus avancée que celle du globe sur lequel nous vivons. Si la « géographie lunaire », qu'on me pardonne ce barbarisme excusable par ce temps de crise des humanités, si la sélénographie, dis-je, a fait récemment ces progrès, c'est

UNE PROMENADE DANS LA LUNE — 1234567890

812 — Corps Huit

Tandis que l'étude topographique de la Terre vient de se compléter par la découverte du Pôle Sud, les explorateurs de la Lune ne sont pas restés non plus inactifs, et, grâce aux travaux qu'ils poursuivent depuis quelques années, nous avons aujourd'hui une connaissance de notre satellite qui est, il n'est pas exagéré de le dire, plus avancée que celle du globe sur lequel nous vivons. Si la « géographie

UNE PROMENADE DANS LA LUNE — 1234567890

813 — Corps Dix

Tandis que l'étude topographique de la Terre vient de se compléter par la découverte du Pôle Sud, les explorateurs de la Lune ne sont pas restés non plus inactifs, et, grâce aux travaux qu'ils poursuivent depuis quelques années, nous avons aujourd'hui une connaissance de notre satellite qui est, il

UNE PROMENADE DANS LA LUNE — 1234567890

814 — Corps Douze

Tandis que l'étude topographique de la Terre vient de se compléter par la découverte du Pôle Sud, les explorateurs de la Lune ne sont pas restés non plus inactifs, et, grâce aux travaux qu'ils poursuivent depuis quelques années, nous avons aujourd'hui une connaissance de

UNE PROMENADE DANS LA LUNE — 123456

LÉGENDE-ÉTROIT

815 — Corps Seize

Tandis que l'étude topographique de la Terre vient de se compléter par la découverte du Pôle Sud, les explorateurs de la Lune ne sont pas restés non plus inactifs, et, grâce aux... 12345

UNE PROMENADE DANS LA LUNE

816 — Corps Vingt

Tandis que l'étude topographique de la Terre vient de se compléter par la découverte du Pôle Sud, les explorateurs de la Lune ne sont pas... 1357

PROMENADE DANS LA LUNE

817 — Corps Vingt-quatre

Tandis que l'étude topographique de la Terre absorbe les astronomes et le monde... 1380

CARTOGRAPHIE LUNAIRE

LETTRES LÉGENDE-ÉTROIT

2022 — 24 Points — 10 A = 2 k. 50

PEINTURE DÉCORATIVE

2023 — 30 Points — 8 A = 3 kilos

TRAIN DE LUXE

2024 — 36 Points — 5 A = 3 kilos

SOIRÉE DANSANTE

2025 — 48 Points — 5 A = 5 kilos

ALMANACH

24 Points et 30 Points

GRANDE FÊTE DE NUIT

1234567890

30 Points et 36 Points

PALAIS ROYAL

2me PARTIE

CARACTÈRES DE FANTAISIE

avec bas de casse

Pour la composition des ouvrages de ville : prix-courants, billets de part, catalogues, cartes de visite, cartes de commerce, factures, memorandums, menus, prospectus, etc.

Séries fondues sur Lignes Systématiques

Les séries marquées d'un astérisque * telles que :

* * ANTIQUES-ALLONGÉS
* * ÉTIQUETTES
* * GIRALDON
* * ITALIENS
* * ITALIENS-ITALIQUES
* * LATINS-NOIRS-SERRÉS
* * MODERNES
* * MODERNES-ÉTROITS
* * MODERNES-ITALIQUES
* * ORDIN.-ÉTROITS SÉRIE 16
* * ORDIN.-LARGES SÉRIE 16

Etc., etc.

sont fondues sur les lignes de l'échelle ci-dessous :

	Hn	HnHnHn	HnHn	HnHn	Hn	Hn	Hn	Hn
LIGNES A	1½	2 POINTS	3 P.	4 POINTS	5 P.	6 POINTS	8 POINTS	10 POINTS
Corps	6	7-8-9	10-11-12	14-16-18	20-24	30-32	36-40	48-54

Les séries marquées de deux astérisques * * telles que :

* * LATINS-NOIRS-ÉTROITS, Etc., etc.

sont fondues sur les lignes de l'échelle ci-dessous :

	Hm	HmHm	HmHmHm	HmHmHm	HmHm
LIGNES A	1½	2 P.	3 POINTS	5 POINTS	6 POINTS
Corps	6	7-8-9-10	12-14-16-18	20-24-30	36-40-48-54

CARACTÈRES ORDINAIRES-ALLONGÉS

50 — Corps 6 150 a, 50 A = 2 kilos

Deberny—Le Nobiliaire de Rouen et de la province de Normandie, rédigé sous le titre de Catalogue historique et généalogique des Familles nobles, est un manuscrit de haute importance pour l'Histoire généalogique de... 250

NOBILIAIRE DE ROUEN ET DE NORMANDIE

51 — Corps 7 120 a, 40 A = 2 k. 10

Deberny — Le Nobiliaire de Rouen et de la province de Normandie, rédigé sous le titre de grand Catalogue historique et généalogique de nos... 250

LE NOBILIAIRE DE NORMANDIE

52 — Corps 8 120 a, 40 A = 2 k. 70

Deberny — Le Nobiliaire de la Province de Normandie, rédigé sous le titre de Catalogue historique et généalogique des Familles... 250

LE NOBILIAIRE DE NORMANDIE

53 — Corps 9 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — Le Nobiliaire de Rouen et de la Province de Normandie, rédigé sous le titre de grand Catalogue historique et... 250

LE NOBILIAIRE DE NORMANDIE

54 — Corps 10 105 a, 35 A = 3 k. 30

Deberny — Le Nobiliaire de Rouen et de la province de Normandie, rédigé sous le titre de Catalogue historique et généalogique des Familles nobles, est un manuscrit... 250

LE NOBILIAIRE DE ROUEN ET DE LA PROVINCE DE NORMANDIE

55 — Corps 12 90 a, 30 A = 4 kilos

Deberny — Le Nobiliaire de Rouen et de la province de Normandie, rédigé sous le titre de Catalogue historique et généalogique des Familles, est... 250

NOBILIAIRE DE ROUEN ET DE LA PROVINCE DE NORMANDIE

56 — Corps 16 60 a, 20 A = 4 kilos

Deberny — Le Nobiliaire de Rouen et de la Province de Normandie, rédigé sous le titre de Catalogue historique... 250

LE NOBILIAIRE DE ROUEN ET DE LA NORMANDIE

57 — Corps 20 45 a, 15 A = 4 k. 70

Deberny — Le Nobiliaire de Rouen et de la Province de Normandie, rédigé sous le titre... 250

LE NOBILIAIRE DE LA NORMANDIE

CARACTÈRES ORDINAIRES-ALLONGÉS

58 — Corps 24 — 30 à, 10 A = 5 kilos

Le Nobiliaire des Côtes Normandes

1234567890

LE NOBILIAIRE ROUENNAIS

59 — Corps 36 — 24 a, 8 A = 7 kilos

Le Nobiliaire de la Normandie

NOBILIAIRE DE ROUEN

60 — Corps 40 — 20 a, 10 A = 7 k. 85

Le Nobiliaire de Normandie

NOBILIAIRE DE 1915

61 — Corps 48 — 12 a, 8 A = 9 kilos

Nobiliaire de Rouen

NOBILIAIRE

CARACTÈRES ORDINAIRES-SERRÉS

62 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — Précis historique et commercial des Voies navigables de la France et d'une partie de la Belgique, contenant tous les renseignements relatifs aux perceptions des droits de Navigation par les nouvelles Compagnies fermières des... 250

PRÉCIS HISTORIQUE ET COMMERCIAL DE LA NAVIGATION DE FRANCE

63 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 3 k. 40

Deberny—Précis historique et commercial pour les voies navigables de France, contenant tous les renseignements relatifs aux perceptions des droits de Navigation et de Péage, avec de nouvelles cartes... 250

PRÉCIS HISTORIQUE ET COMMERCIAL DE LA NAVIGATION

64 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 4 kilos

Deberny — Précis historique et commercial des voies navigables de France, contenant tous les renseignements... 250

PRÉCIS HISTORIQUE ET COMMERCIAL DES VOIES

65 — Corps 16 — 60 a, 20 A = 5 kilos

Deberny — Précis historique et commercial pour les Voies navigables de France, contenant le... 250

PRÉCIS HISTORIQUE POUR LA NAVIGATION

66 — Corps 20 — 45 a, 15 A = 6 kilos

Précis historique et commercial relatif aux renseignements sur les Voies... 250

PRÉCIS HISTORIQUE DES VOIES

67 — Corps 24 — 36 a, 12 A = 6 k. 80

Précis historique du commerce de la navigation française... 250

PRÉCIS DE LA NAVIGATION

* CARACTÈRES ORDINAIRES-ÉTROITS SÉRIE N° 16

694 — Corps 18 30 a, 10 A = 4 kilos

Histoire de Paris
MONUMENTS

695 — Corps 24 24 a, 8 A = 5 kilos

Le Petit Chose
A. DAUDET

696 — Corps 30 20 a, 10 A = 7 k. 10

L'Enfant dans la Famille
ALBUM ILLUSTRÉ

697 — Corps 36 16 a, 8 A = 7 k. 40

Les Grands Navigateurs
DUGUAY-TROUIN

698 — Corps 48 8 a, 5 A = 6 k. 90

Revue Théâtrale
PARISIENNE

699 — Corps 60 5 a, 3 A = 7 kilos

Contes Enfantins

* CARACTÈRES ORDINAIRES-LARGES SÉRIE N° 16

680 — Corps 6 — 90 a, 30 A = 2 k. 50

Annuaire de la Librairie

BELLES ÉDITIONS

681 — Corps 7 — 60 a, 20 A = 2 k. 40

Œuvres de Lamartine

POÉSIE LYRIQUE

682 — Corps 8 — 75 a, 25 A = 3 k. 70

Traité de Physique

EXPÉRIENCES

683 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 4 k. 40

Armée et Marine

SOUVENIRS

684 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 4 k. 70

Nouvelle Méthode de Violon

COURS DE SOLFÈGE

685 — Corps 14 — 30 a, 10 A = 4 k. 30

Notions de Droit Civil

LÉGISLATION

686 — Corps 18 — 24 a, 8 A = 5 k. 50

Les Grands Écrivains

MONTESQUIEU

687 — Corps 24 — 16 a, 8 A = 7 k. 50

Revue Agricole

SCIENCES

688 — Corps 30 — 10 a, 5 A = 7 k. 50

Photogravure

COULEUR

CARACTÈRES GRAS-ALLONGÉS

70 — Corps 6 — 150 a, 50 A = 1 k. 60

Deberny — La Musique des Chansons de Beranger est un complément indispensable des œuvres de ce poete ; personne n'ignore avec quel sentiment de l'originalité et des contrastes Beranger savait choisir les airs les plus simples. Seules ses dernieres... 250

LA MUSIQUE DES CHARMANTES CHANSONS DE BÉRANGER

71 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 1 k. 75

Deberny — La Musique des Chansons de Béranger est un complément indispensable des œuvres de notre Poète ; personne n'ignore avec quel grand sentiment de... 250

LA MUSIQUE DES CHANSONS DE BÉRANGER

72 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 k. 25

Deberny — La Musique des Chansons de Béranger est un complément indispensable des œuvres de notre Poète ; personne n'ignore avec quel sentiment... 250

LA MUSIQUE DES CHANSONS DE BÉRANGER

73 — Corps 9 — 120 a, 40 A = 2 k. 75

La Musique des Chansons de Béranger est un complément indispensable des œuvres de ce Poète ; personne n'ignore avec quel sentiment de... 250

LA MUSIQUE DE CES JOLIES CHANSONS

74 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 2 k. 75

Deberny — La Musique des Chansons de Béranger est un complément indispensable des œuvres de ce Poète ; personne n'ignore avec quel sentiment de l'originalité et... 250

LA MUSIQUE DES JOLIES CHANSONS DE BÉRANGER EST POPULAIRE

75 — Corps 16 — 60 a, 20 A = 3 k. 60

Deberny — La Musique des Chansons de Béranger est un complément indispensable des œuvres de notre Poète ; personne n'ignore avec... 250

76 — Corps 24 — 45 a, 15 A = 5 k. 50

La Musique des Chansons de Béranger, complément indispensable des œuvres de notre grand Poète... 250

78 — Corps 36 — 20 a, 10 A = 5 k. 25

La Musique des Chansons de Béranger est un complément très important... 250

79 — Corps 48 — 12 a, 6 A = 5 k. 25

Musique des Chants de Béranger

CARACTÈRES GRAS-ÉTROITS

80 — Corps 6 150 a, 50 A = 2 k. 50

Deberny — Cette Propriété consiste en un grand Château ayant cour d'honneur, belle chapelle et toutes dépendances nécessaires à une habitation, beau Parc, Bois d'agrément, Fermes, Terres, Rivière, etc... 250

CETTE BELLE PROPRIÉTÉ SERA VENDUE

81 — Corps 8 120 a, 40 A = 2 k. 70

Deberny — Cette belle Propriété consiste en un Château ayant cour d'honneur, une belle chapelle et les dépendances... 250

CETTE BELLE & VASTE PROPRIÉTÉ

82 — Corps 9 120 a, 40 A = 3 k. 60

Deberny — Cette Propriété consiste en un beau château ayant cour d'honneur, belle chapelle et toutes les dépendances utiles aux grandes habitations... 250

CETTE NOUVELLE PROPRIÉTÉ

83 — Corps 11 90 a, 30 A = 3 k. 50

Deberny — Cette belle Propriété consiste en un grand Château, en dépendances nécessaires à... 250

PROPRIÉTÉ TRÈS VASTE

84 — Corps 12 75 a, 25 A = 3 k. 60

Deberny — Cette Propriété a l'avantage d'être située... 250

TRÈS JOLIE PROPRIÉTÉ

85 — Corps 16 60 a, 20 A = 5 k. 30

Deberny — Une belle Propriété avec... 250

JOLIE PROPRIÉTÉ

86 — Corps. 24 36 a, 12 A = 6 k. 50

Cette Propriété comprend un... 250

CETTE GRANDE PROPRIÉTÉ

88 — Corps 44 10 a, 5 A = 8 k. 25

Belle Propriété... 25

TERRES ET BOIS

89 — Corps 52 10 a, 5 A = 10 k. 50

Maisons de Rapport

CARACTÈRES GRAS-SERRÉS

91 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 4 k. 80

Deberny — L'Académie des Sciences politiques sut fonder tout récemment une grande entreprise... 250

L'ACADÉMIE DES SCIENCES POLITIQUES

92 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 5 k. 50

Deberny — L'Académie des Sciences fonde une entreprise aussi généreuse qu'utile... 250

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES

93 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 5 k. 80

L'Académie des Sciences morales et politiques fonde une entreprise... 250

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

94 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 7 k. 10

L'Académie des Sciences morales et politiques... 250

ACADÉMIE DES ARTS

95 — Corps 30 — 24 a, 8 A = 9 k. 10

L'Académie fondera une société utile... 250

ARTS & SCIENCES

CARACTÈRES GRAS-SERRÉS

96 — Corps 36 — 18 a, 6 A = 10 k. 15

L'Académie fonde
une société qui.. 25
LES SCIENCES

97 — Corps 48 — 15 a, 5 A = 13 k. 90

L'Académie a
fondé dans.. 25
MORALES

98 — Corps 56 — 15 a, 5 A = 21 kilos

L'Académie
MORALE

CARACTÈRES GRAS

100 — Corps 5 — 120 a, 40 A = 1 k. 75

Deberny — Les Bâtiments de Commerce de soixante Tonneaux qui viennent de la Mer avec moitié de leur charge et qui ont... 250

LES BATIMENTS MARCHANDS

101 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 k. 50

Deberny — Les Bâtiments de soixante Tonneaux venant de la Mer avec moitié de leur charge et qui entreront... 250

BATIMENTS DE COMMERCE

102 — Corps 7 — 105 a, 35 A = 2 k. 75

Deberny — Les Bâtiments qui, venant de la Mer avec moitié de leur charge, entreront au... 250

BATIMENTS FRANÇAIS

103 — Corps 8 — 105 a, 35 A = 3 k. 50

Deberny — Les Bâtiments qui, venant de la Mer avec moitié de leur charge, entreront au... 250

BATIMENTS FRANÇAIS

104 — Corps 8 — 105 a, 35 A = 4 kilos

Deberny – Les Bâtiments de Commerce de soixante Tonneaux qui viennent de... 250

GRANDS BATIMENTS

105 — Corps 9 — 105 a, 35 A = 4 k. 50

Deberny — Les Bâtiments de Commerce venant de la Mer avec moitié de la... 250

GRANDS BATIMENTS

106 — Corps 9 — 90 a, 30 A = 4 kilos

Deberny — Le Bâtiment de Commerce de soixante Tonneaux qui vient... 250

GRAND BATIMENT

107 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 4 k. 50

Deberny — Le Bâtiment de Commerce de soixante Tonneaux qui vient... 250

GRAND BATIMENT

108 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 5 kilos

Deberny — Les grands Bâtiments de Commerce venant de la Mer... 250

GRAND BATIMENT

109 — Corps 11 — 75 a, 25 A = 5 kilos

Deberny — Tous les grands Bâtiments de Commerce qui... 250

GRAND BATIMENT

110 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 6 kilos

Deberny – Les Bâtiments de Commerce de soixante Tonneaux venant de la Mer... 250

LES BATIMENTS MARCHANDS

111 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 7 k. 50

Deberny — Tous les Bâtiments de Commerce venant de la Mer... 250

BATIMENTS MARCHANDS

CARACTÈRES GRAS

112 — Corps 18 45 a, 15 A = 8 k. 25

Les Bâtiments de Commerce de soixante Tonneaux... 250

BATIMENT FRANÇAIS

113 — Corps 24 30 a, 10 A = 9 k. 40

Tous les Bâtiments de soixante Tonneaux. 25

BATIMENTS

114 — Corps 36 18 a, 6 A = 12 k. 50

Les Bâtiments

BATIMENT

115 — Corps 48 15 a, 5 A = 18 k. 50

Bâtiments

TONNE

CARACTÈRES DEMI-GRAS-ITALIQUES

4200 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 4 kilos

Nouveautés de la Saison

PRIX RÉDUITS

4201 — Corps 16 — 60 a, 20 A = 7 kilos

Classe de Sciences

GÉOMÉTRIE

4202 — Corps 24 — 45 a, 15 A = 9 kilos

Discours du Mardi 23 Octobre

ASSOCIATION

4204 — Corps 36 — 24 a, 8 A = 13 kilos

Compte Rendu

BUDGET

4205 — Corps 48 — 18 a, 6 A = 15 kilos

Adjudication

PRAIRIE

4206 — Corps 56 — 10 a, 5 A = 15 kilos

Recherches

ORDRE

CARACTÈRES GRAS-ITALIQUES

121 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 k. 50

Deberny — Une nouvelle enquête sera ouverte pendant vingt jours à la Mairie du quatrième Arrondissement, il... 250

LES NOUVELLES ENQUÊTES

122 — Corps 7 105 a, 35 A = 2 k. 75

Deberny — Une enquête devant être ouverte pendant vingt jours à la Mairie du quatrième... 250

LA NOUVELLE ENQUÊTE

123 — Corps 8 105 a, 35 A = 3 kilos

Deberny — Une enquête devant être ouverte pendant vingt jours à la Mairie du quatrième... 250

LA NOUVELLE ENQUÊTE

124 — Corps 8 105 a, 35 A = 3 k. 75

Deberny — Une enquête est ouverte à la Mairie de notre Arrondissement pour... 250

NOUVELLE ENQUÊTE

125 — Corps 9 105 a, 35 A = 4 kilos

Deberny — Une enquête est ouverte à la Mairie de notre Arrondissement pour... 250

NOUVELLE ENQUÊTE

126 — Corps 9 90 a, 30 A = 4 kilos

Deberny — Une nouvelle enquête sera ouverte à la Mairie du quatrième... 250

GRANDE ENQUÊTE

127 — Corps 10 90 a, 30 A = 4 k. 25

Deberny — Une nouvelle enquête sera ouverte pendant vingt jours à la Mairie du sixième Arrondissement... 250

NOTRE ENQUÊTE SERA OUVERTE

128 — Corps 10 75 a, 25 A = 4 k. 25

Deberny — Une nouvelle enquête sera ouverte à la Mairie de notre Arrondissement pendant... 250

NOTRE ENQUÊTE SERA OUVERTE

129 — Corps 11 60 a, 20 A = 4 k. 25

Deberny — Une enquête sera ouverte pendant une durée de quinze jours à la Mairie... 250

NOTRE ENQUÊTE SERA OUVERTE

130 — Corps 12 60 a, 20 A = 4 k. 75

Deberny — Une nouvelle enquête ouverte pendant quinze jours à la Mairie du... 250

UNE ENQUÊTE SERA OUVERTE

CARACTÈRES GRAS-ITALIQUES

131 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 6 kilos

Deberny — Une nouvelle enquête sera ouverte pendant trente-cinq jours à la mairie du quatrième Arrondissement, sur le plan indicateur du terrain... 250

UNE NOUVELLE ENQUÊTE

132 — Corps 18 — 36 a, 12 A = 5 k. 60

Une nouvelle enquête ouverte pendant dix jours à la mairie du onzième Arrondissement... 250

NOUVELLE ENQUÊTE

133 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 6 k. 50

Une nouvelle enquête a été ouverte pour le... 250

NOTRE ENQUÊTE

134 — Corps 30 — 24 a, 8 A = 9 k. 50

Une enquête sera ouverte avant... 250

UNE ENQUÊTE

CARACTÈRES GRAS-ITALIQUES

135 — Corps 36 | 18 a, 6 A = 11 kilos

Notre nouvelle enquête sera..25
L'ENQUÊTE

136 — Corps 48 | 15 a, 5 A = 17 k. 10

La suite de l'enquête.25
MAIRIE

4206 — Corps 56 | 10 a, 5 A = 15 kilos

Recherches
ORDRE

ROUENNAISES

4207 — Corps 6 — 75 a, 25 A = 2 k. 50

Deberny — Notre publication est absolument conforme à l'esprit des nouveaux programmes et s'adresse non seulement aux étudiants en médecine, mais aux bacheliers de tous ordres et même aux sujets d'élite... 250

NOTRE NOUVEAU COURS COMPLET

4208 — Corps 8 — 60 a, 20 A = 3 k. 50

Deberny — Notre publication est conforme à l'esprit même des nouveaux programmes elle s'adresse non seulement aux étudiants en médecine, mais aux bacheliers de... 250

NOUVEAU COURS COMPLET

4209 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 4 kilos

Deberny — Notre publication étant absolument conforme à l'esprit des nouveaux programmes s'adresse en particulier aux bacheliers de... 250

NOUVEAU COURS COMPLET

4210 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 4 k. 50

Deberny — Notre publication étant absolument conforme aux nouveaux programmes est très recherchée des élèves en... 250

NOTRE NOUVEAU COURS

4211 — Corps 14 — 30 a, 10 A = 4 k. 75

Notre publication est très recherchée par les bacheliers de tous ordres et tous les sujets d'élite qui... 250

UN NOUVEAU COURS

CARACTÈRES EFFILÉS-MAIGRES

151 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 k. 30

Deberny — Album pour Étrennes, Choix de Sujets Historiques, Paysages, Marines et Monuments dessinés par les principaux Artistes d'après les anciens Originaux de nos premiers Peintres, enrichi d'une Collection... 250

ALBUM POUR ÉTRENNES, CHOIX DE SUJETS HISTORIQUES, PAYSAGES, MONUMENTS

152 — Corps 11 — 90 a, 30 A = 3 kilos

Deberny — Album pour Étrennes, choix de Sujets Historiques, Paysages, Marines, Costumes et Monuments, dessinés par les principaux Artistes d'après les dessins... 250

ALBUM POUR ÉTRENNES, SUJETS HISTORIQUES ET COSTUMES

154 — Corps 16 — 60 a, 20 A = 3 k. 60

Deberny — Album pour Étrennes, choix de Sujets Historiques, Paysages, Marines, Costumes et Monuments, dessinés par les principaux Artistes... 250

ALBUMS POUR ÉTRENNES, PAYSAGES ET MONUMENTS

155 — Corps 20 — 45 a, 15 A = 4 k. 40

Album pour Étrennes, choix de Sujets Historiques, Paysages, Marines et Monuments, dessinés par... 250

ALBUM POUR ÉTRENNES, VUES, MONUMENTS

156 — Corps 28 — 30 a, 15 A = 5 k. 50

Album pour Étrennes, choix de Dessins

ALBUMS POUR ÉTRENNES, VUES

157 — Corps 40 — 16 a, 8 A = 4 k. 65

Albums pour Étrennes, Monuments

MONUMENTS HISTORIQUES

CARACTÈRES MAIGRES

160 — Corps 6 **120 a, 40 A = 2 kilos**

Deberny — Le Répertoire du Théâtre Français doit paraître très prochainement à la Librairie Normale avec les commentaires les plus intéressants pour les amateurs de la Littérature classique Dans cet Ouvrage, les maîtres de l'Art dramatique seront étudiés avec une érudition approfondie et.. 250

RÉPERTOIRE DU THÉATRE FRANÇAIS

161 — Corps 7 **120 a, 40 A = 2 k. 50**

Deberny—Le Répertoire de notre Théâtre Français devra paraître prochainement à la Librairie Normale avec des commentaires très intéressants pour les Amateurs de la Littérature classique. Dans ce Livre... 250

GRAND RÉPERTOIRE FRANÇAIS

162 — Corps 8 **105 a, 35 A = 3 kilos**

Deberny — Le Répertoire du Théâtre Français doit paraître très prochainement à la Librairie Normale avec les commentaires très intéressants pour les Amateurs de la Littérature... 250

RÉPERTOIRE DU THÉATRE

163 — Corps 9 **90 a, 30 A = 3 kilos**

Deberny — Le Répertoire du Théâtre Français doit paraître très prochainement à la Librairie Normale. Dans ce Livre... 250

RÉPERTOIRE FRANÇAIS

164 — Corps 10 **75 a, 25 A = 3 kilos**

Deberny — Le grand Répertoire du Théâtre Français doit paraître très prochainement à la Librairie Normale avec les commentaires les plus intéressants pour les Amateurs de la Littérature classique. Dans cet Ouvrage, les Maîtres de... 250

LE RÉPERTOIRE DU THÉATRE FRANÇAIS

165 — Corps 12 **60 a, 20 A = 4 kilos**

Deberny — Le Répertoire du Théâtre Français doit paraître prochainement à la Librairie Normale avec les commentaires très intéressants pour les Amateurs de la Littérature classique. Dans cet Ouvrage... 250

LE GRAND RÉPERTOIRE DU THÉATRE

166 — Corps 16 **45 a, 15 A = 4 k. 50**

Deberny — Le Répertoire du Théâtre Français paraîtra très prochainement à la Librairie Normale avec tous les... 250

RÉPERTOIRE DU THÉATRE

CARACTÈRES COMPACTES-MAIGRES

170 — Corps 5 — 120 a, 40 A = 1 k. 75

Deberny — Monuments inédits ou très peu connus, faisant partie du cabinet de Guillaume de Libri, et se rapportant... 250

LES MONUMENTS REMARQUABLES

171 — Corps 6 — 105 a, 35 A = 2 k. 25

Deberny — Monuments inédits ou peu connus faisant partie du cabinet de Guillaume de Libri, ayant... 250

LES MONUMENTS ANCIENS

172 — Corps 7 — 105 a, 35 A = 3 k. 25

Deberny — Monuments très peu connus faisant partie du cabinet de Guillaume... 250

MONUMENTS ANCIENS

173 — Corps 8 — 105 a, 35 A = 3 k. 50

Deberny — Monuments très peu connus faisant partie du cabinet de Guillaume... 250

MONUMENTS ANCIENS

174 — Corps 8 — 105 a, 35 A = 4 kilos

Deberny — Monument peu connu, faisant partie du cabinet de Guillaume... 250

MONUMENTS INÉDITS

175 — Corps 9 — 105 a, 35 A = 4 k. 50

Deberny — Monument peu connu, faisant partie du cabinet de Guillaume... 250

MONUMENTS INÉDITS

176 — Corps 9 — 90 a, 30 A = 4 k. 25

Deberny — Monument inédit ou peu connu et faisant partie du... 250

LES MONUMENTS

177 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 4 k. 75

Deberny — Monument inédit ou peu connu et faisant partie du... 250

LES MONUMENTS

178 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 5 kilos

Deberny — Quelques Monuments inédits ou peu connus des... 250

LES MONUMENTS

179 — Corps 11 — 75 a, 25 A = 5 kilos

Deberny — Certains Monuments sont très peu connus des... 250

LES MONUMENTS

180 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 4 k. 50

Deberny — Monuments inédits ou très peu connus, faisant partie de la collection de... 250

MONUMENTS ANCIENS INÉDITS

181 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 7 kilos

Deberny — Monuments inédits et peu connus faisant partie... 250

MONUMENTS ANCIENS

CARACTÈRES COMPACTES-MAIGRES

182 — Corps 18 45 a, 15 A = 8 k. 25

Monuments inédits et peu connus faisant partie... 250

MONUMENT CONNU

183 — Corps 24 30 a, 10 A = 9 kilos

Monuments inédits ayant fait partie des

MONUMENT

185 — Corps 36 16 a, 8 A = 12 k. 75

Le Monument

MONNAIE

186 — Corps 48 8 a, 4 A = 12 k. 75

Montluçon

MONT

CARACTÈRES EFFILÉS-GRAS

190 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 k. 25

Deberny — La Galerie des Peintures Modernes, belle Collection de Photographies de Adolphe HENRIOT...250

191 — Corps 10 — 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — La Galerie des Peintures Modernes Collection de Photographies par HENRIOT... 250

192 — Corps 12 — 90 a, 30 A = 3 k. 25

Deberny — La Galerie des Peintures Modernes, par Adolphe HENRIOT... 250

193 — Corps 14 — 75 a, 25 A = 3 k. 50

Deberny — La Galerie des Peintures Modernes, par Adolphe HENRIOT... 250

189 — Corps 16 — 75 a, 25 A = 4 kilos

La Galerie de Peintures et Photographies Modernes, par Adolphe HENRIOT... 250

194 — Corps 18 — 60 a, 20 A = 4 k. 20

La Galerie des Peintures Modernes, par Adolphe HENRIOT... 250

195 — Corps 24 — 45 a, 15 A = 5 k. 70

La Galerie de Peintures et Photographies, belle... 250

196 — Corps 30 — 36 a, 12 A = 6 k. 60

La Galerie des Peintures Modernes... 250

197 — Corps 36 — 20 a, 10 A = 6 kilos

La Galerie des belles Peintures... 250

198 — Corps 48 — 16 a, 8 A = 8 kilos

La Galerie des Peintures.. 250

199 — Corps 60 — 8 a, 5 A = 7 k. 50

Galerie de Peintures

CARACTÈRES COMPACTES-ÉTROITS

200 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 1 k. 50

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de nombreux détails, la France physique, politique et historique, administrative, économique. Les montagnes y sont figurées par des hachures proportionnées... 250

NOUVELLE GRANDE CARTE MURALE DE FRANCE

201 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 1 k. 90

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de nombreux détails, la France physique et politique, historique, administrative, économique. Les montagnes y sont figurées par des... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE LA FRANCE

202 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 k. 30

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de nombreux détails, la France physique et politique, historique, administrative, économique. Les montagnes y sont figurées par des... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE LA FRANCE

203 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 k. 50

Deberny — Nouvelle carte murale représentant, avec de nombreux détails, la France physique, politique, historique, économique, administrative. Les montagnes y sont... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE FRANCE

204 — Corps 9 — 120 a, 40 A = 2 k. 80

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de nombreux détails, la France physique, politique, historique, économique, administrative. Les montagnes y sont... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE FRANCE

205 — Corps 9 — 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — Nouvelle Carte murale de la France physique, politique, historique et économique. Les montagnes sont figurées par des hachures proportionnées à... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE FRANCE

206 — Corps 10 — 120 a, 40 A = 3 k. 50

Deberny — Nouvelle Carte murale de la France physique, politique, historique et économique. Les montagnes sont figurées par des hachures proportionnées à... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE FRANCE

207 — Corps 10 — 120 a, 40 A = 3 k. 85

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de nombreux détails, la France physique, politique, administrative et économique... 250

CARTE MURALE DE LA FRANCE

208 — Corps 11 — 105 a, 35 A = 4 kilos

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de grands détails, la France physique, politique et administrative. Les... 250

CARTE MURALE DE FRANCE

209 — Corps 12 — 105 a, 35 A = 4 k. 40

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec de grands détails, la France physique, politique et administrative. Les... 250

CARTE MURALE DE FRANCE

210 — Corps 14 — 90 a, 30 A = 5 k. 40

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant, avec détails, la France physique, politique, historique et administrative. Les montagnes sont figurées par des hachures proportionnées... 250

NOUVELLE CARTE MURALE DE LA FRANCE PHYSIQUE

CARACTÈRES COMPACTES-ÉTROITS

211 — Corps 18 — 60 a, 20 A = 5 k. 50

Deberny — Nouvelle Carte murale représentant la France physique, politique et administrative... 250
NOUVELLE CARTE MURALE DE LA FRANCE

212 — Corps 24 — 36 a, 12 A = 6 k. 25

Nouvelle Carte murale représentant la France physique économique... 250
NOUVELLES CARTES MURALES

213 — Corps 32 — 20 a, 10 A = 6 k. 50

Nouvelle Carte murale de la France avec les canaux... 250
NOUVELLE CARTE D'ASIE

214 — Corps 40 — 16 a, 8 A = 8 k. 50

Nouvelle Carte murale de la France avec... 250
NOUVELLES CARTES

CARACTÈRES COMPACTES-SERRÉS

220 — Corps 5 — 150 a, 50 A = 1 k. 75

Deberny — Les Travaux immenses entrepris par cette Maison la placent, sous le rapport de l'Art, au plus haut rang de l'Industrie; en dehors de cette Exposition, elle se présente avec des antécédents qui dispensent de tout éloge et rendent inutile... 250

LES TRAVAUX IMMENSES DE LA MAISON

221 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 kilos

Deberny — Les Travaux immenses entrepris et complétés par cette Maison la placent, sous le rapport de l'Art comme sous le rapport du Commerce, au premier rang des grands... 250

LES TRAVAUX IMMENSES DE LA MAISON

222 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 2 k. 85

Deberny — Les Travaux immenses entrepris et complétés par la Maison la placent sous le rapport Commercial et sous le rapport de l'Art, au premier rang de l'Industrie ; en dehors de... 250

LES TRAVAUX DE LA MAISON

223 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 3 k. 20

Deberny — Les Travaux immenses entrepris et complétés par la Maison la placent sous le rapport Commercial au premier rang de l'Industrie... 250

LES TRAVAUX DE LA MAISON

224 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 3 k. 50

Deberny — Les Travaux immenses entrepris par la Maison la placent, sous le rapport de l'Art, au plus haut rang de l'Industrie ; en dehors de cette superbe Exposition... 250

LES TRAVAUX ARTISTIQUES

225 — Corps 9 — 120 a, 40 A = 4 kilos

Deberny — Les Travaux immenses entrepris par la Maison la placent, sous le rapport de l'Art, au plus haut rang de l'Industrie ; elle... 250

LES TRAVAUX ARTISTIQUES

226 — Corps 9 — 105 a, 35 A = 3 k. 80

Deberny — Les Travaux entrepris par cette Maison la placent, sous le rapport de l'Art, au plus haut rang de l'Industrie et... 250

LES TRAVAUX IMMENSES

227 — Corps 10 — 105 a, 35 A = 4 k. 10

Deberny — Les Travaux entrepris par cette Maison la placent, sous le rapport de l'Art, au plus haut rang de l'Industrie et... 250

LES TRAVAUX IMMENSES

228 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 3 k. 80

Deberny — Les Travaux immenses entrepris et complétés par la Maison la placent, sous le rapport de l'Art comme sous le rapport Commercial, au premier rang de l'Industrie, en dehors de cette Exposition, elle se présente avec des antécédents qui sont... 250

LES TRAVAUX IMMENSES ENTREPRIS A LA MAISON

229 — Corps 11 — 75 a, 25 A = 4 kilos

Deberny — Les Travaux immenses entrepris et complétés par notre Maison la placent, sous le rapport de l'Art ainsi que sous le rapport Commercial, au premier rang... 250

LES TRAVAUX IMMENSES DE NOTRE MAISON

CARACTÈRES COMPACTES-SERRÉS

230 — Corps Douze — 5 fr. 50 c.

Deberny — Les Travaux immenses entrepris et complétés par la Maison la placent, sous le rapport de l'Art et sous le rapport Commercial, au premier rang de l'industrie Française; en dehors de cette Exposition, elle se présente avec des antécédents qui dispensent de tout éloge, qui rendent les... 250

TRAVAUX ENTREPRIS PAR LA MAISON

231 — Corps Quatorze — 5 fr.

Deberny—Les Travaux immenses entrepris et complétés par notre Maison la placent, sous le rapport de l'Art et sous le rapport Commercial, au premier rang de l'Industrie ; en dehors de cette brillante Exposition, elle se présente avec des antécédents qui dispensent de toute... 250

LES TRAVAUX DE NOTRE MAISON

232 — Corps Dix-huit — 4 fr. 50 c. le kilo

Les Travaux immenses entrepris et complétés par notre Maison la placent, sous le rapport de l'Art comme sous le rapport Commercial, au premier rang de l'Industrie; en dehors de cette belle Exposition, elle se présente avec... 250

LES TRAVAUX ENTREPRIS

CARACTÈRES COMPACTES-SERRÉS

233 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 7 kilos

Les Travaux entrepris dans notre Maison la placent sous le rapport Commercial, au... 25

GRANDS TRAVAUX

234 — Corps 32 — 16 a, 8 A = 6 k. 75

Les grands Travaux entrepris et complétés par notre Maison... 25

BEAUX TRAVAUX

235 — Corps 40 — 12 a, 6 A = 9 k. 25

Les Travaux que notre Maison doit entreprendre... 25

TRAVAUX

CARACTÈRES COMPACTES

240 — Corps Cinq — 16 fr.

Deberny — Parmi les avantages du nouveau Moteur, un des plus appréciés est le peu de place que demande son installation. On ne se préoccupe plus de l'emplacement considérable qu'exige l'établissement d'une machine... 250

AVANTAGES DE CE MOTEUR

241 — Corps Six — 10 fr.

Deberny — Parmi les avantages de ces nouveaux Moteurs, l'un des plus appréciés est le peu d'espace nécessaire à son installation. On s'occupe... 250

LES NOUVEAUX MOTEURS

242 — Corps Sept — 8 fr.

Deberny — Parmi les grands avantages du nouveau Moteur, un des plus appréciés est le peu d'espace que demande son installation. On se préoccupe... 250

PARMI LES MOTEURS

243 — Corps Huit — 7 fr. 50 c.

Deberny — Parmi les grands avantages du nouveau Moteur, un des plus appréciés est le peu d'espace que demande son... 250

PARMI LES MOTEURS

244 — Corps Huit — 7 fr.

Deberny — Parmi les avantages de ce nouveau Moteur, un des plus appréciés est le peu d'espace nécessaire à son installation. On peut se... 250

PARMI LES GRANDS

245 — Corps Neuf — 6 fr. 50 c.

Deberny — Parmi les avantages de ce nouveau Moteur, un des plus appréciés est le peu d'espace nécessaire... 250

PARMI LES GRANDS

246 — Corps Neuf — 6 fr.

Deberny — Parmi tous les avantages du nouveau Moteur, le plus apprécié est le peu d'espace... 250

NOUVEAU MOTEUR

247 — Corps Dix — 5 fr. 75 c.

Deberny — Parmi tous les avantages du nouveau Moteur, le plus apprécié est le peu d'espace... 250

NOUVEAU MOTEUR

248 — Corps Dix — 5 fr. 50 c.

Deberny — Parmi les nombreux avantages de ce Moteur, un des plus appréciés est le peu d'espace nécessaire à son installation. On ne se préoccupe plus de l'emplacement pour l'établissement... 250

PARMI LES AVANTAGES DU MOTEUR

249 — Corps Onze — 4 fr. 50 c. le kilo

Deberny — Parmi les avantages du nouveau Moteur, un des plus appréciés est le peu de place que demande son installation. On... 250

PARMI LES GRANDS AVANTAGES

CARACTÈRES COMPACTES

250 — Corps 12 75 a, 25 A = 6 kilos

Deberny — Parmi les grands avantages de ce Moteur, un des plus appréciés... 250

PARMI LES GRANDS MOTEURS

251 — Corps 14 60 a, 20 A = 6 k. 75

Parmi les avantages du nouveau Moteur, un des plus appréciés... 250

PARMI LES AVANTAGES

258 — Corps 16 60 a, 20 A = 7 k. 50

Parmi les avantages du nouveau Moteur, un des plus appréciés... 250

PARMI LES AVANTAGES

252 — Corps 18 45 a, 15 A = 7 k. 50

Parmi les avantages de nos nouveaux Moteurs nous... 250

PARMI LES MOTEURS

253 — Corps 24 30 a, 10 A = 9 k. 50

Parmi les avantages de ces Moteurs, le... 25

LES AVANTAGES

CARACTÈRES COMPACTES

254 — Corps 32 16 a, 8 A 9 k. 25

Nouveau Moteur
DYNAMOS

255 — Corps 36 16 a, 8 A 12 k. 50

Petits Moteurs
CHAUDIÈRE

256 — Corps 40 12 a, 6 A 12 kilos

Moteur à Gaz
TURBINE

257 — Corps 48 8 a, 4 A 12 k. 75

Un Moteur
MOTEUR

CARACTÈRES COMPACTES-ITALIQUES

260 — Corps 5 — 120 a. 40 A = 1 k. 50

Deberny — Le Directeur du Magasin Parisien a l'honneur de prévenir sa nombreuse clientèle que l'ouverture de la Saison de Printemps... 250

DIRECTION DES GRANDS MAGASINS

261 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 kilos

Deberny — Les Directeurs des Magasins Parisiens ont l'honneur d'annoncer à leur nombreuse clientèle que l'ouverture... 250

GRANDS MAGASINS PARISIENS

262 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — La Direction du Grand Magasin Parisien a l'honneur d'informer sa Clientèle que depuis... 250

MAGASINS PARISIENS

263 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 3 k. 50

Deberny — La Direction du Grand Magasin Parisien a l'honneur d'informer sa Clientèle que depuis... 250

MAGASINS PARISIENS

264 — Corps 8 — 105 a, 35 A = 3 k. 50

Deberny — Les Directeurs des Grands Magasins Parisiens ont l'honneur d'informer leur... 250

GRANDS MAGASINS

265 — Corps 9 — 105 a, 35 A = 3 k. 75

Deberny — Les Directeurs des Grands Magasins Parisiens ont l'honneur d'informer leur... 250

GRANDS MAGASINS

266 — Corps 9 — 90 a, 30 A = 3 k. 50

Deberny — Le Directeur du Magasin Parisien a l'honneur d'informer sa clientèle... 250

MAGASINS PARISIENS

267 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 4 k. 25

Deberny — Le Directeur du Magasin Parisien a l'honneur d'informer sa clientèle... 250

MAGASINS PARISIENS

268 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 4 k. 50

Deberny — Le Directeur des Magasins Parisiens a l'honneur de vous... 250

GRANDS MAGASINS

269 — Corps 11 — 75 a, 25 A = 4 k. 50

Deberny — Le Directeur du Grand Magasin Parisien informe... 250

GRAND MAGASIN

270 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 5 kilos

Deberny — Le Directeur du Magasin Parisien a l'honneur d'informer sa nombreuse Clientèle... 250

LE DIRECTEUR DU MAGASIN PARISIEN

271 — Corps 14 — 45 a, 15 A = 4 k. 75

Le Directeur des Magasins Parisiens a l'honneur de prévenir sa clientèle... 250

LES MAGASINS PARISIENS

CARACTÈRES COMPACTES-ITALIQUES

277 — Corps 16 45 a, 15 A = 5 k. 50

Le Directeur des Magasins Parisiens a l'honneur de prévenir sa clientèle... 250

MAGASINS PARISIENS

272 — Corps 18 36 a, 12 A = 5 k. 50

Directeur des Magasins Parisiens

MAGASINS PARISIENS

273 — Corps 24 30 a, 10 A = 6 kilos

Grand Magasin Parisien

LES MAGASINS

275 — Corps 36 16 a, 8 A = 11 k. 50

Grands Magasins

MAGASIN

276 — Corps 48 8 a, 5 A = 11 k. 50

Grande Vente

MAGASIN

CARACTÈRES COMPACTES-AMPLES

284 — Corps 8 — 60 a, 20 A = 3 k. 50

Une Exposition a lieu au Musée de la

EXPOSITION

285 — Corps 11 — 45 a, 15 A = 4 k. 50

La deuxième Exposition du

TABLEAU

286 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 5 kilos

Une Exposition de Tableaux

1234567890

ÉCOLE FRANÇAISE

287 — Corps 14 — 24 a, 12 A = 4 k. 50

Exposition des Tableaux

PEINTURES

288 — Corps 18 — 16 a, 8 A = 5 k. 50

Grande Exposition

EAU-FORTE

289 — Corps 28 — 9 a, 6 A = 8 k. 50

Expositions

MUSÉES

290 — Corps 40 — 6 a, 4 A = 11 k. 50

Gravures

BUIS

* CARACTÈRES COMPACTES-ALLONGÉS (2e Série)

781 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 1 k. 40

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent, tel est le but de cette Publication destinée à tous et surtout aux jeunes gens. Des hommes qui forment l'élite intellectuelle de la France, des membres de l'Académie Française et de l'Académie des Sciences, ont bien... 250

REVUE DE L'HISTOIRE, DES LETTRES ET DES SCIENCES

782 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 2 kilos

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent, tel est le but de cette Publication destinée à tous et surtout aux jeunes gens. Des hommes qui forment l'élite de... 250

LA REVUE DE L'HISTOIRE ET DES SCIENCES

783 — Corps 8 — 105 a, 35 A = 2 kilos

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent, tel est le but de cette Publication destinée à tous et surtout aux jeunes gens. Des hommes qui forment l'élite de la... 250

LA REVUE DE L'HISTOIRE ET DES SCIENCES

784 — Corps 10 — 105 a, 35 A = 2 k. 75

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent, tel est le but de cette Publication destinée à tous... 250

REVUE DE L'HISTOIRE & DES LETTRES

785 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 3 k. 50

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent, tel est le but de cette Revue... 250

L'HISTOIRE ET LES SCIENCES

786 — Corps 16 — 60 a, 20 A = 4 k. 25

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou... 250

LA REVUE DE L'HISTOIRE

787 — Corps 20 — 45 a, 15 A = 4 k. 75

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent, tel est le but de cette... 250

REVUE DE L'HISTOIRE & DES SCIENCES

788 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 4 k. 50

Deberny — En sollicitant pour chaque sujet l'écrivain ou le savant le plus compétent.. 250

HISTOIRE, LETTRES ET SCIENCES

* CARACTÈRES COMPACTES-ALLONGÉS (2e Série)

789 — Corps 30 — 30 a, 10 A = 7 kilos

En sollicitant pour chaque sujet le savant le plus compétent, cette... 250

L'HISTOIRE & LES SCIENCES

790 — Corps 36 — 20 a, 10 A = 7 k. 75

En sollicitant pour chacun des sujets traités l'écrivain ou... 250

HISTOIRE ET SCIENCES

791 — Corps 48 — 12 a, 8 A = 9 kilos

En sollicitant l'écrivain ou le savant le plus... 25

REVUE D'HISTOIRE

CARACTÈRES COMPACTES-NOIRS

300 — Corps 5 120 a, 40 A = 2 k. 10

Deberny — Cet important Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique les publications que... 250

OUVRAGES COURONNÉS

301 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 k. 80

Deberny — Ce grand Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique la majorité de... 250

OUVRAGES COURONNÉS

302 — Corps 7 105 a, 35 A = 3 k. 50

Deberny — Cet Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique la... 250

OUVRAGE COURONNÉ

303 — Corps 8 105 a, 35 A = 4 kilos

Deberny — Cet ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique la... 250

OUVRAGE COURONNÉ

304 — Corps 8 105 a, 35 A = 4 k. 50

Deberny — Cet Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique... 250

OUVRAGES ORNÉS

305 — Corps 9 105 a, 35 A = 5 kilos

Deberny — Cet ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique... 250

OUVRAGES ORNÉS

306 — Corps 9 90 a, 30 A = 5 kilos

Deberny — Ce grand Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique la majorité... 250

OUVRAGES A L'USAGE DES MAITRES

307 — Corps 10 90 a, 30 A = 5 k. 40

Deberny — Ce grand Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique la majorité... 250

OUVRAGES A L'USAGE DES MAITRES

308 — Corps 10 90 a, 30 A = 5 k. 70

Deberny — Ce grand Ouvrage dépasse en intérêt et en valeur artistique toutes... 250

OUVRAGES A L'USAGE DES MAITRES

309 — Corps 11 75 a, 25 A = 5 k. 40

Deberny — Ce grand Ouvrage dépasse en valeur artistique et en intérêt... 250

OUVRAGES A L'USAGE DU MAITRE

CARACTÈRES COMPACTES-NOIRS

310 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 6 k. 70

Deberny — Cet important Ouvrage a dépassé en valeur artistique... 250

OUVRAGE IMPORTANT

311 — Corps 14 — 45 a, 15 A = 5 k. 60

Deberny — Ce grand Ouvrage a dépassé en intérêt tout ce... 250

OUVRAGE IMPORTANT

298 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 6 k. 40

Deberny — Ce grand Ouvrage a dépassé en intérêt tout ce... 250

OUVRAGE IMPORTANT

312 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 8 k. 35

Deberny — Cet Ouvrage a dépassé en intérêt... 250

OUVRAGE COMPLET

313 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 10 k. 40

Ce grand ouvrage dépasse ce qui.. 250

NOS OUVRAGES

CARACTÈRES COMPACTES-NOIRS

314 — Corps Trente — 3 fr. 50 c.

Cet important ouvrage, dû.. 25 COURONNÉS

315 — Corps Trente-six — 3 fr. 50 c.

Ce bel album est vendu.. 25 AUTEUR

316 — Corps Quarante-huit — 3 fr. 50 c. le kilo

Ce traité paraît.. 25 CHIMIE

* CARACTÈRES ITALIENS (2e Série)

318 — Corps 8 90 a, 30 A = 1 k. 40

Chants et Chansons Populaires de toutes les Provinces de France

NOUVEAU RECUEIL AVEC GRAVURES

319 — Corps 10 90 a, 30 A = 2 kilos

Les Nouvelles et Contes choisis de Jean de La Fontaine

PUBLICATION DE GRAND LUXE

320 — Corps 12 90 a, 30 A = 3 kilos

Vie et Œuvres de nos Auteurs Contemporains

DON QUICHOTTE DE LA MANCHE

321 — Corps 14 75 a, 25 A = 3 k. 50

Catalogue complet de Romans Alsaciens

HISTOIRE D'UN PAYSAN

322 — Corps 16 75 a, 25 A = 4 k. 75

Études de Modèles pour la Céramique et ses Applications

EXPOSITION DES ARTS MODERNES

323 — Corps 18 60 a, 20 A = 4 k. 50

Journal des Voyages & des Aventures de Terre et de Mer

RÉCITS DES EXPLORATEURS CÉLÈBRES

324 — Corps 20 60 a, 20 A = 5 k. 75

Grande Encyclopédie des Connaissances Utiles

LA SCIENCE AMUSANTE

325 — Corps 24 45 a, 15 A = 6 k. 50

Album des Monuments Historiques de la France

CHATEAU DE FONTAINEBLEAU

326 — Corps 30 30 a, 10 A = 6 kilos

Dictionnaire de Biographie & d'Histoire

NOUVELLE ÉDITION

* CARACTÈRES ITALIENS (2e Série)

327 — Corps 32 — 30 a, 10 A = 7 kilos

Compagnie générale Transatlantique

SERVICES RÉGULIERS

328 — Corps 36 — 30 a, 10 A = 9 kilos

Agence de Messageries Maritimes

MAGASINS GÉNÉRAUX

329 — Corps 42 — 16 a, 8 A = 6 k. 7r

Grande Liquidation Annuelle

BLANC & TISSUS

330 — Corps 48 — 12 a, 8 A = 7 k. 50

Nouvelles Galeries Rémoises

EXPOSITION D'ÉTÉ

* CARACTÈRES ITALIENS-ITALIQUES

560 — Corps 6 105 a, 35 A = 1 k. 85

A la Recherche des Eaux Souterraines
LES PUITS INSTANTANÉS

561 — Corps 8 75 a, 25 A = 2 k. 30

Eaux Sulfureuses et Alcalines
SOURCES THERMALES

562 — Corps 10 75 a, 25 A = 3 k. 20

Exploitation et Organisation d'une Mine en France
AUTREFOIS ET AUJOURD'HUI

563 — Corps 12 60 a, 20 A = 3 k. 80

Emprunt du Monde minéral au Monde organique
THÉORIES ANCIENNES & MODERNES

564 — Corps 14 45 a, 15 A = 3 k. 75

Types de Mineurs Français et Anglais
ÉDUCATION DES MINEURS

565 — Corps 18 30 a, 10 A = 4 kilos

Les Eaux Thermales dans l'Antiquité
1234567890
CARTE HYDROTHERMALE

566 — Corps 24 24 a, 8 A = 5 k. 75

Laboratoires Souterrains
SPÉLÉOLOGISTES

* CARACTÈRES ITALIENS-ITALIQUES

567 — Corps 30 — 16 a, 8 A = 7 kilos

Liquidation Générale

1234567890

HABILLEMENTS

568 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 7 k. 50

Articles-Réclames

ÉTRENNES

Corps 36 et 48 s'alignant avec 2 Points en pied

AU BUCHERON

569 — Corps 48 — 10 a, 5 A = 11 k. 75

Blancs, Toiles

RIDEAUX

CARACTÈRES SIMPLES-ÉTROITS

337 — Corps 5 — 150 a, 50 A = 1 k. 25

Deberny — La Bibliothèque Internationale fait connaitre par de nombreuses monographies s'adressant aux hommes du monde, aux artistes, aux érudits, les points les mieux placés, les traits les plus caractéristiques des Beaux-Arts, tel est le but poursuivi par cette œuvre délicieuse qui sera illustrée de nombreuses gravures. C'est la première fois que l'on présente, sous une forme nouvelle et... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE DONNE CONNAISSANCE

331 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 1 k. 45

Deberny — La Bibliothèque internationale fait connaître par de nombreuses monographies s'adressant aux hommes du monde, aux artistes, aux érudits, les points les mieux placés, les traits les plus caractéristiques des Beaux-Arts, tel est le but poursuivi dans cette œuvre délicieuse... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE APPRENDRA

332 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 . 40

Deberny — La Bibliothèque internationale fait connaître par des monographies s'adressant surtout aux hommes du monde, aux artistes et aux érudits, les points les mieux placés, les traits les plus caractéristiques des Beaux... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE FAIT

333 — Corps 10 — 105 a, 35 A = 2 k. 85

Deberny — La Bibliothèque internationale fait connaître par de nombreuses monographies s'adressant aux hommes du monde, aux artistes, aux érudits, les... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE

334 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 3 k. 25

Deberny — La Bibliothèque internationale fait connaitre par de nombreuses monographies s'adressant aux hommes du monde, aux artistes, aux érudits, les points les plus brillants, les traits les plus caractéristiques des Beaux-Arts... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE FAIT CONNAITRE LE POINT

335 — Corps 14 — 75 a, 25 A = 4 kilos

Deberny — La Bibliothèque internationale fait connaître par de très nombreuses monographies s'adressant aux hommes du monde, artistes, érudits, les points les plus brillants, les traits les plus... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE DONNE CONNAISSANCE

336 — Corps 18 — 60 a, 20 A = 5 k. 25

Deberny — La Bibliothèque nationale fait connaître par de nombreuses monographies s'adressant aux hommes artistes, érudits, les points les plus brillants et les... 250

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE FAIT CONNAITRE

CARACTÈRES SIMPLES-ÉTROITS

4219 — Corps 24 — 45 a, 11 A = 5 kilos

La Bibliothèque internationale fait paraître un Catalogue

1234567890

AVIS DE LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE

4220 — Corps 32 — 30 a, 10 A = 6 k. 50

Catalogue de la Bibliothèque internationale

LA BIBLIOTHÈQUE INTERNATIONALE

4221 — Corps 40 — 20 a, 10 A = 6 k. 50

Catalogue de la Bibliothèque nationale

LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

4222 — Corps 56 — 12 a, 6 A = 7 kilos

La Bibliothèque internationale

LA BIBLIOTHÈQUE

CARACTÈRES SIMPLES-ITALIQUES

340 — Corps 5 120 a, 40 A = 1 k. 40

Deberny — La France a des droits sur Madagascar, qu'on appelait autrefois la France orientale ou l'île Dauphine, comme l'atteste le fort Dauphin, sur la côte Sud-Est de l'île. Or, sait-on que cette île est la plus vaste des... 250

LA FRANCE ET TOUTES SES COLONIES

341 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 kilos

Deberny — La France a des droits incontestables sur Madagascar, qu'on appelait autrefois : France orientale ou île Dauphine, comme l'atteste... 250

LA FRANCE ET SES COLONIES

342 — Corps 8 105 a, 35 A = 3 kilos

Deberny — La France a des droits sur Madagascar, qu'on nommait jadis la France orientale comme les... 250

LA FRANCE & SES COLONIES

343 — Corps 10 75 a, 25 A = 3 k. 50

Deberny — La France a des droits sur l'île de Madagascar, qu'on appelait autrefois... 250

FRANCE ET COLONIES

344 — Corps 12 60 a, 20 A = 3 k. 70

Deberny — La France a des droits sur les... 250

SUPERBE COLONIE

345 — Corps 14 60 a, 20 A = 4 k. 50

La France possède des droits sur... 250

RICHE COLONIE

346 — Corps 18 45 a, 15 A = 5 k. 50

La France a des droits sur Madagascar

LA FRANCE & SES COLONIES

347 — Corps 24 24 a, 8 A = 4 k. 50

La France a des droits à Madagascar

LA FRANCE & SES COLONIES

348 — Corps 32 16 a, 8 A = 7 k. 50

France & Madagascar

LES COLONIES

CARACTÈRES SIMPLES-SERRÉS

4342 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 kilos

Cette peinture Sous-Marine Hydrofuge d'une adhérence parfaite, par suite de sa composition suffisamment dosée, conserve pendant de longs mois au navire la rapidité de sa marche première; elle préserve, en outre, la carène de toute oxydation, même... 250

PEINTURE POUR LA MARINE

4343 — Corps 9 — 90 a, 30 A = 3 kilos

Nos divers types sont conçus suivant les principes rigoureux de la mécanique et exécutés selon les règles de la meilleure construction. Réduction... 250

MOTEUR HYDRAULIQUE

4344 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 3 k. 80

Le papier platinographique, préparé à l'aide de formules nouvelles, donne des épreuves qui joignent, à une inaltérabilité absolue, une très grande richesse de ton, ce qui le fera préférer par... 250

PRODUITS POUR LA PHOTOGRAPHIE

4345 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 6 kilos

Ces Etablissements, fondés en 1860, comprennent la fabrication des Mérinos et des Cachemires pure Laine, Châles.

PEIGNAGE, TISSAGE MÉCANIQUE

4346 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 6 k. 75

Demander notre catalogue représentant les instruments pour la culture des blés... 250

LOCATION D'APPAREILS

CARACTÈRES SIMPLES

350 — Corps 5 120 a, 40 A = 1 k. 50

Deberny — Royan est une jolie station de bains de mer où tous les touristes trouvent le confort et toutes les ressources désirables. Il y a près de cinquante ans cette ville n'était qu'un bourg inconnu. Devenu, depuis quelques années à peine, une Station balnéaire de premier ordre, Royan attire tous... 250

EXCURSIONS AU BORD DE L'OCÉAN

351 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 kilos

Deberny — Royan est une jolie station de bains de mer où les touristes trouvent le confort et toutes les ressources désirables. Il y a cinquante ans cette ville n'était qu'un tout petit bourg presque inconnu..... 250

EXCURSIONS AU BORD DE L'OCÉAN

352 — Corps 7 120 a, 40 A = 3 kilos

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où tous les touristes trouvent le confort et toutes les ressources désirables. Il y a près de cinquante années... 250

EXCURSIONS PROCHAINES

353 — Corps 8 120 a, 40 A = 3 k. 50

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où tous les touristes trouvent le confort et les ressources désirables. Il... 250

EXCURSIONS PROCHAINES

354 — Corps 8 120 a, 40 A = 3 k. 75

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où les touristes trouvent le confort et les ressources désirables. Il y a près de cinquante ans... 250

EXCURSIONS PROCHAINES

355 — Corps 9 120 a, 40 A = 4 k. 50

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où les touristes trouvent le confort et les ressources y sont... 250

EXCURSIONS PROCHAINES

356 — Corps 9 105 a, 35 A = 4 k. 50

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où les touristes trouvent le confort et les ressources désirables. Il y a près... 250

EXCURSIONS A ROYAN

357 — Corps 10 105 a, 35 A = 4 k. 75

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où les touristes trouvent le confort et tous les... 250

EXCURSIONS A ROYAN

358 — Corps 10 90 a, 30 A = 4 k. 50

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où tous les touristes trouvent le confort et toutes les ressources désirables. Il y a près de cinquante ans cette ville n'était qu'un bourg inconnu. Devenu depuis quelques années à peine une station balnéaire... 250

LES EXCURSIONS DES VOYAGES ÉCONOMIQUES

CARACTÈRES SIMPLES

359 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 5 kilos

Deberny — Royan est une très jolie station de bains de mer où les touristes trouvent le confort et toutes les ressources désirables. Il y a près de cinquante ans cette ville n'était qu'un... 250

EXCURSIONS AUX BORDS DE L'OCÉAN

360 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 6 kilos

Royan est une station de bains de mer où les touristes et baigneurs trouvent le confort et les ressources désirables. Il y a environ cinquante ans cette ville... 250

BAINS DE MER DE L'OCÉAN

361 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 6 kilos

Royan est une très belle station de bains de mer où les baigneurs et les touristes trouveront... 250

EXCURSIONS SUR L'OCÉAN

362 — Corps 20 — 30 a, 10 A = 6 k. 50

Royan est une station de bains de mer bien connue de tous les touristes... 250

BAINS DE MER

CARACTÈRES SIMPLES

363 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 7 k. 50

Royan est une station
de Bains de mer... 250
BAINS DE MER

364 — Corps 30 — 12 a, 6 A = 6 k. 50

Royan est la jolie
station de bains..25
PLAGE MONDAINE

365 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 9 kilos

Station de bains
EXCURSIONS

366 — Corps 48 — 10 a, 5 A = 11 k. 50

Grand Casino
TOURISTES

CARACTÈRES SIMPLES-LARGES

370 — Corps 5 — 105 a, 35 A = 1 k. 75

Revue des Travaux Métallurgiques

LA MÉTALLURGIE FRANÇAISE

371 — Corps 6 — 90 a, 30 A = 2 k. 50

Forges et Hauts Fourneaux

FONTE, ACIER FONDU

372 — Corps 7 — 90 a, 30 A = 3 kilos

Compagnie d'Exportation

NOUVELLE SOCIÉTÉ

373 — Corps 8 — 75 a, 25 A = 3 k. 50

Constructions en Fer

FONTE ET ACIER

374 — Corps 9 — 60 a, 20 A = 3 k. 75

Société de Construction Mécanique

MÉCANIQUE DE PRÉCISION

375 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 4 k. 50

Chantiers de Constructions Navales

FABRICATION DE CHAUDIÈRES

376 — Corps 11 — 45 a, 15 A = 4 kilos

Installation d'Usines à vapeur

USINE A VAPEUR

377 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 4 k. 75

Tréfilerie, Clouterie, Laminage

PLAQUES DE BLINDAGE

378 — Corps 14 — 30 a, 10 A = 4 k. 50

Pose de Compteurs à Gaz

TOURS A FILETER

379 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 5 k. 25

Installations Électriques

FORCE MOTRICE

CARACTÈRES SIMPLES-LARGES

380 — Corps 20 24 a, 8 A = 6 k. 60

Dynamos & Moteurs
FERS DOUX

381 — Corps 24 12 a, 6 A = 5 k. 60

Thermomètre
BRONZE

382 — Corps 30 9 a, 6 A = 7 k. 80

Cuivre Gravé
FORGES

383 — Corps 36 9 a, 6 A = 10 k. 70

Instruments
ACIÉRIE

384 — Corps 42 8 a, 5 A = 14 kilos

Bronzage
CUIVRE

CARACTÈRES SIMPLES-ITALIQUES-GRAS

4223 — Corps 8 150 a, 50 A = 3 k. 40

Deberny — Un des premiers devoirs du maître doit être d'enrichir le vocabulaire des élèves, de les assouplir au maniement des radicaux de la langue, de leur montrer toutes les ressources qu'elle tire... 250

EXERCICES SUR LA GRAMMAIRE

4224 — Corps 10 90 a, 30 A = 3 k. 50

Deberny — Un des premiers devoirs du maître doit être d'enrichir le vocabulaire des élèves et de les assouplir au maniement des... 250

EXERCICES DE GRAMMAIRE

4225 — Corps 12 75 a, 25 A = 3 k. 60

Deberny — Un des premiers devoirs du maître doit être d'enrichir le vocabulaire des élèves en les assouplissant au... 250

EXERCICES SUR LA GRAMMAIRE FRANÇAISE

4226 — Corps 14 60 a, 20 A = 4 k. 25

Deberny — Un des premiers devoirs du maître est d'enrichir le vocabulaire des élèves, de les... 250

EXERCICES DE GRAMMAIRE FRANÇAISE

4227 — Corps 20 30 a, 10 A = 4 k. 25

Un des premiers devoirs du maître est d'enrichir le vocabulaire de tous... 250

EXERCICES SUR LA GRAMMAIRE

4228 — Corps 28 24 a, 8 A = 5 k. 50

Un des premiers devoirs du maître est d'enrichir le... 250

GRAMMAIRE FRANÇAISE

CARACTÈRES ANTIQUES-ÉTROITS

4268 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 2 k. 50

Ouvrage couronné par l'Académie française
1234567890
HISTOIRE NATURELLE POPULAIRE

4269 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 3 kilos

Les Femmes et la Carrière littéraire

JOLI VOLUME DE 420 PAGES

4270 — Corps 24 — 45 a, 15 A = 4 k. 50

Reproductions en couleur de Tableaux célèbres des Musées

La Collection: 180 Francs

ROME, FLORENCE, VENISE & LONDRES

4271 — Corps 28 — 36 a, 12 A = 5 k. 50

Voyages d'un Naturaliste de la Manche aux Alpes

ÉDITION AVEC PLANCHES HORS TEXTE

4272 — Corps 32 — 20 a, 10 A = 5 kilos

Les Principaux Chants liturgiques du chœur

1234567890

AVEC NOTICE SUR LE CHANT GRÉGORIEN

* CARACTÈRES ANTIQUES-SERRÉS

845 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 1 k. 50

Enregistrement et Dépôt des ouvrages publiés à l'Étranger
DOCUMENTS FOURNIS AU CERCLE DE LA LIBRAIRIE

846 — Corps 8 — 120 a, 40 A = 2 k. 50

Enquête sur la Renaissance des Jardins Français
NOTES SUR LE TRI-CENTENAIRE DE LE NOTRE

847 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 2 k. 70

Situation des Ouvriers agricoles en France
BUREAUX DE PLACEMENT MUNICIPAUX

848 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 3 k. 25

Monographie d'Économie régionale
VITICULTEURS EN CHAMPAGNE

849 — Corps 16 — 60 a, 20 A = 4 kilos

Publications du Service Hydrographique de la Marine
LA COSMOGRAPHIE & LA NAVIGATION

850 — Corps 20 — 45 a, 15 A = 4 k. 50

Dictionnaire portatif Serbe-Français et Français-Serbe
1234567890
EN VENTE CHEZ TOUS LES LIBRAIRES

851 — Corps 24 — 36 a, 12 A = 5 k. 50

Les Modes du Directoire et du Consulat
DOCUMENTS AUTHENTIQUES

852 — Corps 30 — 20 a, 10 A = 5 kilos

La Réforme des Sociétés par Actions
LES PRINCIPES DE CODE CIVIL

* CARACTÈRES ANTIQUES-ALLONGÉS

385 — Corps 6 120 a, 40 A = 1 k. 80

Depuis quelques années, certains correcteurs ont une tendance à mettre la capitale à des noms auxquels l'usage l'a toujours refusée, ils... 250

DANSES INDIENNES PAR DES BAYADÈRES

386 — Corps 8 105 a, 35 A = 2 k. 50

Depuis quelques années, beaucoup de correcteurs ont une tendance à mettre la capitale à des noms auxquels nous... 250

BYRON & HENRI HEINE

387 — Corps 10 90 a, 30 A = 3 kilos

Depuis quelques années, certains correcteurs ont une tendance à faire mettre la capitale à des noms... 250

DERNIERS ROIS ASSYRIENS

396 — Corps 7 120 a, 40 A = 2 k. 20

Depuis quelques années, certains correcteurs ont une tendance a mettre la capitale a des noms auxquels l'usage l'a toujours... 250

DANSE INDIENNE PAR DES BAYADÈRES

397 — Corps 9 90 a, 30 A = 2 k. 60

Depuis quelques années, beaucoup de correcteurs ont une tendance à mettre la capitale à des noms auxquels... 250

LES ROIS D'ASSYRIE

388 — Corps 12 75 a, 25 A = 3 k. 60

Depuis quelques années, les correcteurs ont une tendance à nous faire mettre la... 250

DEBERNY A PARIS

389 — Corps 16 45 a, 15 A = 4 kilos

Depuis quelques années, certains correcteurs ont une tendance à faire mettre la capitale... 250

SPECTACLES ET CONCERTS

390 — Corps 18 36 a, 12 A = 4 k. 40

Depuis quelque temps, des correcteurs ont une tendance à faire mettre une... 250

SOINS A PRENDRE DES PAPIERS

391 — Corps 24 30 a, 10 A = 5 k. 60

Depuis quelques années, certains correcteurs font mettre une... 250

PIERRON & BROSSARD

* CARACTÈRES ANTIQUES-ALLONGÉS

392 — Corps 30 — 20 a, 10 A = 6 k. 75

Origine de la Photographie

AGRANDISSEMENTS

393 — Corps 32 — 16 a, 8 A = 6 k. 70

Compositions Modernes

FONDERIE DEBERNY

394 — Corps 40 — 10 a, 5 A = 6 k. 50

Imprimerie Rapide

H. BARDOIS

395 — Corps 54 — 10 a, 5 A = 11 k. 50

Romans choisis

HÉRODIADE

CARACTÈRES ANTIQUES-NOIRS-ALLONGÉS

4171 — Corps 9 — 105 a, 35 A = 2 k. 75

Premières Études de la Peinture à l'huile
1234567890
SUR LE MÉLANGE DES COULEURS

4172 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 3 k. 50

Société Athlétique de Montrouge
GRAND MATCH DU 6 JUIN

4173 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 4 kilos

Compositions Ornementales pour la Pyrogravure
ORNEMENTATION AU XVIIIe SIÈCLE

4174 — Corps 24 — 36 a, 12 A = 6 kilos

Études et Idées de Décoration Moderne
MODÈLES INÉDITS DE FLEURS

4175 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 7 kilos

La Gazette des Industriels
ORGANE CORPORATIF

4176 — Corps 48 — 10 a, 5 A = 8 kilos

Comptoirs Régionaux
ALIMENTATION

* CARACTÈRES ANTIQUES-CARRÉS

831 — Corps 6 — 90 a, 30 A = 1 k. 60

Décorations Artistiques de Châteaux
TAPISSERIE - AMEUBLEMENTS

832 — Corps 7 — 90 a, 30 A = 2 k. 10

Sonneries Électriques et Signaux
CABLES SOUTERRAINS

833 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 2 k. 85

Manufacture de Tissus Jersey
USINE A VAPEUR

834 — Corps 9 — 75 a, 25 A = 3 k. 10

Tréfilerie d'Or et d'Argent
ÉQUIPEMENT

835 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 k. 40

Chaussures de Fatigue
EXPORTATION

836 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 k. 35

Fabrique de Papiers
IMPRESSIONS

838 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 4 k. 35

Matériel de Chemins de Fer
CONSTRUCTIONS

839 — Corps 20 — 24 a, 8 A = 5 k. 30

Comptoir de l'Alimentation
ÉPICERIE EN GROS

840 — Corps 24 — 12 a, 6 A = 4 k. 70

Produits Chimiques
DISTILLERIE

841 — Corps 30 — 9 a, 6 A = 5 k. 90

Machines à Battre
ROULEAUX

CARACTÈRES ANTIQUES-NOIRS

4098 — Corps 5 — 90 a, 30 A = 1 k. 50

Installations complètes de Magasins
ÉTALAGES & VITRINES

4099 — Corps [illegible] — 90 a, 30 A = 1 k. 80

Spécialité de Drapeaux de Sociétés
PRIX TRÈS MODÉRÉS

4100 — Corps 7 — 90 a, 30 A = 2 k. 50

Grand Choix de Savons à l'Étoile
SAVONS EXTRA-FINS

4101 — Corps [illegible] — 75 a, 25 A = 2 k. 75

Sacs de Voyage, Trousses
MALLES LÉGÈRES

4102 — Corps 9 — 75 a, 25 A = 3 k. 10

Tulles et Dentelles en Gros
MAISON A CAUDRY

4103 — Corps [illegible] — 60 a, 20 A = 3 k. 50

Fantaisies Artistiques
MÉTAL BLANC

4104 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 k. 20

Cordages en Chanvre
SACS & BACHES

4105 — Corps [illegible] — 30 a, 10 A = 3 k. 75

Voitures de Luxe
EXPOSITION

4106 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 4 k. 30

Ateliers pour la Fonte de Monuments
1234567890
NOMBREUX MODÈLES

4107 — Corps 24 — 12 a, 6 A = 4 k. 70

Agence de Publicité
BOULONNAISE

4108 — Corps 36 — 9 a, 6 A = 7 kilos

Robes & Modes
MANTEAUX

SÉRIE SUPPRIMÉE

CARACTÈRES ANTIQUES-LATINÉS

4130 — Corps 5 105 a, 35 A = 1 k. 80

Deberny — Cette Revue après vingt ans de succès a gardé toute la variété de ses premières éditions, les... 250

NOUVELLE REVUE POLITIQUE

4131 — Corps 6 105 a, 35 A = 2 k. 20

Deberny — Cette Revue après vingt années de succès a gardé toute la variété de ses premières éditions... 250

NOUVELLE REVUE POLITIQUE

4132 — Corps 7 105 a, 35 A = 3 k. 25

Deberny — Cette Revue après vingt années de succès a gardé la variété des premières... 250

LA REVUE POLITIQUE

4133 — Corps 8 105 a, 35 A = 4 kilos

Deberny — Cette Revue a après vingt ans de succès, gardé la variété des... 250

LA NOUVELLE REVUE

4134 — Corps 9 90 a, 30 A = 4 k. 50

Deberny — Cette Revue après vingt ans de succès a gardé toute la variété de ses premières éditions, les questions les plus diverses y sont traitées par les personnalités les... 250

NOUVELLE REVUE POLITIQUE & LITTÉRAIRE

4135 — Corps 10 90 a, 30 A = 5 k. 25

Deberny — Cette Revue après vingt années de succès a gardé toute la variété de ses premières éditions, les questions les plus diverses sont... 250

REVUE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE

4136 — Corps 12 60 a, 10 A = 4 k. 25

Deberny — Cette Revue après vingt ans de succès a gardé toute la variété de ses premières éditions, les questions y sont... 250

REVUE POLITIQUE & LITTÉRAIRE

4137 — Corps 14 30 a, 10 A = 3 k. 50

Deberny — Cette Revue après vingt ans de succès a gardé la variété des premières éditions, les grands... 250

NOUVELLE REVUE POLITIQUE

CARACTÈRES ANTIQUES-LATINÉS

4138 — Corps 16 45 a, 15 A = 7 kilos

Cette Revue après dix années de succès a gardé toutes... 250

LA REVUE POLITIQUE

4139 — Corps 20 30 a, 10 A = 7 kilos

Pour paraître le 25 Mars

REVUE POLITIQUE

4140 — Corps 28 16 a, 8 A = 8 k. 50

Politique, Littéraire

GRANDE REVUE

4141 — Corps 36 16 a, 8 A = 12 kilos

Première Série

LA REVUE

4142 — Corps 48 8 a, 4 A = 11 kilos

L'Artistique

REVUE

CARACTÈRES ANTIQUES-ITALIQUES-LATINÉS

4080 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 k. 85

Comment on prend un Croquis

LEÇONS ET MODÈLES

4081 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 3 k. 25

Cours Méthodique de Rédaction

ÉCOLES SUPÉRIEURES

4082 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 3 k. 75

Choix de Lectures à l'usage des Cours moyens

L'ÉDUCATION MATERNELLE

4083 — Corps 9 — 90 a, 30 A = 4 k. 25

Histoires avec Images sans paroles pour les Enfants

1234567890

LIVRE D'INITIATION & D'ÉLOCUTION

4084 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 k. 50

Arithmétique du Brevet Supérieur

1234567890

SOLUTIONS RAISONNÉES

4085 — Corps 14 — 36 a, 12 A = 3 k. 75

Nouvelle Méthode d'Enseignement

Année 1917-18

A L'USAGE DES PETITS

4086 — Corps 18 — 16 a, 8 A = 3 k. 75

Belles Lectures Choisies

1234567890

PROSE & POÉSIE

CARACTÈRES ANTIQUES-ITALIQUES-LATINÉS

4087 — Corps 24 10 a, 5 A = 4 k. 25

Montre Lumineuse

"L'IDÉALE"

4088 — Corps 36 10 a, 5 A = 9 kilos

Photographes

125 Prix

CONCOURS

Corps 36 et 48 s'alignant avec 3 points en pied

LE MIROIR

4089 — Corps 48 5 a, 3 A = 9 kilos

Moto-Rêve

RAPIDE

CARACTÈRES ANTIQUES-ARTISTIQUES

4122 — Corps 6 120 a, 40 A = 1 k. 50

Utilisant tous les nouveaux procédés d'information, les "Lectures pour Tous" reproduisent à mesure qu'elle se produit toute l'actualité. Cette célèbre Revue fait une grande place à tout ce qui peut séduire ou amuser le lecteur. 1234567890

REVUE POPULAIRE UNIVERSELLE

4123 — Corps 8 60 a, 20 A = 2 kilos

Utilisant tous les nouveaux procédés d'information, les "Lectures pour Tous" reproduisent à mesure qu'elles se produisent toutes les actualités. 123456

REVUE POPULAIRE ILLUSTRÉE

4124 — Corps 10 60 a, 20 A = 3 kilos

Utilisant tous les nouveaux procédés d'information, les "Lectures pour Tous" reproduisent à mesure qu'elles se produisent toutes les actualités. 1234567890

REVUE POPULAIRE UNIVERSELLE

4125 — Corps 12 45 a, 15 A = 3 kilos

Représentations aux Variétés
de La Fille du Tambour Major

LES 8 & 9 AVRIL 1917

4126 — Corps 16 30 a, 10 A = 3 k. 25

Séance de l'Académie
Présidée par M. Ribot

LE 5 MARS 1916

4127 — Corps 20 20 a, 10 A = 4 kilos

Banquet de l'Automobile-Club

SALONS DU PALAIS D'ORSAY

4128 — Corps 28 20 a, 10 A = 6 k. 25

Notre Séance du 4 Août 1914

CHAMBRE DES DÉPUTÉS

4129 — Corps 36 16 a, 8 A = 8 k. 50

Grande FÊTE de Nuit

LATINS AMÉRICAINS

4273 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 4 kilos

Nouvelle Collection des Voyages Excentriques
LES CINQ SOUS DE LAVARÈDE

4274 — Corps 24 — 20 a, 10 A = 4 k. 50

La Caricature et les Caricaturistes
NOMBREUX PORTRAITS

4275 — Corps 40 — 8 a, 5 A = 6 kilos

Publication de 1917
VIE HEUREUSE

4276 — Corps 56 — 5 a, 3 A = 7 kilos

La MODE à Paris

4277 — Corps 60 — 5 a, 3 A = 9 kilos

Nos JEUDIS

CARACTÈRES AFFICHES-MODERNES

4073 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 3 kilos

L'Atlas Départemental et Colonial de la France

L'OUVRAGE : 45 FRANCS

4074 — Corps 10 — 90 a, 30 A = 4 k. 50

La Religion de la Musique

IDÉES GÉNÉRALES

4075 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 5 kilos

Catalogue des Livres d'Étrennes

RELATIONS DE VOYAGES

4076 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 6 kilos

Traité pratique d'Horticulture

L'AIDE DU JARDINIER

4077 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 8 k. 50

Un Roman de l'Histoire

LES CINQUANTE

4078 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 9 kilos

Contes Tendres

ÉTRENNES

4079 — Corps 48 — 10 a, 5 A = 12 kilos

Bob et Remy

SAYNÈTE

CARACTÈRES STYLE-ROMANTIQUE

4114 — Corps 9 105 a, 35 A = 4 k. 50

Collection de Livres de Piété
15 Volumes
DEUXIÈME ÉDITION

4115 — Corps 12 75 a, 25 A = 5 kilos

Notes d'un Pessimiste
ÉTUDE MORALE

4116 — Corps 16 60 a, 20 A = 4 k. 50

Pour les Vacances
RONDES & JEUX

4117 — Corps 18 45 a, 15 A = 5 kilos

Édition complète
MON AIGUILLE

4118 — Corps 24 30 a, 10 A = 8 k. 50

Un Oncle d'Australie
65 GRAVURES

4119 — Corps 28 16 a, 8 A = 8 kilos

Théâtre et Marionnettes
POUR LES PETITS

4120 — Corps 36 12 a, 6 A = 8 kilos

Revue des Troupes
AQUARELLES

4121 — Corps 48 10 a, 5 A = 10 kilos

Plan du MÉTRO

CARACTÈRES LATINS-MAIGRES

410 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 k. 40

Deberny — Notre importante Revue a pour but de relater les grands et les petits événements du monde intellectuel, et de présenter, outre la critique approfondie des nouveaux livres... 250

NOTRE IMPORTANTE REVUE

411 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 3 k. 25

Deberny — Notre Revue a pour but de relater tous les grands et petits événements du monde intellectuel... 250

NOTRE IMPORTANTE

412 — Corps 10 — 75 a, 25 A = 3 k. 50

Deberny — Notre Revue a pour but de relater les grands et les petits événements du monde intellectuel, et de présenter, outre la critique approfondie des principaux livres parus... 250

NOTRE IMPORTANTE REVUE PARAIT

413 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 4 kilos

Deberny — Notre Revue a pour but de relater tous les grands événements du monde intellectuel, et de présenter, outre la critique approfondie des livres... 250

NOTRE REVUE DOIT PARAITRE

414 — Corps 16 — 36 a, 12 A = 5 kilos

Deberny – Notre Revue a pour but de relater tous les grands et les petits événements du monde intellectuel, et de présenter... 250

NOTRE REVUE PARAITRA

415 — Corps 20 — 20 a, 10 A = 5 k. 50

Notre nouvelle Revue a pour principal but de relater les grands... 250

NOUVELLE REVUE

CARACTÈRES LATINS-SERRÉS

4090 — Corps 6 120 a, 40 A = 1 k. 50

Études critiques sur les Sermons de jeunesse de Bossuet

OUVRAGE COURONNÉ PAR L'ACADÉMIE

4091 — Corps 8 120 a, 40 A = 2 k. 50

Notions d'Anatomie et de Physiologie appliquées

COURS DE SCIENCES NATURELLES

4092 — Corps 10 120 a, 40 A = 3 k. 90

Manuel de l'Ouvrier tourneur et fileteur

OUVRAGE DE VULGARISATION

4093 — Corps 12 75 a, 25 A = 3 k. 60

Abrégé de la Théorie de la Musique

EXERCICES D'ENSEMBLE

4094 — Corps 16 60 a, 20 A = 4 k. 70

Publications du Service Géographique de l'Armée

LES CARTES DE L'ÉTAT-MAJOR

4095 — Corps 20 45 a, 15 A = 4 k. 65

Travaux pratiques et Manipulations de Physique

1234567890

SCIENCES PHYSIQUES & CHIMIQUES

4096 — Corps 28 20 a, 10 A = 4 k. 80

Nouvelle Publication mensuelle

LES GALERIES D'EUROPE

4097 — Corps 36 16 a, 8 A = 6 k. 80

Morceaux choisis de Chant

NOTIONS DE MUSIQUE

CARACTÈRES LATINS-ÉTROITS

420 — Corps 7 — 120 a, 40 A = 2 k. 50

Deberny — Aristée, fils d'Apollon, apprit aux hommes l'art d'élever les abeilles. La Mythologie nous raconte qu'Aristée causa involontairement la mort d'Eurydice et que les nymphes, compagnes de l'épouse... 250

ARISTÉE ÉLEVAIT DES ABEILLES

421 — Corps 9 — 105 a, 35 A = 3 k. 25

Deberny — Aristée enseigna aux hommes l'art d'élever les abeilles. La Mythologie raconte qu'Aristée fut cause involontairement... 250

ARISTÉE ÉLEVA DES ABEILLES

422 — Corps 11 — 90 a, 30 A = 3 k. 75

Deberny — Aristée, fils d'Apollon, enseigna aux hommes l'art d'élever les abeilles. La Mythologie rapporte qu'Aristée fut cause, bien involontairement, de la mort d'Eurydice et que toutes... 250

ARISTÉE ENSEIGNA L'ART D'ÉLEVER LES ABEILLES

423 — Corps 12 — 90 a, 30 A = 4 k. 25

Deberny — Aristée, fils d'Apollon, enseigna aux hommes l'art d'élever les abeilles. La Mythologie rapporte qu'Aristée fut cause, bien involontairement, de la mort d'Eurydice et que toutes... 250

ARISTÉE ENSEIGNA L'ART D'ÉLEVER LES ABEILLES

424 — Corps 14 — 60 a, 20 A = 5 kilos

Deberny — Aristée, fils d'Apollon, enseigna aux hommes à élever les abeilles. La Mythologie raconte qu'Aristée fut cause, bien involontairement... 250

ARISTÉE & L'ART D'ÉLEVER LES ABEILLES

425 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 6 kilos

Aristée, fils d'Apollon, apprit aux hommes à élever les abeilles... 250

ARISTÉE ÉLEVAIT DES ABEILLES

CARACTÈRES LATINS-ÉTROITS

426 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 6 k. 50

Aristée apprit aux hommes
l'art d'élever les Abeilles.. 250
ARISTÉE, FILS D'APOLLON

427 — Corps 30 — 20 a, 10 A = 7 k. 50

Aristée trouva le moyen
d'élever les Abeilles.. 250
ARISTÉE APPRIT

428 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 8 k. 75

Aristée enseigna aux
LA MYTHOLOGIE

429 — Corps 48 — 12 a, 6 A = 11 k. 50

Aristée informa
ARISTÉE

CARACTÈRES LATINS-LARGES

430 — Corps 6 90 a, 30 A = 2 k. 25

Deberny — La France portait jadis le nom de Gaule. Elle était divisée en trois royaumes : celui des Francs, des Bourguignons et celui des Wisigoths. Plus... 250

FRANÇAIS & GAULOIS

431 — Corps 7 75 a, 25 A = 2 k. 75

Deberny — La France portait jadis le nom de Gaule. Elle se divisait en plusieurs royaumes : celui des... 250

FRANCE & GAULE

432 — Corps 8 75 a, 25 A = 3 k. 25

Deberny — La France portait jadis le nom de Gaule. Elle était divisée en trois royaumes : celui des Bourguignons, celui des Francs, celui des Wisigoths. Charlemagne réunit ces États sous sa domination. Plus tard, la France se composa de huit souverainetés indépendantes et son territoire s'agrandit... 250

LA FRANCE AVAIT AUTREFOIS LE NOM

433 — Corps 10 60 a, 20 A = 3 k. 75

Deberny — La France portait primitivement le nom de Gaule. Elle se divisait en plusieurs royaumes : celui des Francs, des Wisigoths, et celui des Bourguignons. Charlemagne réunit ces États sous sa domination. Plus tard... 250

LA FRANCE PORTAIT AUTREFOIS

434 — Corps 12 45 a, 15 A = 3 k. 75

Deberny — La France portait primitivement le nom de Gaule. Elle était divisée en trois royaumes : celui des Francs, des Wisigoths et celui.... 250

LA FRANCE PORTAIT JADIS

435 — Corps 16 36 a, 12 A = 5 k. 50

La France portait autrefois le nom de Gaule. Elle formait trois États : celui des Francs, celui des Bourguignons... 250

FRANÇAIS & GAULOIS

CARACTÈRES LATINS-LARGES

436 — Corps 20 — 20 a, 10 A = 5 k. 75

La France, qui portait autrefois le nom... 250 GAULOIS

437 — Corps 28 — 9 a, 6 A = 5 k. 50

La France était appelée jadis... 25 FRANÇAISE

438 — Corps 36 — 9 a, 6 A = 9 k. 25

Les Français LOIRE

439 — Corps 48 — 6 a, 4 A = 12 k. 50

Royaume OUEST

CARACTÈRES LATINS-EFFILÉS

4316 — Corps 12 75 a, 25 A = 3 kilos

Petite Bibliothèque pour la Jeunesse
Étrennes 1917-1918
TRENTE HISTOIRES EN IMAGES

4317 — Corps 18 60 a, 20 A = 5 kilos

Les Aventures de Télémaque
ÉDITION DE BIBLIOPHILE

4318 — Corps 24 36 a, 12 A = 4 k. 75

Paris sous Louis XVI et Paris aujourd'hui
LE COSTUME & LES MODES

4319 — Corps 28 20 a, 10 A = 4 kilos

Reproduction en couleurs d'Affiches illustrées
PAR LES MAITRES DE L'AFFICHE

4320 — Corps 36 20 a, 10 A = 6 k. 50

Pages choisies, Fragments inédits
POLITIQUE & RELIGION

4321 — Corps 40 12 a, 8 A = 5 k. 50

Les Métamorphoses de la Matière
COLLECTION SCIENTIFIQUE

CARACTÈRES LATINS-EFFILÉS

4322 — Corps 48 12 a, 8 A = 8 k. 50

Scrutin du 25 Février 1918

CONSEIL MUNICIPAL

4323 — Corps 56 9 a, 6 A = 9 kilos

Magasins du Louvre

MISE EN VENTE

4324 — Corps 72 5 a, 3 A = 8 kilos

Cours de Physique

RÉOUVERTURE

* * CARACTÈRES LATINS-NOIRS-ÉTROITS

440 — Corps 6 120 a, 40 A = 1 k. 40

Revue d'Anatomie et de Physiologie de l'Homme et des Animaux

PUBLICATION HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉE

441 — Corps 8 120 a, 40 A = 2 k. 40

Un Mois sur les Plages Bretonnes et Normandes

GUIDE-ALBUM DES TOURISTES

442 — Corps 10 90 a, 30 A = 3 kilos

Exposition Nationale du Livre & du Papier

LES INDUSTRIES DU LIVRE

443 — Corps 12 75 a, 25 A = 2 k. 90

École Spéciale Militaire de Saint-Cyr

ÉCOLE SAINT-MAIXENT

444 — Corps 14 75 a, 25 A = 3 k. 90

Les Professions Manuelles, Industrielles et Commerciales

BATIMENT, MÉCANIQUE, COMPTABILITÉ

445 — Corps 16 60 a, 20 A = 4 k. 40

Plusieurs Volumes illustrés de magnifiques Gravures sur Bois

SCIENCE INSTRUCTIVE ET AMUSANTE

446 — Corps 20 45 a, 15 A = 4 k. 80

Autour de la Méditerranée, du Maroc à Venise

LES COTES LATINES & ORIENTALES

447 — Corps 24 36 a, 12 A = 5 k. 70

Annuaire Astronomique et Météorologique

1234567890

LIBRAIRIE ERNEST FLAMMARION

* * CARACTÈRES LATINS-NOIRS-ÉTROITS

448 — Corps 30 — 20 a, 10 A = 5 k. 40

Excursions et Reconnaissances
COCHINCHINE & TONKIN

449 — Corps 36 — 20 a, 10 A = 7 k. 45

Livret de Sciences Élémentaires
NOUVELLE ÉDITION

450 — Corps 48 — 12 a, 6 A = 7 kilos

Constructions Françaises
AMEUBLEMENT

451 — Corps 60 — 8 a, 5 A = 8 k. 60

Les Palais Nationaux
FONTAINEBLEAU

* CARACTÈRES LATINS-NOIRS-SERRÉS

701 — Corps 6 — 12 fr.

Petite Histoire de la Littérature Étrangère

AVEC MORCEAUX CHOISIS

702 — Corps 7 — 9 fr.

Notions d'Étymologie classique Grecque

MÉTHODE COMPARATIVE

703 — Corps 8 — 8 fr.

Anatomie Artistique du Corps Humain

45 FIGURES, 18 PLANCHES

704 — Corps 9 — 7 fr.

Tableaux Schématiques en Couleurs

DICTIONNAIRE DE CHIMIE

705 — Corps 10 — 6 fr. 50 c.

Bibliothèque de l'Enseignement des Langues vivantes

EXERCICES DE CONVERSATION

706 — Corps 12 — 6 fr.

Les Libraires et Imprimeurs de l'Académie française en 1793

NOTICES BIOGRAPHIQUES PAR CAMUSAT

707 — Corps 16 — 5 fr. 50 c.

Instruction Morale et Civique des Enfants

LECTURES COURANTES

708 — Corps 20 — 5 fr. 50 c.

Résumé de Devoirs et de Dissertations

1234567890

COURS DE PHILOSOPHIE

709 — Corps 24 — 5 fr. 50 c. le kilo

Nouvelles Lectures Littéraires

CATALOGUE CLASSIQUE

* CARACTÈRES LATINS-NOIRS-SERRÉS

710 — Corps 30 16 a, 8 A = 5 k. 60

Traité pratique d'Agriculture
1234567890
MACHINES AGRICOLES

711 — Corps 36 16 a, 8 A = 8 k. 25

Drainage et Irrigations
ARPENTAGE

Corps 36 et 48 s'alignant avec 2 Points en pied

PLANTES UTILES

712 — Corps 48 12 a, 6 A = 11 kilos

Engrais, Céréales
BOTANIQUE

CARACTÈRES LATINS-NOIRS

460 — Corps 5 120 a, 40 A = 1 k. 60

Deberny — Les transformations que, depuis plusieurs années, subit notre Enseignement secondaire, attirent l'attention de tous ceux qui s'intéressent à l'éducation et à l'instruction de la Jeunesse Française. Les débats s souvent engagés sur cette question de... 250

LE BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT

461 — Corps 6 120 a, 40 A = 2 k. 25

Deberny. — Les nombreuses transformations que subit notre Enseignement secondaire, attirent aujourd'hui l'attention des personnes qui s'intéressent à l'éducation et à l'instruction de la... 250

BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT

462 — Corps 7 120 a, 40 A = 3 k. 15

Deberny — Les transformations que, depuis plusieurs années, subit notre Enseignement secondaire, attirent aujourd'hui l'attention de tous ceux qui s'intéressent à l'éducation et à l'instruction de la Jeunesse Française. Les débats engagés sur cette question d'une si haute importance, ont fait naître un grand nombre de projets; quelques expériences même ont été... 250

BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE ET SECONDAIRE

463 — Corps 8 120 a, 40 A = 3 k. 75

Deberny — Les transformations que, depuis plusieurs années, subit notre Enseignement secondaire, attirent aujourd'hui l'attention de tous ceux qui s'intéressent à l'éducation et à l'instruction de la Jeunesse Française. Les débats engagés sur cette question importante, ont fait naître un grand nombre de projets divers; quelques... 250

NOTRE BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

464 — Corps 9 105 a, 35 A = 4 k. 50

Deberny — Les nouvelles transformations que subit notre Enseignement secondaire, attirent aujourd'hui l'attention de tous ceux qui s'intéressent à l'éducation et à l'instruction de la Jeunesse Française. Les débats engagés sur cette question d'une si haute importance, ont fait naître depuis... 250

LE BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

465 — Corps 10 105 a, 35 A = 5 k. 25

Deberny — Les transformations que, depuis plusieurs années, subit notre Enseignement secondaire, attirent aujourd'hui l'attention de tous ceux qui s'intéressent à l'éducation et à l'instruction de la Jeunesse Française. Les débats engagés sur cette question d'une si... 250

BULLETIN DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE

466 — Corps 12 75 a, 25 A = 5 k. 50

Deberny — Les Auteurs ont eu particulièrement en vue de faciliter la tâche du maître et le travail des élèves. A chaque opération indiquée, tous les cas sont examinés d'après un ordre déterminé par les difficultés qu'ils présentent. Chaque règle est précédée d'exemples et suivie d'exerçices, de problèmes et... 250

PREMIÈRE ANNÉE DE CALCUL MENTAL

467 — Corps 14 60 a, 20 A = 6 k. 25

Deberny — Les Auteurs ont eu particulièrement en vue de faciliter la tâche du professeur et le travail des élèves. A chaque opération indiquée, les différents cas sont examinés et numérotés d'après un ordre déterminé par... 250

PREMIÈRE ANNÉE DE CALCUL

468 — Corps 18 45 a, 15 A = 6 k. 75

Deberny — Les Auteurs ont eu principalement pour but de faciliter la tâche du professeur & le travail des élèves. Chaque règle est précédée d'exemples et... 250

SECONDE ANNÉE DE CALCUL

CARACTÈRES LATINS-NOIRS

469 — Corps Vingt-Quatre — 4 fr. 50 c.

Les Auteurs ont eu pour but de faciliter les.... 250

CALCUL MENTAL

470 — Corps Trente — 4 fr.

Les Auteurs ont eu pour but de faciliter

CALCUL MENTAL

471 — Corps Trente-Six — 3 fr. 75 c.

Ouvrage classique

GÉOMÉTRIE

472 — Corps Quarante-Huit — 3 fr. 50 c. le kilo

Calcul Mental

PRINCIPES

* CARACTÈRES LATINS-NOIRS-LARGES

480 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 k. 75

Deberny — On a publié, sur la littérature française, des centaines de traités ou de dissertations plus ou moins critiquables. Dans cet ouvrage, ses auteurs... 250

LITTÉRATURE FRANÇAISE

481 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 3 k. 75

Deberny — On a publié, sur l'évolution de la littérature française un grand nombre d'ouvrages... 250

LA LITTÉRATURE

482 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 k. 75

Deberny — On a publié, sur l'évolution de la littérature française, des centaines de traités ou de dissertations; mais pas un ne ramasse les principes de cette évolution en si... 250

LA LITTÉRATURE FRANÇAISE

483 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 4 kilos

On a publié, sur l'évolution de la littérature française, des centaines de traités ou de dissertations; mais pas un ne ramasse les principes de... 250

LITTÉRATURE FRANÇAISE

484 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 6 kilos

On a publié, sur l'évolution de la littérature française, de nombreux documents... 250

HISTOIRE ILLUSTRÉE

485 — Corps 20 — 20 a, 10 A = 5 k. 50

On a publié une étude sur l'histoire des... 250

LITTÉRATURE

* CARACTÈRES LATINS-NOIRS-LARGES

486 — Corps 24 — 12 a, 6 A = 5 k. 50

Travaux en Ciment
1234567890
CANALISATION

487 — Corps 30 — 10 a, 5 A = 7 kilos

Arts Industriels
PEINTURE

488 — Corps 36 — 8 a, 5 A = 8 kilos

Équipements
HAMAC

489 — Corps 48 — 5 a, 3 A = 10 k. 25

Chauffage
STÈRE

AMÉRICAINES ALLONGÉES

4050 — Corps 6 — 120 a, 40 A = 2 kilos

Nouvel Almanach de la Jeunesse et des Familles
pour l'Année 1920

HISTORIETTES, SCIENCES, NOUVELLES

4051 — Corps 9 — 120 a, 40 A = 3 kilos

Dictionnaire illustré de Médecine usuelle

RENSEIGNEMENTS SUR L'HYGIÈNE

4052 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 3 k. 50

Banquet de la Chambre Syndicale

SAMEDI 6 NOVEMBRE 1920

4053 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 3 k. 75

Les Jeux du premier âge

MARCHES & CHANTS

4054 — Corps 22 — 36 a, 12 A = 5 kilos

Histoires Sensationnelles Enfantines

PAR BENJAMIN RABIER

4055 — Corps 32 — 20 a, 10 A = 5 kilos

Mémoires de Madame de Staal

ÉDITION RECHERCHÉE

4056 — Corps 48 — 12 a, 8 A = 8 k. 25

Salon des Humoristes

13e EXPOSITION

4057 — Corps 56 — 5 a, 3 A = 6 kilos

Fables de FLORIAN

AMÉRICAINES

4058 — Corps 6 — 90 a, 30 A = 1 k. 75

En vente dans toutes les Librairies
3 volumes in-16
GRAND SUCCÈS DU PANORAMA

4059 — Corps 9 — 60 a, 20 A = 2 k. 80

Armements de la France
DÉFENSE MARITIME

4060 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 kilos

Philosophie des Styles
L'AMEUBLEMENT

4061 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 4 k. 50

En Terre Sainte
JÉRUSALEM

4062 — Corps 22 — 16 a, 8 A = 4 k. 75

Éditions Romantiques
BEAUX LIVRES

4063 — Corps 32 — 9 a, 6 A = 6 k. 75

L'Héritage de Jean
HISTORIETTE

4064 — Corps 48 — 6 a, 4 A = 9 k. 50

Géographie
CARTES

4065 — Corps 56 — 5 a, 3 A = 11 k. 25

Les RITES

* CARACTÈRES MODERNES-ÉTROITS

501 — Corps 6 — 105 a, 35 A = 1 k. 75

Écoles Hollandaise, Allemande et Espagnole

LES CHEFS DE LA SCIENCE

502 — Corps 7 — 90 a, 30 A = 2 kilos

Peintres et Aquarellistes contemporains

PUBLICATION D'ÉTRENNES

503 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 2 k. 50

Traité complet de Composition Décorative appliquée aux Travaux de Dames

LA FLEUR & SES APPLICATIONS DÉCORATIVES

504 — Corps 9 — 75 a, 25 A = 2 k. 50

Compositions Ornementales pour le Cuir et la Pyrogravure

ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS

505 — Corps 10 — 75 a, 25 A = 3 kilos

De l'Art de composer et de peindre l'Écran, l'Éventail et le Paravent

COURS COMPLET D'AQUARELLE, PAYSAGES

507 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 3 kilos

Petit Dictionnaire de l'Ameublement & de la Décoration

HISTOIRE DES ARTISTES CÉLÈBRES

508 — Corps 14 — 45 a, 15 A = 3 k. 50

Tapisseries de la Manufacture Nationale des Gobelins

ÉTUDES D'ART ANCIEN & MODERNE

509 — Corps 18 — 45 a, 15 A = 5 kilos

Musée de Peinture du Château de Chantilly

1234567890 1234567890

SCULPTURE & ARCHITECTURE

* CARACTÈRES MODERNES-ÉTROITS

510 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 5 k. 25

Journal de l'Enseignement
POLYTECHNIQUE

511 — Corps 30 — 16 a, 8 A = 6 k. 25

Histoire de la Révolution
JULES MICHELET

512 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 8 k. 50

Hymnes et Chants
NATIONAUX

513 — Corps 48 — 8 a, 5 A = 9 kilos

Industries d'Art
HORLOGERIE

* CARACTÈRES MODERNES

520 — Corps 6 105 a, 35 A = 2 k. 20

Les Deux Rats, le Renard et l'Œuf

MADAME DE LA SABLIÈRE

521 — Corps 7 90 a, 30 A = 2 k. 50

La Logique ou l'Art de penser

PENSÉE DE DESCARTES

522 — Corps 8 90 a, 30 A = 3 kilos

Œuvres nouvelles de Tabarin

BOUFFON DE MONDOR

523 — Corps 9 75 a, 25 A = 3 k. 25

La Comédie des Proverbes

CURIOSITÉ FRANÇAISE

524 — Corps 10 75 a, 25 A = 3 k. 75

Souvenir de Noble Dame Gilberte du Castel

MÉMOIRES DE DAME GILBERTE

525 — Corps 11 75 a, 25 A = 3 k. 90

Cabaret des Arbalétriers de Monseigneur le Duc

TAVERNE DU JOYEUX TIMBALIER

526 — Corps 12 60 a, 20 A = 4 k. 30

Les Joyeux Dicts de la Reine de Navarre

LE ROMAN DE MESSIRE RENARD

527 — Corps 14 45 a, 15 A = 4 k. 70

Grande Sotie des Délicts de Messire Satan

HARANGUE DU PRINCE DES SOTS

528 — Corps 18 30 a, 10 A = 5 kilos

Auberge de la Belle-Meunière

PIERRE GRINGOIRE

* CARACTÈRES MODERNES

529 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 6 k. 80

Virelet de l'Aubespin

TROUBADOURS

530 — Corps 30 — 16 a, 8 A = 8 k. 10

Bertrand et Raton

CHANTECLAIR

531 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 9 k. 30

Anciens Dicts

L'AMADIS

532 — Corps 48 — 5 a, 3 A = 8 kilos

Vieux Noëls

LÉGENDE

* CARACTÈRES MODERNES-ITALIQUES

541 — Corps 6 — 105 a, 35 A = 1 k. 90

Guide complet et pratique du Photographe

PHOTOGRAPHIE ARTISTIQUE

42 — Corps 7 — 90 a, 30 A = 2 k. 25

Photo-Guides des Environs de Paris

GUIDE DU PHOTOGRAPHE

543 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 2 k. 75

Traité pratique de la Photographie et de ses applications industrielles

ILLUSTRATION DU LIVRE MODERNE

544 — Corps 9 — 75 a, 25 A = 2 k. 50

Nouveau Manuel complet à l'usage du Photographe Amateur

REVUE MENSUELLE DE PHOTOGRAPHIE

545 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 2 k. 50

Illustration du Livre Moderne par la Photographie d'après nature

BIBLIOTHÈQUE GÉNÉRALE DE PHOTOGRAPHIE

547 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 3 k. 75

Traité pratique et complet de la Photographie

PHOTOGRAPHIE ARTISTIQUE

548 — Corps 14 — 45 a, 15 A = 3 k. 80

Les Photo-Guides de tous les Environs de Paris

PHOTOGRAPHIE EN COULEURS

549 — Corps 18 — 30 a, 10 A = 4 k. 30

Formules à l'usage du Photographe

1234567890

ÉDITION RECOMMANDÉE

* CARACTÈRES MODERNES-ITALIQUES

550 — Corps 24 | 24 a, 8 A = 5 k. 75

Histoire des Beaux-Arts

ARCHITECTURE

551 — Corps 30 | 16 a, 8 A = 7 k. 10

Harmonies Poétiques

A. LAMARTINE

552 — Corps 36 | 12 a, 6 A = 7 k. 80

Panorama-Salon

ILLUSTRÉ

553 — Corps 48 | 8 a, 5 A = 10 k. 70

Maman Cabas

B. RABIER

* CARACTÈRES "ÉTIQUETTES"

721 — Corps 10 75 a, 25 A = 2 k. 50

Bottines à crochets, tiges Mégis

"BOX-CALF" AMÉRICAINES

722 — Corps 14 45 a, 15 A = 3 kilos

Morceaux Soieries riches

LAMPAS, TAFFETAS

723 — Corps 18 36 a, 12 A = 4 k. 25

Rayon spécial d'Articles de Chasse

VÊTEMENTS IMPERMÉABLES

724 — Corps 24 30 a, 10 A = 5 k. 75

Eau de Cologne Primiale

de "JEAN-MARIE-FARINA"

725 — Corps 30 20 a, 10 A = 7 kilos

Teintures & Nettoyages

TRAVAIL SOIGNÉ

726 — Corps 36 16 a, 8 A = 8 kilos

Meubles, TAPIS, Sièges

727 — Corps 48 8 a, 5 A = 8 kilos

Bijouterie Deuil

PENDENTIFS

CARACTÈRES FANTASQUES-ÉTROITS

4109 — Corps 12 — 75 a, 25 A = 4 kilos

Ouvrages nécessaires aux Artistes, Amateurs et Ouvriers d'Art

25 Planches, 180 Documents

GUIDES HISTORIQUES & ARCHÉOLOGIQUES

4110 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 4 k. 15

Publication idéale de la Maîtresse de Maison

PARAIT LE 5 DE CHAQUE MOIS

4111 — Corps 24 — 30 a, 10 A = 5 k. 50

Les Souvenirs d'un Ancien Marsouin

VOYAGE AU CAMBODGE

4112 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 7 k. 75

Exploration très difficile

NOUVEAUTÉ

4113 — Corps 48 — 12 a, 6 A = 10 kilos

Le Ballon dirigeable

HISTORIQUE

CARACTÈRES FANTASQUES-LARGES

571 — Corps 10 — 45 a, 15 A = 2 k. 75

La Revue Maritime
CHERBOURG

572 — Corps 12 — 36 a, 12 A = 3 k. 50

Revue Sportive
MANTES

573 — Corps 18 — 16 a, 8 A = 3 k. 75

Écho Mensuel du Livre
IMPRIMERIE

574 — Corps 24 — 10 a, 5 A = 4 k. 75

Bulletin Municipal
L'OFFICIEL

575 — Corps 30 — 8 a, 5 A = 6 k. 50

Le Nouvelliste
RENNES

576 — Corps 36 — 6 a, 4 A = 7 kilos

Journalistes
REVUES

577 — Corps 48 — 5 a, 3 A = 10 kilos

Petit Bleu
ÉCHO

CARACTÈRES ANTIQUES-FANTASQUES

4148 — Corps 8 — 45 a, 15 A = 2 k. 50

Edition de grand luxe
JEANNE D'ARC

4149 — Corps 10 — 36 a, 12 A = 3 kilos

Rubans - Velours
BRODERIES

4150 — Corps 12 — 30 a, 10 A = 3 kilos

Tapis d'Orient
EXPOSITION

4151 — Corps 14 — 16 a, 8 A = 3 kilos

Cafés - Thés
LIQUEURS

4152 — Corps 18 — 10 a, 5 A = 3 k. 50

Concours de Musique
VERSAILLES

4153 — Corps 24 — 8 a, 5 A = 5 kilos

Vente de Charité
25 MAI 1917

4154 — Corps 36 — 6 a, 4 A = 7 k. 50

Pathé-Color
CINÉMA

4155 — Corps 48 — 5 a, 3 A = 11 kilos

Complets
RICHES

CARACTÈRES GROTESQUES

660 — Corps 10 — 36 a, 12 A = 1 k. 75

Histoire d'un vieux Chimiste et de deux Orphelins

LE GRAND-PAPA MAXIME

661 — Corps 12 — 30 a, 10 A = 2 kilos

Collection des Auteurs favoris de la Jeunesse

MERVEILLES SCIENTIFIQUES

662 — Corps 18 — 18 a, 6 A = 3 kilos

Jeunes Aventuriers de la Floride

672 — Corps 18 (2 couleurs) — 18 a, 6 A = 4 k. 70

Le Fils du Gamin de Paris

663 — Corps 24 — 15 a, 5 A = 4 k. 50

Ronde des Petits Pâtés

673 — Corps 24 (2 couleurs) — 15 a, 5 A = 7 k. 80

Noé dans son Arche

664 — Corps 36 — 8 a, 4 A = 6 k. 30

Robinson Crusoé

674 — Corps 36 (2 couleurs) — 8 a, 4 A = 12 kilos

Petite Nièce

IDÉALES

4143 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 3 kilos

Le voyage en Transbaïkalie que nous conte ici M. Paul Labbé est parmi les plus curieux et les plus intéressants, ses tournées par les routes qui tour à tour sont des dunes de poussière ou des fondrières, sont les pittoresques épisodes de ce récit.

1234567890

CHEZ LES LAMAS DE SIBÉRIE

4144 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 kilos

Elle est belle et ravissante, cette excursion entre Provins, la ville des roses, et la côte basque aux jolies montagnes.

1234567890

LES COINS DE FRANCE

4145 — Corps 18 — 30 a, 10 A = 3 k. 50

Le plus scientifique de tous les Recueils

Prix du Numéro : 40 centimes

JOURNAL ILLUSTRÉ DE LA JEUNESSE

4146 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 4 k. 75

Collection entière des "Comment"

en 6 volumes reliés

PRIX UNIQUE : 35 FRANCS

4147 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 5 k. 50

Magnifique Album Comique

1234567890

CONTES DE GRIMM

CARACTÈRES RENAISSANCE

580 — Corps 6 — 90 a, 30 A, 20 A = 2 k. 50

Mécanique de précision, Balances

INSTRUMENTS DE PHYSIQUE

ÉCOLE POLYTECHNIQUE

581 — Corps 8 — 90 a, 30 A, 15 A = 3 k. 50

Mécanique Industrielle, Forge

TRAVAUX DE LUXE

ÉCOLES NATIONALES

582 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 k. 50

Manuel pratique à l'usage du Mécanicien

LES INVENTIONS NOUVELLES

583 — Corps 12 — 45 a, 20 A, 15 A = 4 kilos

La Mécanique pratique à l'usage du Mécanicien

LA BIBLIOTHÈQUE PRATIQUE

ÉCOLE DES ARTS & MÉTIERS

584 — Corps 16 — 36 a, 12 A = 5 kilos

Mécanique, Électricité, Optique

ÉLECTRO-AIMANT

585 — Corps 20 — 30 a, 10 A = 5 k. 50

Installations de Lumière

ÉLECTRICIEN

586 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 7 kilos

Construction de Moteurs

MACHINE-OUTIL

587 — Corps 30 — 16 a, 8 A = 8 kilos

Écoles Nationales

MACHINES

CARACTÈRES RENAISSANCE-ITALIQUES

590 — Corps 6 — 105 a, 35 A = 2 k. 25

Expositions des Nouveautés d'Hiver

AU PETIT SAINT-THOMAS

591 — Corps 8 — 90 a, 30 A = 3 kilos

Soldes, Occasions et Coupons

AU PAUVRE JACQUES

Corps 6 et 8 s'alignant ensemble

OCCASIONS RÉELLES A TOUS NOS RAYONS

592 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 kilos

Toiles, Linge de Table, Rideaux, Chemises, Lingerie

GRANDS MAGASINS DU PRINTEMPS

593 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 kilos

Complets sur mesure pour Hommes & Enfants

MAGASINS DU BON MARCHÉ

Corps 8 et 12 s'alignant avec un point en pied

RAYONS SPÉCIAUX POUR SPORTS

594 — Corps 16 — 45 a, 15 A = 4 k. 50

Nouveautés et Créations de la Saison d'Été

GALERIES DE LA MÉNAGÈRE

597 — Corps 36 — 12 a, 6 A = 7 k. 50

Exposition de Blanc

AU LOUVRE

CARACTÈRES RENAISSANCE-ORNÉE

600 — Corps 24 20 a, 10 A, 8 A = 7 k. 75

Dessin & Gravure

LA ✶ PEINTURE

SCÈNES & FIGURES

601 — Corps 30 12 a, 8 A, 5 A = 8 k. 10

Arts Décoratifs

LA ✶ CÉRAMIQUE

VUES ✶ PAYSAGES

602 — Corps 48 5 a, 3 A = 9 kilos

DEBERNY & CIE

✶ PARIS ✶

RONDE-ITALIENNE

2584 — Corps 24 — 3o a, 5 A = 4 k. 5o

Compagnie des Omnibus et Tramways

· Maurice Raynouard Jeune ·

AU VIEUX MARCHÉ

5ᵉ Catégorie

CARACTÈRES RENAISSANCE-ÉCLAIRÉS

6o7 — Corps 24 — 12 a, 8 A = 5 k. 5o

Réunions Publiques

· MATINÉE ·

6o8 — Corps 3o — 9 a, 6 A = 7 kilos

Société Amicale

· CONCERT ·

6o9 — Corps 36 — 6 a, 4 A = 8 k. 5o

Émile Hénocq

· ROUGE ·

VÉRONÈSES

620 — Corps 8 — 60 a, 20 A = 2 k. 10

Excursions en Touraine et aux Bords de la Loire, Châteaux
Chambord, Blois, Amboise, Chenonceaux, Loches

621 — Corps 12 — 50 a, 15 A = 3 kilos

Excursions en Touraine et aux Bords de la Loire
Chambord, Blois, Amboise, Chenonceaux

622 — Corps 16 — 40 a, 10 A = 3 k. 75

Excursions dans les Vosges et les Alpes
Paris, Epinal, Genève, Chambéry

623 — Corps 20 — 40 a, 10 A = 5 k. 50

Excursions dans l'Ouest de la France
Saumur, Thouars, Rochefort

624 — Corps 24 — 24 a, 8 A = 5 k. 50

Excursions à Saint-Germain
Fonderie Deberny & Cie

625 — Corps 36 — 15 a, 5 A = 7 k. 50

Excursions en Tunisie
France-Algérie

BORDURE VÉRONÈSE

1 3 7 8 9 10 4 5 6

12 14 16 11 17 15 13

18 20 22 24 23 21 19

La Collection est composée comme suit :
Nos 1 à 10, 100 pièces ; Nos 11 et 12, 18 à 21, 50 pièces ;
Nos 14 à 17, 25 pièces ; Nos 22 à 24, 15 pièces.

Gravure Typographique

Exposition · Universelle · de · Paris · 1900

Installations d'Imprimeries

Fonderie Deberny ·

CARACTÈRES LATINS-ÉTROITS-OMBRÉS

Les bas de casse sont fondus sur la ligne des Lettres LATINES-ÉTROITES-OMBRÉES

640 — Corps 8 60 a, 20 A = 1 k. 85

Exposition historique des Théâtres Grecs et Romains et de la Musique ancienne

COMÉDIES • VAUDEVILLES • OPÉRAS-COMIQUES • DRAMES

641 — Corps 10 60 a, 20 A = 2 k. 20

Exposition rétrospective du Théâtre Romain et de la Musique ancienne

COMÉDIE • VAUDEVILLE • DRAME • OPÉRA-COMIQUE

642 — Corps 12 45 a, 15 A = 2 k. 65

Exposition historique du Théâtre Romain et de la Musique

• COMÉDIE • VAUDEVILLE • OPÉRA-COMIQUE •

643 — Corps 14 36 a, 12 A = 2 k. 75

Exposition historique du Théâtre et de la Musique

COMÉDIE • VAUDEVILLE • DRAME • OPÉRA

644 — Corps 18 36 a, 12 A = 4 k. 50

Exposition du Théâtre ancien et moderne

• COMÉDIE • VAUDEVILLE • OPÉRA •

645 — Corps 24 20 a, 10 A = 5 kilos

Exposition historique du Théâtre

DRAME • VAUDEVILLE • OPÉRA

Les NEUF corps de la série s'alignent entre eux

CORDONNERIE CH. DELTRIEUX, A BORDEAUX

CARACTÈRES LATINS-ÉTROITS-OMBRÉS

Les bas de casse sont fondus sur la ligne des Lettres LATINES-ÉTROITES-OMBRÉES

646 — Corps 32 — 16 a, 8 A = 5 k. 75

Théâtre Ancien et Moderne

· COMÉDIES · OPÉRAS ·

647 — Corps 40 — 12 a, 6 A = 6 k. 75

Le Théâtre rétrospectif

· COMÉDIE · OPÉRA ·

648 — Corps 48 — 10 a, 5 A = 8 k. 75

Théâtre & Musique

· COMÉDIES ·

Les NEUF corps de la série s'alignent entre eux

LOUIS GUÉDON NANCY

CARACTÈRES LATINS-OMBRÉS

651 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 kilos

Éditions Artistiques et Littéraires sur Papier du Japon

· NOS · IMPRIMEURS · TYPOGRAPHES ·

652 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 k. 25

Belles · Éditions · Artistiques · et · Littéraires

IMPRIMERIES TYPOGRAPHIQUES

653 — Corps 14 — 45 a, 15 A = 4 k. 25

Nos Éditions Artistiques et Littéraires

· IMPRIMERIE · TYPOGRAPHIE ·

654 — Corps 18 — 30 a, 10 A = 4 k. 75

Les · belles · Éditions · Artistiques

· IMPRIMERIE · DEBERNY ·

655 — Corps 20 — 24 a, 8 A = 4 k. 75

Nouvelle Édition Artistique

· IMPRIMERIE · MODERNE ·

656 — Corps 24 — 16 a, 8 A = 5 kilos

Belles · Éditions · de · Luxe

· LES · IMPRIMERIES ·

CARACTÈRES LATINS-OMBRÉS

657 — Corps 30 12 a, 8 A = 6 k. 50

Une Édition de Luxe

Gravures

·UNE·IMPRIMERIE·

658 — Corps 36 9 a, 6 A = 9 k. 25

Éditions·de·Luxe

2580

·L'IMPRIMERIE·

659 — Corps 48 6 a, 4 A = 9 k. 25

Les·Éditions

·IMPRIMÉS·

CARACTÈRES LATINS-FILETÉS

4156 — Corps 12 — 60 a, 20 A = 3 kilos

Manufacture de Pelisses fourrées
1234567890
POUR L'AUTOMOBILE

4157 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 3 kilos

Boîtes pliantes imprimées
ARTICLE SOIGNÉ

4158 — Corps 20 — 30 a, 10 A = 3 k. 75

Calendriers et Tableaux
EN TOUS GENRES

4159 — Corps 28 — 20 a, 10 A = 5 kilos

Grande Boucherie
ROUENNAISE

4160 — Corps 36 — 16 a, 8 A = 6 k. 75

Restaurant du Pavillon bleu
GRANDS SALONS

4161 — Corps 48 — 10 a, 5 A = 6 k. 75

REVUE de l'Alhambra

4162 — Corps 60 — 5 a, 3 A = 7 kilos

Le Petit ÉCHO

Capitales ornées corps 36

LA FONDERIE DEBERNY

Les 7 corps de cette Série possèdent des Capitales ornées, nous les livrons à la demande des Clients

AMÉRICAINES OMBRÉES

4066 — Corps 6 — 90 a, 30 A = 1 k. 75

Petit Marmiton Grand Musicien
Prix : 6 francs
ILLUSTRÉ PAR FONTANEZ

4067 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 kilos

Les Caprices de l'Infante
PIÈCE EN 2 ACTES

4068 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 kilos

Décorations Artistiques de Châteaux
SIÈGES, MIROITERIE, TAPIS

4069 — Corps 18 — 30 a, 10 A = 4 k. 75

Hygiène, Économie & Sécurité
LA " FLAMBOYANTE "

4070 — Corps 24 — 16 a, 8 A = 5 k. 25

Fabrique de Bijouterie
MODÈLES RICHES

4071 — Corps 36 — 9 a, 6 A = 7 kilos

Tissus et Jerseys
EXPORTATION

4072 — Corps 48 — 6 a, 4 A = 9 k. 50

Chapellerie
RÉMOISE

CARACTÈRES COMPACTES-OMBRÉS

4278 — Corps 6 — 90 a, 30 A = 1 k. 75

Ateliers de Nickelage et Argenture

ROBIQUET & PELLETIER

4279 — Corps 8 — 75 a, 25 A = 3 k. 25

Produits pour la Pharmacie

USINE A JOINVILLE

4280 — Corps 10 — 60 a, 20 A = 3 k. 25

Nouveaux Contrôleurs de Présence

SYSTÈMES BREVETÉS

4281 — Corps 12 — 45 a, 15 A = 3 k. 50

Voitures pour Commerce et Publicité

CARROSSERIE FRANÇAISE

4282 — Corps 16 — 30 a, 10 A = 4 k. 50

Peignage · Filature · Tissage

1234567890

MAISON A ROUBAIX

4283 — Corps 24 — 16 a, 8 A = 6 kilos

Parfumerie Moderne

SPÉCIALITÉS

4284 — Corps 28 — 16 a, 8 A = 8 kilos

Potages Charvet

ÉCONOMIE

CARACTÈRES ÉPIGRAPHIQUES-OMBRÉS

610 — Corps 10 — 20 a, 10 A = 2 k. 50

Mort du Duc d'Enghien

LA MASCOTTE

611 — Corps 12 — 20 a, 10 A = 3 k. 70

Philémon et Baucis

ROI DE ROME

Corps 10 et 12 s'alignant ensemble

CARMEN, MIGNON

612 — Corps 24 — 10 a, 5 A = 5 kilos

Madame Angot

TRIBOULET

Corps 24 et 30 s'alignant avec un point en pied

LE RÊVE

613 — Corps 30 — 6 a, 4 A = 6 k. 50

Paris-Revue

MOLIÈRE

CALLIGRAPHIQUES-SERRÉES

2641 — Corps 12 — 40 a, 6 A = 2 kilos

Nous avons l'honneur de vous informer que par suite de l'augmentation considérable de notre Clientèle nous occuperons à partir de Septembre tout l'immeuble 26, Boulevard Poissonnière, où nous avons installé 10 salons d'essayage desservis par un ascenseur. Nous espérons, Madame, que vous voudrez bien nous honorer de votre visite et soyez persuadée que, comme par le passé, tous nos efforts tendront à vous donner la plus entière satisfaction.

Architecte Conseil des Chambres de Propriétaires

Corps 12 et 18 s'alignant en pied

Désireux d'attirer votre attention sur notre nouvelle Société

L'Union des Producteurs Français

nous prenons la liberté de vous adresser gratuitement un caisson contenant échantillons des Vins de Bordeaux, Saumur et Narbonne, garantis de bonne qualité.

Veuillez agréer, Monsieur, nos salutations distinguées.

Delagrange Frères, à Bordeaux

2642 — Corps 18 — 25 a, 5 A = 3 kilos

Nous avons l'honneur de vous informer que par suite de l'augmentation considérable de notre Clientèle nous occuperons à partir d'Avril l'immeuble 26, Boulevard Poissonnière. Nous espérons, Madame, que vous voudrez bien nous honorer de votre visite et soyez persuadée que, comme par le passé, tous nos efforts tendront à vous donner la plus entière satisfaction.

Mademoiselle Henriette Langlois

CALLIGRAPHIQUES-SERRÉES

Corps 18 et 24 s'alignant en pied

Le Banquet de la Société Internationale d'Études et de Correspondance Concordia, aura lieu le Mercredi 5 Juillet, à 7 heures du soir, au Restaurant de l'Hôtel des Sociétés savantes, 8, rue Danton, sous la présidence de M. le Ministre de l'Instruction publique et la présidence effective de M. Philippe Bergeret.

Espérant vous compter parmi nous, veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de nos sentiments distingués.

Madame Veuve Prudhomme

2643 — Corps 24 — 20 a, 3 A = 4 kilos

A l'occasion de l'Inauguration de nos agrandissements, qui aura lieu en Septembre, nous avons l'honneur de vous inviter à venir visiter dans nos nouveaux salons l'Exposition des Modèles riches que nous avons créés à votre intention pour la Saison d'Hiver 1921.

Mr & Mme Léonard Réthoré

CALLIGRAPHIQUE-SERRÉE Corps 30

2 œils

2644 — Petit œil, 15 a, 3 A = 4 k. 15 — 2645 — Gros œil, 10 a, 3 A = 4 kilos

Paris, 4 Juin 1921.

Monsieur,

Le Président et les Artistes de la Société Française de Peintures d'Art vous prient de bien vouloir leur faire l'honneur de visiter les Salons d'Exposition et de vente qui seront ouverts tous les jours (non fériés) de 9 heures du matin à 7 heures du soir au siège social, 15, Rue La Rochefoucauld.

Mr & Mme Jean de Flavigny

Galerie d'Œuvres & Reproductions

Robert de Monferrand

CALLIGRAPHIQUES-SERRÉES

2646 — Corps 36 (Gros œil) 8 a, 3 A – 5 k. 15

Meubles & Rideaux

Décoration d'Appartements

Peintures, Bronzes

Corps 30 (Gros œil) et 36 (Gros œil) s'alignant en pied

Nous avons l'honneur de vous informer
que le Banquet Annuel auquel
vous avez bien voulu souscrire aura lieu à
Coulommiers, le Dimanche 8 Juin,
à midi très précis, dans le Grand Salon
de l'Hôtel du Soleil-Levant.

Francisque Lambert

CALLIGRAPHIQUES

2501 — Corps 12 (petit œil) 40 a, 6 A = 2 kilos

La Société Vinicole est aujourd'hui une des plus importantes de France; elle occupe, tant à Alger qu'à Paris, un personnel de plus de 300 ouvriers ou employés; ses chais s'étendent sur une superficie de 26,400 mètres carrés et son matériel de cave est composé des outils les plus perfectionnés jusqu'à ce jour.

Directeur de l'Annuaire de la Presse française

2500 et 2501 Corps 12 (2 œils)

M. Auguste Delmer & M. Léon Rousselle
ont l'honneur de vous faire part de leur association
dans la suite des affaires de la Maison Longuet.

Delmer & Rousselle.

2500 — Corps 12 (gros œil) 40 a, 6 A = 2 k. 20

La Société Vinicole est aujourd'hui une des plus importantes de France; elle occupe, tant à Alger qu'à Paris, un personnel de plus de 300 ouvriers ou employés; ses chais s'étendent sur une superficie de 26,400 mètres carrés et son matériel de cave est composé des outils les plus perfectionnés jusqu'à ce jour.

Avenue de La Bourdonnais, 79.

2502 — Corps 18 25 a, 5 A = 3 k. 50

La Société Vinicole est aujourd'hui une des plus importantes de France; elle occupe, tant à Alger qu'à Paris, plus de 300 ouvriers, ses chais s'étendent sur une superficie de 7,544 mètres carrés et son matériel de cave est des plus perfectionné.

Mademoiselle Julia Bouguereau

CALLIGRAPHIQUES

Corps 18 et 24 s'alignant en pied

Nous avons l'honneur de vous inviter à venir visiter les agrandissements de nos vastes Salons pour Dames, Fillettes et Enfants, créés pour donner à notre clientèle pleine et entière satisfaction dans tous les genres de Chaussures, depuis Le Baby, jusqu'à la Bottine Élégante pour Dames et pour Messieurs.

Madame Henri Lebert

2503 — Corps 24 20 a, 3 A = 4 k. 50

J'ai l'honneur de vous informer que je reprends la direction de mon dépôt, 13, rue Martel.

En conséquence je me permettrai de vous faire visiter directement tous les mois par Monsieur Gadinot.

Edouard Delaroche

CALLIGRAPHIQUE Corps 30 (2 œils)

2504 — Petit œil, 15 a, 3 A = 4 k. 70 — Gros œil, 10 a, 3 A = 4 k. 30

Le 14 Avril 1918.

Madame,

Nous avons l'honneur de vous faire connaître que notre Grande Mise en Vente de Gants & Dentelles, ainsi que des articles de Parfumerie, aura lieu Lundi prochain.

Des affaires exceptionnelles seront mises en vente à tous nos Comptoirs.

M.r & M.me Ph. Humbert

Société des Ingénieurs Français

Octave Templier

CALLIGRAPHIQUES

2505 — Corps 36 8 a, 3 A 5 k. 75

Economie Sociale

Institutions Patronales

Deberny & Cie

Corps 30 (Gros œil) et 36 s'alignant en pied

Le Bureau d'administration et les Membres participants de la Société La Familiale vous prient d'honorer de votre présence la Grande Matinée offerte à ses Membres honoraires.

Raymond Arnoult

LITHOGRAPHIQUES

2510 — Corps 12 — 45 a, 8 A = 2 kilos

La décoration des voussures de la Coupole, composée en mosaïque de Venise, est en camaïeu bleu sur fond d'or. Aux quatre angles sont figurés les bustes de Michel-Ange, Benvenuto Cellini, Germain Pilon et Jean Goujon. Les quatre grandes figures de femmes couchées au-dessus des arcs représentent les Saisons, avec leurs attributs respectifs. Dans les huit arcs doubleaux, qui soutiennent la corniche, ornée de guirlandes et de balustrades, se remarquent les attributs de la Sculpture, la Peinture, la Musique, etc.

Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 241.

Corps 12 et 14 s'alignant en pied

Messieurs Henri Randon & Lucien Angelot ont l'honneur de vous faire part de leur association dans la suite des affaires de la grande maison Joseph Tissandier Magasin de Porcelaines et Cristaux, 37 & 39, rue de Sèvres.

Ils espèrent que vous voudrez bien les favoriser de votre visite et leur accorder votre confiance ; ils feront, d'ailleurs, tous leurs efforts pour la mériter.

Président honoraire des Sauveteurs de la Marne

2511 — Corps 14 — 40 a, 7 A = 2 k. 75

La décoration des voussures de la Coupole, composée en mosaïque de Venise, est en camaïeu bleu sur fond d'or. Aux quatre angles sont figurés les bustes de Michel-Ange, Germain Pilon, Benvenuto Cellini, Jean Goujon. Les quatre grandes figures de femmes couchées au-dessus des arcs représentent les Saisons. Dans les huit arcs doubleaux qui soutiennent la corniche, se remarquent les attributs de la Comédie, de la Tragédie

Conseiller Général des Basses-Pyrénées

LITHOGRAPHIQUES Corps 18

2 œils

2509 — Petit œil 28 a, 6 A = 2 k. 90

Le Comité d'organisation des Fêtes de la Société des Peintres de Montagne a l'honneur de vous inviter à assister à l'Inauguration de sa Sixième Exposition, qui aura lieu le Mercredi 28 Mai 1913, à 3 heures du soir, dans les Salons du Cercle de la Librairie, boulevard Saint-Germain, sous la présidence de M. le Ministre de l'Instruction publique et de M. le Sous-Secrétaire d'Etat aux Beaux-Arts.

Madame Florentin Boulanger

2512 — Gros œil 28 a, 6 A = 3 k. 40

Nous avons l'honneur de vous informer que le grand succès obtenu pendant la saison dernière par notre rayon spécial de Vêtements pour Dames et Fillettes nous a obligés à lui donner de suite un développement beaucoup plus important.

Si vous voulez bien, Madame, nous honorer de votre visite, nous mettrons tous nos soins à justifier la confiance que vous aurez bien voulu nous accorder.

Veuillez agréer, Madame, nos salutations les plus respectueuses.

Mademoiselle Georgette Theuriet

LITHOGRAPHIQUE Corps 24

2 œils

2513 — Petit œil, 20 a, 4 A = 3 k. 50 — Gros œil, 24 a, 4 A = 4 k. 60

Paris, le 27 Janvier 1921.

Madame,

Nous avons l'honneur de vous informer que notre Exposition de Blanc aura lieu le lundi 15 Février et jours suivants.

D'immenses préparatifs ont été faits pour cette Grande Mise en Vente, et nous avons la certitude de vous offrir des occasions hors ligne et des avantages incontestables en Toiles & Calicots, à des prix exceptionnels de bon marché.

Nous espérons que vous voudrez bien nous honorer de votre visite, et vous prions, Madame, d'agréer nos respectueuses salutations.

Henri Semper & Cie

Yvonne de Quatrefages

LITHOGRAPHIQUE Corps 30

2 œils

2514 — Petit œil, 20 a, 3 A = 4 k. 50 — Gros œil, 15 a, 3 A = 4 k. 50

Paris, le 18 Mai 1921.

M

Nous avons l'honneur de vous informer que, Monsieur Emmanuel Patureau se retirant de la maison pour raison de santé, la société Patureau & Roux fils, rue des Gravilliers, 21, est dissoute.

Monsieur Roux fils continue seul la suite des affaires.

Vos tout dévoués serviteurs,

Patureau & Roux fils.

Raoul de Nangis

LITHOGRAPHIQUE Corps 36

2 œils

2515 — Petit œil, 14 a, 3 A = 4 k. 70 — Gros œil, 8 a, 3 A = 5 k. 50

Paris, le 19 Février 1920.

Madame,

Nous avons l'honneur de vous informer que notre Exposition de Blanc & Tissus aura lieu le Lundi 15 Mars prochain.

En attendant votre visite, nous vous prions, Madame, d'agréer nos salutations respectueuses.

Henri Dupeyron

LITHOGRAPHIQUES

[illegible] — Corps 42
et
[illegible] — Corps 48

Parfumerie Legrand, Bordeaux

PLACE DU [illegible]É-DES-CHARTRONS, 25

[illegible] — Corps 48
et
[illegible] — Corps 60

Mauric[illegible] Fromentin

IN[illegible]-CONSTRUCTEUR

[illegible] — Corps 60
et
[illegible] — Corps 72

Orfèvrerie [illegible]avernier Fils

Boulevard [illegible]illes-du-Calvaire, 39

[illegible] — Corps 48

Grand [illegible]el de l'Europe

H. DANY, Propriétaire

[illegible] — Corps 72

Compag[illegible] Maritime

[illegible] DE CALAIS

LITHOGRAPHIQUES

LES QUATRE CORPS S'ALIGNENT EN PIED

2519 — Corps 42 — 8 a, 3 A = 6 kilos

Compagnie Générale des Omnibus de Paris

2516 — Corps 48 — 8 a, 3 A = 8 kilos

Banque de France

2517 — Corps 60 — 5 a, 2 A = 10 kilos

Hôtel du Midi

2518 — Corps 72 — 5 a, 2 A = 14 kilos

Eden - Palace

LITHOGRAPHIQUES-ORNÉES Corps 18

2520 Minimum : 4 k. 60	Capitales Ornées 6 A, 1 kilo 40
	— Simples 6 A, 1 kilo 20
	Bas de Casse, 28 a, 2 kilos

Madame,

Nous avons l'honneur de vous informer que le succès obtenu par notre rayon spécial de Vêtements pour Dames et Fillettes nous a obligés à l'agrandir encore.

Nous avons réuni pour le Printemps un assortiment complet de Jaquettes et de Costumes forme tailleur.

Veuillez agréer, Madame, nos plus respectueuses salutations.

Ph. Loubet & Cie

Mademoiselle Georgette Theuriet

Mademoiselle Cécile Bernard

LITHOGRAPHIQUES-ORNÉES Corps 24

2521
Minimum : 5 k. 75 | Capitales Ornées 4 A, 1 kilo 75 / — Simples 4 A, 1 kilo 50 / Bas de Casse, 20 a, 2 kilos 50

M

J'ai l'honneur de vous soumettre, d'autre part, le prix-courant de mes Vins Fins, Muscats et Grands ordinaires.

Dans l'espoir de vos ordres, je vous présente, M , mes salutations très empressées.

Anthérieu-Périer

Charles de Ravignan

Madame Roger Herbelin

LITHOGRAPHIQUES-ORNÉES Corps 36

2523 Minimum : 8 k. 10	Capitales Ornées 3 A,	3 kilos
	— Simples 3 A,	2 kilos 80
	Bas de Casse, 8 a,	2 kilos 30

Madame Soulanges
& Monsieur Giraldon
recevront
après la Cérémonie.

Letellier & Devaux

Papiers en Gros

LITHOGRAPHIQUES-ORNÉES Corps 30

2522 — Minimum : 6 k. 25 — Capitales Ornées 3 A, 2 kilos 25 — Simples 3 A, 1 kilo 50 — Bas de Casse, 15 a, 2 kilos 50

Messieurs Bruyer Frères,
vous prient d'honorer de votre visite
leur Exposition de Chauffage
et d'Alimentation,

24, rue Lafayette.

Imprimerie, Librairie, Papeterie

Ferdinand Rousseau

FRANÇAISES

2530 — Corps 10 38 a, 8 A = 1 k. 50

J'ai l'honneur de vous annoncer que je viens d'ouvrir, rue Montmartre, 56, un bureau de traductions. En outre des traductions spéciales au commerce, telles que lettres d'affaires, prospectus, catalogues, prix courants, etc., je me charge de traduire en Français tous ouvrages techniques, extraits de journaux, écrits en langues Allemande, Anglaise, Espagnole, Portugaise & Italienne qu'il vous plaira de me confier. Les traductions d'une certaine importance seront entreprises à forfait, mais toujours dans des conditions très avantageuses pour les personnes qui voudront bien m'honorer de leur confiance.

Adrien-Gustave Guilleminot

TRADUCTEUR - JURÉ

2531 — Corps 14 38 a, 6 A = 2 k. 20

J'ai l'honneur de vous annoncer que je viens d'ouvrir, 56, rue Montmartre, un bureau de traductions. En outre des traductions spéciales au commerce, telles que lettres d'affaires, prospectus, catalogues, prix courants, etc., je me charge de traduire en Français tous ouvrages techniques, extraits de journaux, écrits en langues Allemande, Anglaise, Espagnole, Portugaise & Italienne.

Maurice-David Guilleminot

TRADUCTEUR-JURÉ

2532 — Corps 18 (Gros œil) 30 a, 5 A = 3 kilos

J'ai l'honneur de vous annoncer que je viens d'ouvrir, depuis le 1er Février, rue Montmartre, 56, un bureau de traductions. En outre des traductions spéciales au commerce, telles que lettres d'affaires, prospectus, catalogues, prix courants, etc., je me charge de traduire en Français tous les ouvrages techniques, extraits de journaux, publications, écrits en langues étrangères.

Robert-Louis Guilleminot

TRADUCTEUR - JURÉ

FRANÇAISES

2532 — Corps 18 — Petit œil, 43 a, 7 A = 3 k. 30 — Gros œil, 30 a, 5 A = 3 kilos

Vous êtes invité à assister à la Distribution des Prix des Elèves de l'Ecole Communale de la rue Louis-Blanc, qui aura lieu Dimanche 8 Août 1919, à 3 heures précises, sous la présidence de Monsieur le Maire, en présence de Monsieur Constant Prudhomme, Inspecteur primaire, Officier de la Légion d'honneur, & de Monsieur Paul Hattat, Conseiller Municipal. La Musique des Enfants de la Chapelle jouera les meilleurs morceaux de son Répertoire.

Mr & Mme Charles Lenormand

2533 — Corps 24 — Petit œil, 25 a, 5 A = 3 k. 50 — Gros œil, 25 a, 5 A = 3 k. 80

Les nouveaux Propriétaires des Magasins de la Ville de Saint-Etienne, situés Avenue des Gobelins, 85, ont l'honneur d'informer leur nombreuse Clientèle qu'à partir du 15 Septembre prochain, ils installeront un Rayon spécial de Chaussures en tous genres & de Chapellerie pour Dames et Fillettes. Des billets de Tombola seront offerts gracieusement à tous les Visiteurs.

Philippe Hannequin

FRANÇAISE Corps 30

2 œils

2534 — Petit œil, 20 a, 3 A = 4 kilos — Gros œil, 15 a, 3 A = 4 k. 25

Paris, le 3 Avril 1920.

Monsieur,

Nous engageons nos clients de province qui viendront à Paris pour l'Exposition de 1920 à consacrer quelques heures pour visiter nos vastes et splendides Magasins et pour se rendre compte par eux-mêmes de nos assortiments.

Un chef de service du bureau de province sera mis à la disposition de nos clients.

La Direction.

Louis-Henri Asselineau

FRANÇAISE Corps 24 (Gros œil)

2533 — 22 a, 4 A = 4 kilos

Paris, le 4 Mai 1920.

M

Nous avons l'honneur de vous informer que la distribution des prix de l'École Gutenberg aura lieu le dimanche 23 Mai prochain, à 3 heures précises, en la mairie du cinquième arrondissement, Place du Panthéon (salle des réunions).

Le Conseil d'administration.

FRANÇAISE Corps 30 (Gros œil)

2534 — 15 a, 3 A = 4 k. 25

Société Industrielle & Commerciale

FRANÇAISE Corps 36 (Gros œil)

2536 — 12 a, 3 A = 5 k. 50

Papeterie Administrative

ÉCRITURE FRANÇAISE Corps 36

2 œils

2536 — Petit œil, 15 a, 3 A = 5 k. 50 — Gros œil, 12 a, 3 A = 5 k. 50

Aix, le 7 Juin 1921.

M

La Maison G. Rigaud fils,

qui se recommande par sa spécialité

de Chaussures cousues à la main,

a l'honneur de vous soumettre inclus

ses prix et conditions et vous prie

de croire qu'elle apportera tous ses soins

pour mériter votre confiance.

Léonard Bousquet

FRANÇAISES

2535 — Corps 32 — 10 a, 3 A = 4 k. 50

Compagnie Transatlantique

2537 — Corps 40 — 6 a, 2 A = 5 kilos

Librairie Marchand

2538 — Corps 48 — 5 a, 2 A = 5 k. 80

Henri Renaudin

Corps 40 et 48 s'alignant en pied

Léon Moutier

2539 — Corps 60 — 4 a, 2 A = 10 k. 50

Paul Dumont

2540 — Corps 96 — 5 a, 3 A = 25 kilos

Actions

PARAPHES EN CUIVRE

ALLANT AVEC LES ÉCRITURES

9 10 11

12 13

14

7 8

15

EXEMPLES

Montagnac
INSTITUTEUR

Gustave Delamothe
AVOCAT-AVOUÉ

Jules Guyot

Norbert Poußet

Bonbons Fins

Léon Polin

FRANÇAISES BLANCHE ET ORNÉE

2526 — Française-Blanche Corps 36 12 a, 3 A = 5 kilos

Inauguration du Rayon

LA PARISIENNE

Louis Gautherin

2528 — Française-Ornée Corps 36 12 a, 3 A = 5 kilos

Parfumerie Hygiénique

CREDIT MARITIME

Emile Mareschal

2527 — Française-Blanche Corps 30 4 A = 2 k. 25

Cie LYONNAISE

2529 — Française-Ornée Corps 30 4 A = 2 k. 25

L'EMPRUNT RUSSE

TAILLE-DOUCE

2541 — Corps 14 — 30 a, 5 A = 2 k. 35

Nous avons l'honneur de vous informer que, désirant donner une extension encore plus grande à nos relations, nous venons d'adjoindre à notre Maison de Transports Internationaux un Comptoir spécial de Transit avec le Portugal, qui sera dirigé par Monsieur Louis Dragon, ex-chef transitaire d'une importante maison de Marseille.

Capitaine au 2e Régiment du Génie

2542 — Corps 18 (2 œils) — 30 a, 5 A (dans chaque œil) = 6 k. 60

Le Conseil d'Administration de la Société des Forges de la Haute-Loire a l'honneur d'informer Messieurs les Actionnaires que, par suite du décès de leur regretté Président, Monsieur Paul Delaroche, une Réunion aura lieu le Vendredi 22 Octobre 1907, à midi, au Siège de la Société.

Madame Hélène Geoffroy

2542 — Corps 18 (Gros œil) — 30 a, 5 A = 3 k. 50

Nous avons l'honneur de porter à votre connaissance qu'à partir du 5 Juillet prochain, notre Société se substituera à la Compagnie Française des Moteurs à Gaz, pour l'exploitation et la vente des Moteurs système Otto, dont les Brevets resteront notre propriété.

Mr & Mme Henri Dumont

TAILLE-DOUCE CORPS 24 (2 œils)

2543 — Corps 24 (2 œils) 20 a, 4 A (dans chaque œil) = 7 k. 30

Nous sommes heureux d'annoncer à nos lecteurs que Monsieur Ernest Carpentier, artiste peintre & critique d'art, entre dès ce jour à la rédaction de notre journal La Caricature, où il continuera de produire ses Dessins & ses Articles très détaillés sur l'Exposition des Beaux-Arts, au Palais de l'Industrie, qui lui ont valu un véritable succès.

Auguste Dufourmantel

2543 — Corps 24 (Gros œil) 20 a, 4 A = 4 k. 30

Nous avons l'honneur de porter à votre connaissance qu'à partir du 1er Juillet prochain, notre Société se substituera à la Compagnie Française des Moteurs à Gaz, pour l'exploitation et la vente des Moteurs système Otto, dont les Brevets resteront notre propriété.

Mademoiselle Archambault

TAILLE-DOUCE CORPS 32 (2 œils)

2544 — Petit œil, 18 a, 3 A = 4 k. 25 — Gros œil, 12 a, 3 A = 4 k. 25

Saint-Brice, le 25 Août 1918.

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous informer que je viens d'installer à Saint-Brice une usine à vapeur spéciale pour la fabrication du Matériel de Photographie, ainsi qu'un dépôt de produits chimiques.

Gros œil (Minimum 4 k. 25)

Appareils pour Projections

Petit œil (Minimum 4 k. 25)

Fournitures Générales pour Amateurs

Mme la Bne de Bigault

TAILLE-DOUCE

2544
Corps 32 (gros œil)
12 a, 3 A 4 k. 25

Compagnie Françai la Fabrication des Compteurs
& Mat Usines à Gaz

2545
Corps 40 (gros œil)
12 a, 2 A 5 k. 50

L'Allian mocratique de l'Oise

JOURNAL PO FINANCIER ET LITTÉRAIRE

2546
Corps 42
8 a, 3 A 5 k. 50

Établissements guste Rozet Frères

37, BOUL RICHARD-LENOIR

2546
Corps 48
5 a, 3 A 8 kilos

Agence de nque & Change

SOCIÉTÉ A AL DE 800.000 FRANCS

2547
Corps 60-72 (p. œ.)
5 a, 2 A 10 kilos

Mais Humbert

SERVI LE, MODÈLES EXCLUSIFS

2548
Corps 60-72 (g. œ.)
5 a, 2 A 12 kilos

Compto Financier

S 5, RUE DES MARTYRS

TAILLE-DOUCE CORPS 40 (2 œils)

2545 — Petit œil, 15 a, 3 A = 5 k. 50 — Gros œil, 12 a, 2 A = 5 k. 50

Nous avons l'honneur de vous informer que la Mise en Vente des Velours et Lainages pour Costumes de Dames et Fillettes, aura lieu très prochainement.

Nous profitons de cette occasion pour appeler votre attention sur notre Rayon de Soieries dont le succès va toujours croissant.

Raymond Hubertaut

RONDES MODERNES

2558 — Corps 6 75 a, 15 A = 1 kilo

Ancienne Maison Henri Bernard & Léon Servant
à Bordeaux (Gironde)

2550 — Corps 8 75 a, 15 A = 2 kilos

Maison Henri Bernard & Léon Servant
à Troyes (Aube)

2551 — Corps 10 60 a, 10 A = 2 kilos

Maison Henri Bernard à Paris
Rue Saint-Honoré

2552 — Corps 12 48 a, 8 A = 2 k. 25

Maison Léon Bernard Fils
Conseiller Général

5253 — Corps 14 48 a, 8 A = 3 kilos

Maison Gaston Bernard Fils, spécialité de Livrées
Mademoiselle Yvonne Remoncet

2554 — Corps 18 30 a, 8 A = 3 k. 50

Maison Bernard et Fils, Costumes
Vincent de Dampierre

2555 — Corps 24 24 a, 4 A = 4 kilos

Maison Alexandre Bernard & Fils
Caisse d'Epargne Postale

2556 — Corps 30 15 a, 4 A = 4 k. 50

Maison Bernard & Fils
La Préservatrice

2557 — Corps 36 15 a, 4 A = 7 k. 50

Maison Léon Bernard
Ecole de Dessin

RONDES

2570 — Corps 10 48 a, 8 A = 1 k. 20

Deberny — Rennes, grande, belle et très ancienne ville, située au pied d'une colline, à trois cent cinquante-deux kilomètres de Paris ; c'est une ville assez bien bâtie, les rues... 250

2571 — Corps 12 48 a, 8 A = 1 k. 60

Deberny — Rennes, Préfecture du département d'Ille-et-Vilaine, grande et très ancienne ville, située au... 250

2572 — Corps 16 30 a, 8 A = 2 k. 10

Rennes, Préfecture d'Ille-et-Vilaine, grande, belle et très ancienne ville, située au pied d'une colline, à trois cent cinquante-deux kilomètres de Paris; sa population actuelle est de cinquante-huit mille... 250

2574 — Corps 20 30 a, 5 A = 2 k. 75

Rennes, Préfecture d'Ille-et-Vilaine, grande et ancienne ville, située au pied d'une colline, au confluent de l'Ille... 250

2576 — Corps 28 24 a, 4 A = 3 k. 80

Rennes, grande, belle et ancienne ville, située au pied d'une colline, à trois cents... 25

2577 — Corps 44 18 a, 3 A = 6 k. 50

Rennes, grande et ancienne ville, située à trois cent deux... 25

2578 — Corps 52 10 a, 2 A = 6 k. 50

Rennes Préfecture de

ÉCRITURES AUTOGRAPHIQUES

2590 — Corps 12 — 60 a, 10 A = 3 k. 25

Deberny - Le Comité est heureux, Monsieur et cher Confrère, de mettre sous vos yeux le beau résultat de l'Association ; il n'est devenu possible que grâce à la constance des dévouements que les appels les plus fréquents n'ont pu refroidir. Mais cette générosité portera ses fruits ; en perpétuant pour l'avenir ces ressources... 250

A B C D E F G H I J K L M M N O P Q

2591 — Corps 16 — 48 a, 8 A = 3 k. 50

Deberny - Le Comité est heureux, Monsieur et cher Confrère, de mettre sous vos yeux le beau résultat de l'Association ; il n'est devenu possible que grâce à la constance des dévouements que les appels les plus fréquents n'ont pu refroidir. Mais cette générosité portera ses... 250

A B C D E F G H I J K L M M N O

2592 — Corps 20 — 48 a, 8 A = 5 k. 25

Deberny - Le Comité est heureux, Monsieur et cher Confrère, de mettre sous vos yeux le beau résultat de l'Association; il n'est devenu possible que grâce à la constance des dévouements que les appels les plus fréquents n'ont pu refroidir... 250

A B C D E F G H I J K L M

RONDES AUTOGRAPHIQUES

2595 — Corps 12 — 60 a, 10 A = 3 k. 25

Deberny — Cette Vente ayant été organisée par les Membres de ce Bureau, sachant quel intérêt vous portez à toute œuvre de bienfaisance, nous espérons que vous voudrez bien nous prêter votre concours et nous aider de vos précieux conseils, afin de la rendre fructueuse... 250

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R

2596 — Corps 16 — 48 a, 8 A = 4 k. 25

Cette Vente ayant été organisée par les Membres du Bureau, sachant quel intérêt vous portez à cette œuvre de bienfaisance, nous vous prions de vouloir bien prêter votre concours et nous aider de vos conseils, afin de rendre ... 250

A B C D E F G H I J K L M N O P

2597 — Corps 20 — 48 a, 8 A = 6 kilos

Cette Vente ayant été organisée par les Membres du Bureau, nous vous prions de bien vouloir nous prêter votre concours, et nous aider de vos précieux conseils, afin de rendre ... 250

A B C D E F G H I J K L M

ÉCRITURES-ITALIQUES

2600 — Corps 10 — 60 a, 10 A = 2 kilos

Deberny — Nous prévenons tous les Négociants que notre Maison de Commerce exécute toutes sortes d'Achats, Ventes et Commissions sur notre place. L'adjonction d'un Capitaliste important facilitera nos Opérations, et nos nouvelles Relations établies dans l'Amérique du Sud nous permettront de traiter en grand les Importations et Exportations. Les Marchés... 250

A B C D E E F F G H I J K L L M M N N O P

2601 — Corps 12 — 60 a, 10 A = 2 k. 50

Deberny — Nous prévenons les Négociants que notre Maison de Commerce exécute toutes sortes d'Achats, Ventes et Commissions sur notre place. L'adjonction récente d'un Capitaliste important facilitera nos Opérations, et nos nouvelles Relations avec l'Amérique du... 250

A A B C D E E F F G H I J K L M N O P

2602 — Corps 18 — 48 a, 8 A = 4 kilos

Nous prévenons les Négociants que notre Maison de Commerce peut exécuter toutes sortes d'Achats et Ventes sur notre place. L'adjonction d'un Capitaliste très... 250

A B C D E F G H I J K L M N O P Q

2603 — Corps 24 — 36 a, 6 A = 5 kilos

Nous prévenons tous les Négociants que notre Maison de Commerce exécute toutes sortes d'Achats et de Ventes... 250

A B C D E F G H I J K L M

GOTHIQUES-LONGUES

2605 — Corps 10 — 60 a, 10 A = 1 k. 25

Littérature Française, Ouvrages de Pierre Corneille, Jean Racine,
Poquelin de Molière, Regnard, Boileau-Despréaux, La Fontaine, Bossuet, Fénelon,
Massillon, Bourdaloue, Descartes, La Rochefoucauld, Fléchier, La Bruyère

2606 — Corps 12 — 60 a, 10 A = 1 k. 75

Littérature Française, Ouvrages de P. Corneille, Jean Racine,
Poquelin de Molière, Boileau-Despréaux, Regnard, La Fontaine, Massillon,
Bossuet, Fénelon, Bourdaloue, Fléchier, Descartes, La Rochefoucauld

2607 — Corps 14 — 48 a, 8 A = 2 k. 50

Littérature Française, Ouvrages de Corneille, Racine,
Poquelin de Molière, Boileau-Despréaux, Regnard, La Fontaine,
Bossuet, Fénelon, Bourdaloue, Massillon, Descartes, Pascal

2608 — Corps 18 — 48 a, 8 A = 3 k. 75

Littérature Française, Ouvrages de Corneille,
Jean Racine, Poquelin de Molière, Boileau-Despréaux,
La Fontaine, Bossuet, Fénelon, Descartes, Pascal

609 — Corps 24 — 30 a, 5 A = 3 k. 75

La Littérature Française, Ouvrages de
Corneille, Jean Racine, Poquelin de Molière,
Boileau, Regnard, Fénelon, Bossuet, Pascal

GOTHIQUES SERRÉES

2650 — Corps 12 48 a, 8 A = 2 kilos

Le Tableau des Sciences et des Vertus morales, contenant ce qu'il y a de plus beau et de plus curieux à savoir

2651 — Corps 16 48 a, 8 A = 3 kilos

Dans le Tableau des Sciences et des Vertus morales, contenant ce

2652 — Corps 20 30 a, 5 A = 4 k. 50

Les Sciences et les Vertus Morales
Tableau de la Peinture, de l'Emblème, de l'Histoire et de la Politique

2653 — Corps 28 30 a, 5 A = 6 k. 50

Politique, Sciences et Histoire
Fonderie Typographique

2653 et 2654

Charles Révilloy Successeur

2654 — Corps 36 12 a, 3 A = 5 kilos

La Politique et l'Histoire
Deberny & Cie à Paris

GOTHIQUES

2610 — Corps 8 — 90 a, 15 A = 2 kilos

Deberny — Toulouse, forte et ancienne Ville sur la rive droite de la Garonne; Entrepôt des Douanes, commerce... 250

2611 — Corps 12 — 60 a, 10 A = 2 k. 75

Deberny — Toulouse, belle et ancienne Ville, sur la rive... 250

2612 — Corps 16 — 48 a, 8 A = 3 k. 75

Toulouse, forte et ancienne Ville sur la Garonne

2613 — Corps 24 — 30 a, 8 A = 5 k. 20

Toulouse, belle Ville sur la Garonne

2614 — Corps 40 — 10 a, 3 A = 7 kilos

Toulouse, belle Ville

2615 — Corps 52 — 5 a, 2 A = 6 k. 50

Toulouse, Nice

2616 — Corps 84 — 5 a, 2 A = 10 kilos

Toul, Lille

2617 — Corps 96 — 5 a, 2 A = 20 kilos

Toul

CARACTÈRES MANUSCRITS

2620 — Corps 8 — 60 a, 15 A = 1 k. 75

Courrier Illustré de la Peinture

TABLEAUX

2621 — Corps 12 — 60 a, 15 A = 3 k. 25

Gazette des Beaux-Arts

LOUVRE

2622 — Corps 11 — 60 a, 15 A = 1 k. 75

Florence, au Centre du Royaume d'Italie

ÉCOLE FLORENTINE

2623 — Corps 14 — 36 a, 12 A = 2 k. 50

Florence, ses Palais, Mosaïques

PATRIE DU DANTE

2625 — Corps 24 — 18 a, 6 A = 4 kilos

Florence, Naples

MÉDICIS

2624 — Corps 18 — 30 a, 10 A = 2 k. 75

Florence et ses Mosaïques

LES MÉDICIS

2626 — Corps 30 — 15 a, 5 A = 5 kilos

Florence, au Centre de l'Italie

LES MEDICIS

GOTHIQUES ORNÉES

2638 — Corps 40 — 10 a, 3 A = 7 kilos

Les Poésies Lyriques

2639 — Corps 52 — 5 a, 2 A = 6 k. 50

Le Messager

ÉCRITURES COMPACTES

2660 — 8 Points — 60 a, 10 A = 1 ~~kilo 75~~ 2 k. 10

Confection pour Dames & Fillettes Rayon pour Hommes & Enfants
Grand Choix d'Articles spéciaux pour les Sports

2661 — 12 Points — 40 a, 8 A = 2 ~~kilos 75~~ 2 k. 90

Fonderie Typographique Deberny & Cie
58, rue d'Hauteville, Paris

2662 — 18 Points — 30 a, 8 A = 4 ~~kilos 75~~ 4 k. 90

Compagnie d'Assurances sur la Vie
la "Métropolitaine"

2663 — 24 Points — 20 a, 4 A = 6 ~~kilos~~ 6 k. 40

Palais de la Nouveauté
Vente-Réclame

2664 — 36 Points — 8 a, 3 A = 1 ~~0 kilos~~ 7 k. 20

La Semaine des
Trousseaux

2665 — 48 Points — 8 a, 3 A = 1 ~~4 kilos~~ 11 k. 80

Grand Prix

GOTHIQUE-ANCIENNE

Corps 11

Le prêtre dit enſuite : Dñs Vobiſcum. ℟. Et cum ſpiritu tuo. Puis il dit : Oremus.

Pendant l'Offertoire. Le Seigneur eſt mon appui, mon refuge et mon libérateur : je mettrai en lui mon eſpérance.

Oblation de l'Hoſtie.

Recevez, ô Père ſaint, Dieu tout-puiſſant ⁊ éternel, cette hoſtie ſans tache que je Vous offre, moi Votre serviteur indigne, à Vous qui êtes mon Dieu Vivant ⁊ véritable, pour mes péchés, mes offenſes et mes négligences innombrables, pour tous les aſſiſtants, ⁊ pour tous les fidèles chrétiens Vivants et morts, afin qu'elle ſerve à eux et à moi pour le ſalut éternel. Ainſi ſoit-il.

Le prêtre met le Vin et l'eau dans le Calice.

O Dieu, qui avez ſi merveilleuſement établi la dignité de la nature humaine, ⁊ qui l'avez régénérée par une grande merveille, faites que, par le myſtère de cette eau et de ce Vin, nous ayons part à la divinité de Celui qui a daigné revêtir notre humanité, Jéſus-Chriſt Votre Fils, notre Seigneur, qui, étant Dieu, Vit et règne avec Vous en l'unité du Saint-Eſprit, dans tous les ſiècles des ſiècles. Ainſi ſoit-il.

Oblation du Calice.

Nous Vous offrons, Seigneur, le calice du ſalut, en implorant Votre clémence, afin qu'il ſ'élève, avec un parfum de ſuavité, en préſence de Votre divine majeſté, pour notre ſalut et celui de tout le monde. Ainſi ſoit-il.

Simon Voſtre. - Heures à l'uſage de Rome.

Fonderie Typographique Girard et Compagnie, à Paris.

CARACTÈRE MACHINE A ÉCRIRE N° 3

Corps Dix

300 a, 30 A = 11 k. 50

La Cie Générale de Publicité remboursable a remarqué que le facteur principal du succès des grands magasins de nouveautés est l'immense publicité qu'ils font grâce aux capitaux considérables dont ils disposent.

La Compagnie offre, pour un abonnement de DIX-HUIT FRANCS par mois, la distribution GRATUITE, dans un ou plusieurs cafés par arrondissement, d'un minimum de QUINZE MILLE CARNETS REMBOURSABLES par an.

3e Catégorie

CARACTÈRE MACHINE A ÉCRIRE N° 4

Corps Dix

300 a, 30 A = 11 k. 50

La Cie Générale de Publicité remboursable a remarqué que le facteur principal du succès des grands magasins de nouveautés est l'immense publicité qu'ils font grâce aux capitaux considérables dont ils disposent.

La Compagnie offre, pour un abonnement de DIX-HUIT FRANCS par mois, la distribution GRATUITE, dans un ou plusieurs cafés par arrondissement, d'un minimum de QUINZE MILLE CARNETS REMBOURSABLES par an.

3me PARTIE

LETTRES DE FANTAISIE

sans bas de casse

Initiales anciennes et ornées, pour la composition des ouvrages de ville : prix-courants, billets de part, catalogues, menus, cartes de commerce, cartes de visite, prospectus, factures, etc.

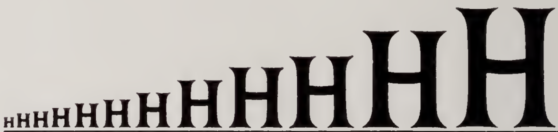
Séries fondues sur Lignes Systématiques

Les séries marquées d'un astérisque * telles que :

* COMPACTES-ITALIQUES
* COMPACTES-NOIRES
* INITIALES-ÉTROITES SÉRIE 16
* INITIALES-SERRÉES SÉRIE 16
* LATINES-NOIRES

Etc., etc.

sont fondues sur les lignes de l'échelle ci-dessous :



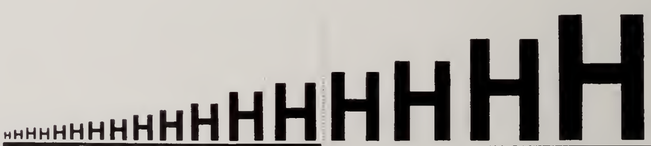
LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU CORPS 48

Les séries marquées de deux astérisques ** telles que :

** ANTIQUES-ALLONGÉES
** INITIALES SÉRIE 16
** INITIALES-LARGES SÉRIE 16
** INITIALES DEBERNY N° 30
** INITIALES DEBERNY N° 40
** LATINES-AZURÉES
** MODERNES
** SIMPLES
** SIMPLES-MAIGRES
** SIMPLES-ALLONGÉES
** SIMPLES-LARGES

Etc., etc.

sont fondues sur les lignes de l'échelle ci-dessous :



LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 24 | LIGNE A DEUX POINTS DU C. 28 AU 48

LETTRES ORDINAIRES-ALLONGÉES

1200 — Capit. 6 Points 50 A = 0 k. 70

LE CHRISTIANISME ET LES TEMPS PRÉSENTS

1201 — Capit. 7 Points 50 A = 1 kilo

RÉDACTION MODERNE DU DICTIONNAIRE

1202 — Capit. 8 Points 50 A = 1 k. 10

REPRODUCTION DES MAITRES ANCIENS

1203 — Capit. 9 Points 40 A = 1 kilo

MÉMOIRE SUR L'ALGÉRIE AGRICOLE

1204 — Capit. 10 Points 30 A = 1 kilo

GUIDES POUR LE CONSTRUCTEUR

1205 — Capit. 12 Points 25 A = 1 kilo

ÉTABLISSEMENTS DE CHARITÉ

1206 — 14 Points 20 A = 1 k. 25

ORNEMENTATION ANTIQUE

1207 — 16 Points 15 A = 1 k. 50

ESTAMPES MODERNES

1208 — 18 Points 15 A = 1 k. 75

COMMENTAIRE SUR LA JURISPRUDENCE

1209 — 22 Points 15 A = 2 k. 50

FONDERIE DEBERNY & Cie., PARIS

1210 — 28 Points 10 A = 2 k. 50

LES ARCHITECTES FRANÇAIS

1211 — 40 Points 5 A = 2 k. 60

TRAITÉ DE PEINTURE

1212 — 60 Points 5 A = 5 k. 25

MÉMOIRES

LETTRES CLASSIQUES-ALLONGÉES

4590 — 10 Points — 25 A = 1 kilo

RECUEIL DE LECTURES DU PETIT ÉCOLIER

4591 — 12 Points — 20 A = 1 k. 20

CLASSIQUES COMPLETS DES DEUX CYCLES

4592 — 18 Points — 15 A = 2 kilos

TABLE ALPHABÉTIQUE DES MATIÈRES

4593 — 24 Points — 10 A = 2 kilos

LIVRES ANGLAIS & FRANÇAIS

1234567890

4594 — 28 Points — 10 A = 2 k. 75

MANUEL DE GYMNASTIQUE

4595 — 36 Points — 8 A = 4 k. 20

CAUSERIES SUR LA VIE

4596 — 48 Points — 5 A = 4 kilos

COMPOSITION

LETTRES ORDINAIRES-ÉTROITES

1220 — Capit. 8 Points 40 A = 1 kilo

LE PETIT LIVRE DES SOUVENIRS

1221 — Capit. 10 Points 30 A = 1 kilo

LES JOURNAUX ILLUSTRÉS

1222 — Capit. 12 Points 20 A = 1 kilo

HISTOIRES COMPARÉES

1223 — 14 Points 15 A = 1 k. 25

PORTRAIT DE INGRES

1224 — 16 Points 15 A = 1 k. 75

VOYAGE EN GRÈCE

1225 — 18 Points 15 A = 2 kilos

PETIT SPÉCIMEN

1226 — 20 Points 15 A = 2 k. 50

DEBERNY ET CIE

1227 — 22 Points 12 A = 2 k. 25

UN MINISTRE

1228 — 24 Points 10 A = 2 k. 25

LES ROMANS

1229 — 28 Points 10 A = 3 kilos

RÉSIDENCE

1230 — 32 Points 10 A = 4 kilos

CARNET DU DOCTEUR

1231 — 36 Points 8 A = 4 k. 25

ACADÉMIE ROYALE

1232 — 44 Points 5 A = 4 kilos

AMORTISSEMENT

1233 — 60 Points 5 A = 10 kilos

MENTION

LETTRES ORDINAIRES-SERRÉES

1240 — Capit. 11 Points — 20 A = 1 kilo

FONDERIE DEBERNY ET Cᴵᴱ

1241 — Capit. 12 Points — 20 A = 1 k. 25

CHANSON POPULAIRE

1242 — 14 Points — 20 A = 1 k. 50

INGÉNIEURS CIVILS

1243 — 16 Points — 15 A = 1 k. 75

LOI ÉLECTORALE

1244 — 18 Points — 15 A = 2 kilos

GRANDES MANUFACTURES

1245 — 20 Points — 10 A = 2 kilos

LES MAITRES DU SIÈCLE

1246 — 24 Points — 10 A = 3 kilos

CHAMBRE LITTÉRAIRE

1247 — 28 Points — 8 A = 3 kilos

MONITEUR BRETON

1248 — 36 Points — 5 A = 3 kilos

RENSEIGNEMENT

1249 — 48 Points — 5 A = 5 k. 50

ROBERT

INITIALES CLASSIQUES

2026 — 12 Points 25 A = 1 k. 25

OUVRAGE ANECDOTIQUE

2027 — 12 Points 25 A = 1 k. 25

TRAITÉ DE MÉDECINE

2028 — 14 Points 20 A = 1 k. 75

NOUVELLE ÉDITION

2029 — 16 Points 20 A = 2 k. 25

PETITE MÉTHODE

2030 — 18 Points 15 A = 2 k. 25

GRAND MANUEL

2031 — 20 Points 15 A = 2 k. 75

TRADUCTION

2032 — 22 Points 15 A = 3 k. 25

CLUB AÉRONAUTIQUE

2033 — 24 Points 10 A = 3 kilos

JOURNAL AMUSANT

2034 — 28 Points 8 A = 3 k. 50

ARRÊTS ET ÉDITS

2035 — 30 Points 8 A = 3 k. 75

ÉCOLE DE DROIT

2036 — 32 Points 8 A = 4 kilos

TRIBUNAUX

INITIALES CLASSIQUES

2037 — 36 Points 5 A = 4 kilos

HARMONICA

2038 — 40 Points 5 A = 4 k. 50

ORCHESTRE

1234567

2039 — 44 Points 5 A = 5 kilos

DICTION

2040 — 48 Points 5 A = 6 k. 50

COMÉDIES

2041 — 56 Points 5 A = 8 k. 75

METZ

LETTRES ORDINAIRES

1250 — Capit. 11 Points 20 A = 1 kilo

PUBLICATION ARTISTIQUE & LITTÉRAIRE

1234567890

1251 — Capit. 12 Points 15 A = 1 kilo

AGRANDISSEMENTS DES MAGASINS RÉUNIS

1252 — 14 Points 15 A = 1 k. 50

REVUE ARISTOCRATIQUE

1253 — 16 Points 15 A = 2 kilos

CONSEIL DES PRUD'HOMMES

1234567890

1254 — 18 Points 10 A = 2 kilos

RECUEIL MENSUEL
DE JURISPRUDENCE

1255 — 20 Points 10 A = 2 k. 50

MANIPULATIONS

1256 — 24 Points 8 A = 2 k. 50

THÉATRE FRANÇAIS

1234567890

LETTRES ORDINAIRES

1257 — 28 Points — 4 fr. 75 c.

MONOGRAPHIE

1258 — 36 Points — 4 fr. 50 c.

SYMPHONIES

1234567

1261 — 42 Points — 4 fr. 50 c.

CHANSON

1259 — 48 Points — 4 fr. 25 c.

HORAIRE

1260 — 60 Points — 3 fr. le kilo

MONS

LETTRES ORDINAIRES-AMPLES

1270 — Pet. Capit. 5 Points 30 A = 0 k. 50

GALERIES COMPLÈTES DE TABLEAUX

1271 — Gr. Capit. 5 Points 25 A = 0 k. 50

LE MAGASIN DE NOUVEAUTÉS

1272 — Capit. 7 Points 30 A = 1 kilo

LES MEMBRES D'UN JURY

1273 — Capit. 9 Points 20 A = 1 kilo

DEBERNY FONDEUR

1274 — Capit. 12 Points 15 A = 1 k. 25

COLLECTIONS DE BORDURES

1275 — 14 Points 15 A = 2 kilos

ÉDITIONS DE QUANTIN

1276 — 18 Points 10 A = 2 k. 50

COUR DU LOUVRE

1277 — 24 Points 8 A = 3 k. 50

SAINTE BIBLE

1278 — 36 Points 5 A = 6 kilos

SERMENT

1279 — 48 Points 5 A = 11 kilos

ODES

* INITIALES-ÉTROITES SÉRIE 16

1283 — 16 Points 15 A = 1 k. 75

CARLOVINGIENS

1284 — 18 Points 15 A = 2 kilos

L'HYPNOTISME

1285 — 20 Points 15 A = 2 k. 50

MÉRIDIONALE

1286 — 24 Points 10 A = 2 k. 50

CONFIDENCE

1287 — 30 Points 10 A = 3 k. 50

BANQUE ESPAGNOLE

1288 — 36 Points 8 A = 3 k. 75

TRAVAUX PUBLICS

1289 — 40 Points 8 A = 5 kilos

CANTINE SCOLAIRE

1290 — 42 Points 8 A = 5 k. 25

LEÇONS DE CHOSES

1291 — 48 Points 5 A = 4 kilos

GÉOGRAPHIE

* INITIALES-SERRÉES SÉRIE 16

LIGNE A UN POINT

1293 — 12 Points 15 A = 1 kilo

COURS DE SOLFÈGE

1294 — 14 Points 15 A = 1 k. 25

SCIENCE & CHIMIE

1295 — 16 Points 15 A = 1 k. 75

GRANDE SÉANCE

1296 — 18 Points 15 A = 2 k. 25

PRIX-COURANT

1297 — 20 Points 15 A = 3 kilos

ÉTUDES D'ARCHÉOLOGIE

1298 — 24 Points 10 A = 3 kilos

ŒUVRES COMPLÈTES

1299 — 30 Points 8 A = 3 k. 50

LANGUE ANGLAISE

1300 — 36 Points 5 A = 3 k. 20

REPRODUCTION

1301 — 42 Points 5 A = 4 k. 50

PÉRIODIQUES

1302 — 48 Points 5 A = 5 k. 50

NOTIONS

** INITIALES SÉRIE 16

LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 24 ET A DEUX POINTS DU CORPS 28 AU 48

1055 — 6 Points (3 œils)

COURS D'ARITHMÉTIQUE DU BREVET PRÉPARATOIRE DE CAPACITÉ

ŒIL 3 40 A = 0 k. 45

MANUEL PRATIQUE ET ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE

ŒIL 2 40 A = 0 k. 65

RECUEIL D'ANALYSE ET DE COMPOSITION

ŒIL 1 40 A = 1 kilo

CLASSE DE MATHÉMATIQUES ÉLÉMENTAIRES

1056 — 8 Points (2 œils)

MANUEL ET EXERCICES DE GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE

ŒIL 2 30 A = 0 k. 90

COURS DE TRIGONOMÉTRIE

ŒIL 1 20 A = 0 k. 80

COURS DE STATIQUE

1305 — 10 Points 20 A = 1 k. 25

LIVRE DU MAITRE

1306 — 12 Points 15 A = 1 k. 25

LA MÉDITATION

1307 — 14 Points 15 A = 1 k. 75

LES NOTIONS DE BOTANIQUE

1308 — 16 Points 15 A = 2 k. 25

LA CHIMIE AGRICOLE

1309 — 18 Points 10 A = 2 k. 25

HISTOIRE DE FRANCE

1310 — 20 Points 10 A = 2 k. 50

DICTIONNAIRE

1311 — 22 Points 10 A = 3 kilos

MORCEAUX CHOISIS

1312 — 24 Points 10 A = 3 k. 75

BIBLIOGRAPHIE

** INITIALES SÉRIE 16

LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 24 ET A DEUX POINTS DU CORPS 28 AU 48

1313 — 28 Points — 5 fr.

POÉSIE

1314 — 30 Points — 4 fr. 75 c.

PROSE

1315 — 32 Points — 4 fr. 75 c.

BOTANIQUE

1316 — 36 Points — 4 fr. 75 c.

LA SCIENCE

1317 — 40 Points — 4 fr. 50 c.

LEÇONS

1318 — 42 Points — 4 fr. 50 c.

MÉMOIRE

1319 — 48 Points — 4 fr. 50 c. le kilo

POSTE

** INITIALES-LARGES SÉRIE 16

LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 24 ET A DEUX POINTS DU CORPS 30 AU 42

1063 — 6 Points (3 œils)

MÉTHODE PRATIQUE DES LANGUES VIVANTES

ŒIL 3 25 A = 0 k. 55

PROFESSEUR DE RHÉTORIQUE

ŒIL 2 25 A = 0 k. 65

CHEF DU CONTENTIEUX

ŒIL 1 25 A = 0 k. 80

PHILOSOPHIE ET LITTÉRATURE

1064 — 8 Points (2 œils)

OUVRAGES DE BIBLIOTHÈQUES

ŒIL 2 25 A = 1 k. 25

COURS DE CHANT

ŒIL 1 25 A = 1 k. 50

PETIT MANUEL

1065 — 10 Points 15 A = 1 k. 25

LÉGISLATION

1320 — 12 Points 15 A = 1 k. 75

POLITIQUE

1321 — 14 Points 10 A = 1 k. 90

MÉTHODE

1322 — 16 Points 10 A = 2 k. 40

THÉORIE

1323 — 18 Points 8 A = 2 k. 40

RONDES

1324 — 20 Points 8 A = 3 k. 20

ODÉON

1325 — 24 Points 8 A = 4 k. 10

FORMULES

1326 — 30 Points 5 A = 4 k. 40

HYGIÈNE

1327 — 36 Points 5 A = 6 kilos

LEBRUN

1328 — 42 Points 5 A = 8 k. 50

ROME

LETTRES CLASSIQUES-MODERNES

4507 — 6 Points 40 A = 0 k. 75

ENTREPRISE PRIVÉE ASSUJETTIE AU CONTROLE DE L'ÉTAT

PAR ORDONNANCE DU 4 OCTOBRE 1895

4508 — 10 Points (2 œils)

MAISONS CHEVE & GAGÉ RÉUNIES

ŒIL 2 20 A = 1 kilo

PATISSERIE, GLACES

ŒIL 1 15 A = 1 k. 25

LUNCHS, DINERS

4509 — 12 Points 15 A = 1 k. 50

L'ACADÉMIE DES SPORTS

1234567890

4510 — 18 Points 10 A = 2 k. 50

DÉSISTEMENT

4511 — 24 Points 10 A = 4 kilos

QUESTIONNAIRE

4512 — 36 Points 5 A = 4 k. 75

BANQUE

24 Points et 36 Points

FRANCO-RUSSE

** INITIALES DEBERNY N° 30

LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 24 ET A DEUX POINTS DU CORPS 30 AU 40

40 A = 0 k. 70 ŒIL 2 1066 — 6 Points (2 œils) ŒIL 1 40 A = 0 k. 90

ENSEIGNEMENT DES LANGUES VIVANTES LA LITTÉRATURE FRANÇAISE

30 A = 0 k. 80 ŒIL 2 1067 — 8 Points (2 œils) ŒIL 1 30 A = 1 kilo

PETITE BIBLIOTHÈQUE AMUSANTE CHEMINS DE FER DU NORD

20 A = 0 k. 90 ŒIL 2 1068 — 10 Points (2 œils) ŒIL 1 20 A = 1 kilo

JOURNAL DES VOYAGES COMÉDIES CHOISIES

20 A = 1 k. 40 ŒIL 2 1069 — 12 Points (2 œils) ŒIL 1 20 A = 1 k. 60

RECUEIL MENSUEL SIÈGE DE PARIS

2000 — 14 Points 15 A = 1 k. 80

ILLUSTRATION

2001 — 18 Points 12 A = 2 k. 30

CHRONIQUE

2002 — 20 Points 10 A = 2 k. 50

REVUE HORTICOLE

2003 — 24 Points 8 A = 2 k. 80

FRANCE-ALBUM

2004 — 30 Points 5 A = 3 k. 30

LUXEMBOURG

2005 — 36 Points 5 A = 4 kilos

BOURGOGNE

2006 — 40 Points 5 A = 5 kilos

ROMANS

** INITIALES DEBERNY N° 40

LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 24 ET A DEUX POINTS DU CORPS 30 AU 48

40 A = 0 k. 40 — ŒIL 3 — 1070 — 6 Points (3 œils) — ŒIL 2 — 40 A = 0 k. 60

NOUVELLES PUBLICATIONS DE LA BIBLIOTHÈQUE BLEUE — OUVRAGE ILLUSTRÉ DE BELLES GRAVURES

ŒIL 1 — 40 A = 0 k. 70

COLLECTION SPÉCIALE A L'USAGE DES ÉCOLES & DES FAMILLES

20 A = 0 k. 90 — ŒIL 3 — 1071 — 12 Points (3 œils) — ŒIL 2 — 20 A = 1 k. 10

DÉPARTEMENT DE LA SEINE — DEBERNY & Cie, PARIS

ŒIL 1 — 15 A = 1 k. 30

CHAMBRE DE COMMERCE

2010 — 14 Points — 15 A = 1 k. 80

BIOGRAPHIES

2011 — 16 Points — 12 A = 2 kilos

MINÉRAUX

2012 — 18 Points — 10 A = 2 k. 50

CONCERT

2013 — 20 Points — 10 A = 2 k. 70

BOURSE

2014 — 24 Points — 10 A = 3 kilos

SOIRÉE

2015 — 30 Points — 5 A = 3 k. 40

MENU

2016 — 36 Points — 5 A = 4 k. 80

EUROPE

2017 — 42 Points — 5 A = 6 k. 50

MENTION

2018 — 48 Points — 5 A = 8 kilos

CUBE

LETTRES ANCIENNES

1358 — Capit. 5 Points 50 A = 0 k. 50
CHARLES IX ET LA SAINT-BARTHÉLEMY

1341 — Capit. 6 Points 50 A = 0 k. 90
L'ASTRÉE, PAR MESS. HONORÉ D'URFÉ

1343 — Capit. 7 Points 35 A = 1 kilo
LE SUPPLICE DE JEANNE D'ARC

1344 — Capit. 8 Points 30 A = 1 kilo
MÉMOIRES DE BEAUMARCHAIS

1345 — Capit. 9 Points 25 A = 1 kilo
LES IVOIRES, TAPISSERIES & AMEUBLEMENTS

1346 — Capit. 10 Points 25 A = 1 k. 25
L'ART FRANÇAIS AU DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

1347 — Capit. 12 Points 25 A = 1 k. 50
LES ORIGINES DE L'ANCIENNE FRANCE

1348 — 14 Points 15 A = 1 k. 75
ÉTUDES SUR LE MOYEN AGE

1349 — 16 Points 10 A = 1 k. 75
LA LÉGENDE DES SIÈCLES

1355 — 18 Points 10 A = 2 k. 25
ARMORIAL DU POITOU

1350 — 20 Points 10 A = 2 k. 50
CONTES DE VEILLÉES

1351 — 24 Points 10 A = 3 k. 75
TROUVÈRES

LETTRES ANCIENNES

1356 — 28 Points — 5 fr. 50 c.

RENAISSANCE
1234567890

1352 — 32 Points — 5 fr.

FRANÇOIS Ier

1357 — 36 Points — 4 fr. 75 c.

MOUSQUET
134890

1353 — 40 Points — 4 fr. 50 c.

TOURAINE

1354 — 48 Points — 4 fr. le kilo

GUISE

LETTRES GRASSES-ALLONGÉES

1360 — Capit. 6 Points 75 A = o k. 75
LA FRANCE ILLUSTRÉE, SES MONUMENTS ET SES BEAUX-ARTS

1361 — Capit. 7 Points 60 A = 1 kilo
FORMULAIRE DE TOUS LES ACTES DES NOTAIRES

1362 — Capit. 8 Points 50 A = 1 kilo
TRAITÉ THÉORIQUE ET PRATIQUE DE PHYSIQUE

1363 — Capit. 9 Points 40 A = 1 kilo
LEÇON D'HISTOIRE RACONTÉE AUX ENFANTS

1364 — Capit. 12 Points 25 A = 1 kilo
COLLECTIONS DE BEAUX CARACTÈRES

1365 — 14 Points 25 A = 1 k. 25
L'IMPRIMERIE ET LA LIBRAIRIE

1366 — 16 Points 15 A = 1 k. 40
MANUEL COMPLET DE L'AGRICULTURE PRATIQUE

1367 — 18 Points 15 A = 1 k. 60
L'INDUSTRIE FRANÇAISE ET ÉTRANGÈRE

1368 — 22 Points 10 A = 1 k. 75
LES CONDITIONS DE SOUSCRIPTION

1369 — 28 Points 10 A = 2 k. 25
LA CONFÉRENCE DE PHILOSOPHIE

1370 — 40 Points 8 A = 2 k. 50
FONTAINE IMPRIMEUR LIBRAIRE

1371 — 52 Points 8 A = 3 k. 25
LES GRAMMAIRES

LETTRES GRASSES-ÉTROITES

1380 — Capit. 6 Points — 12 fr.

L'HISTOIRE COMPLÈTE DE TOUS LES PEUPLES

1381 — Capit. 8 Points — 10 fr.

LE CHEF-D'ŒUVRE DE LA LITTÉRATURE

1382 — Capit. 9 Points — 9 fr.

FABLES ET CONTES DE LAFONTAINE

1383 — Capit. 11 Points — 8 fr. 50 c.

MANUSCRITS DE LAMARTINE

1384 — Capit. 12 Points — 8 fr.

UN VOYAGE EN HOLLANDE

1385 — 14 Points — 7 fr. 50 c.

LES ILLUSTRATIONS

1386 — 16 Points — 7 fr.

NOTRE MÉMOIRE

1387 — 18 Points — 6 fr. 50 c.

PROPRIÉTAIRE

1388 — 20 Points — 6 fr.

TYPOGRAPHIE

1389 — 24 Points — 5 fr. 50 c.

HISTORIQUE

1390 — 32 Points — 5 fr.

ORDONNANCE DU ROI

1391 — 36 Points — 4 fr. 75 c.

DEBERNY A PARIS

1392 — 40 Points — 4 fr. 50 c.

PROCLAMATIONS

1393 — 52 Points — 3 fr. 50 c. le kilo

MARITIME

LETTRES GRASSES

1410 — Capit. 5 Points — 50 A = 0 k. 90

DROIT ET LÉGISLATION USUELLE

1411 — Capit. 6 Points — 40 A = 1 kilo

DÉPOTS D'ÉTOFFES ANGLAISES

1412 — Capit. 7 Points — 30 A = 1 kilo

UN MONUMENT RELIGIEUX

1413 — Capit. 8 Points — 25 A = 1 kilo

PROMENADE AU MUSÉE

1414 — Capit. 9 Points — 20 A = 1 kilo

JARDIN DES FLEURS

1415 — Capit. 10 Points — 15 A = 1 kilo

TYPES POPULAIRES

1416 — Capit. 12 Points — 15 A = 1 k. 25

L'ENSEIGNEMENT

1417 — Capit. 14 Points — 15 A = 2 kilos

FAITS DIVERS

1418 — 16 Points — 10 A = 2 kilos

DÉCENTRALISATION

1419 — 20 Points — 6 A = 2 kilos

REVUE MINIÈRE

1420 — 32 Points — 5 A = 3 k. 75

PROPRIÉTÉ

1421 — 40 Points — 5 A = 6 k. 25

CHANSON

1422 — 52 Points — 5 A = 10 kilos

SEINE

LETTRES GRASSES-LARGES

1430 — 5 Points 50 A = 0 k. 60

ANNALES ÉTRANGÈRES

1431 — 6 Points 25 A = 1 kilo

FONDERIE DEBERNY

1432 — 8 Points 15 A = 1 kilo

COMPAGNIE DU NORD

1433 — 10 Points 10 A = 1 kilo

CONTE DROLATIQUE

1434 — 12 Points 10 A = 1 k. 50

LES ALMANACHS

1435 — 14 Points 8 A = 2 kilos

ARGENTEURS

1436 — 18 Points 5 A = 2 k. 50

L'ÉCOLIER

1437 — 24 Points 5 A = 5 kilos

ABONNÉ

1438 — 40 Points 5 A = 9 kilos

MAGIE

1439 — 52 Points 5 A = 13 k. 25

PIN

LETTRES MAIGRES

1450 — Capit. 6 Points — 60 A = 1 kilo

LE MANUEL DU BIBLIOGRAPHE NORMAND

1451 — Capit. 7 Points — 40 A = 1 kilo

LA FONDERIE DEBERNY A PARIS

1452 — Capit. 8 Points — 30 A = 1 kilo

INSTRUCTIONS AU FERMIER

1453 — Capit. 9 Points — 25 A = 1 kilo

COURSES DU PRINTEMPS

1454 — Capit. 10 Points — 20 A = 1 kilo

LITTÉRATEURS LATINS

1455 — Capit. 12 Points — 15 A = 1 kilo

MÉNARD ÉDITEUR

1456 — 14 Points — 15 A = 1 k. 50

BEAU TABLEAU

1457 — 18 Points — 10 A = 2 kilos

ÉTATS-UNIS

1458 — 22 Points — 10 A = 2 k. 50

MUSÉES DE PARIS

1459 — 28 Points — 6 A = 2 k. 50

CHATEAU-CHINON

LETTRES EFFILÉES-MAIGRES

1440 — Capit. 8 Points — 50 A = 1 kilo

LA FRANCE ILLUSTRÉE DANS SES CHATEAUX

1441 — Capit. 11 Points — 30 A = 1 kilo

CHOIX DE CARACTÈRES VARIÉS

1442 — Capit. 16 Points — 20 A = 1 k. 50

LA LIBRAIRIE ECCLÉSIASTIQUE

1443 — 18 Points — 20 A = 2 kilos

LA NOUVELLE SOCIÉTÉ

1444 — 24 Points — 10 A = 1 k. 75

LA BIBLIOGRAPHIE UNIVERSELLE

1445 — 32 Points — 10 A = 3 kilos

LIGNE DE PARIS VERS MULHOUSE

LETTRES COMPACTES-MAIGRES

1471 — Capit. 5 Points 50 A = 1 kilo
REVUE BI-MENSUELLE DE LA MODE

1460 — Capit. 6 Points 40 A = 1 kilo
LA CONNAISSANCE DES TEMPS

1461 — Capit. 7 Points 30 A = 1 kilo
INGÉNIEUR-MÉCANICIEN

1462 — Capit. 8 Points 20 A = 1 kilo
LES MANUFACTURIERS

1463 — Capit. 9 Points 15 A = 1 kilo
JOURNAL MENSUEL

1464 — Capit. 10 Points 15 A = 1 kilo
FÊTE DES FLEURS

1465 — Capit. 11 Points 12 A = 1 kilo
LA RÉCRÉATION INSTRUCTIVE

1466 — 12 Points 12 A = 1 k. 50
INSTINCT DES ANIMAUX

1467 — 14 Points 10 A = 2 k. 50
DEBERNY FONDEUR

1468 — 20 Points 10 A = 3 kilos
CONCERTS D'ÉTÉ

1469 — 30 Points 5 A = 3 k. 75
ROMANCIER

1470 — 40 Points 5 A = 7 kilos
MEUSE

LETTRES EFFILÉES-GRASSES

1480 — Capit. 8 Points — 50 A = 0 k. 90

LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ PAR V. HUGO

1481 — Capit. 10 Points — 40 A = 1 kilo

COMMISSIONS DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE

1482 — Capit. 12 Points — 30 A = 1 kilo

TRAITÉS UTILES DE CULTURE AGRICOLE

1483 — Capit. 14 Points — 30 A = 1 k. 25

ESSAIS DES BALLONS DIRIGEABLES

1484 — Capit. 18 Points — 20 A = 1 k. 50

L'ÉLECTRICITÉ ET SES NOUVELLES APPLICATIONS

1485 — Capit. 24 Points — 20 A = 2 k. 50

COLONIES FRANÇAISES APRÈS L'EMPIRE

1486 — Capit. 30 Points — 12 A = 2 k. 25

LE RADIUM ET LA CHIMIE MODERNE

1487 — Capit. 36 Points — 8 A = 2 k. 50

FONDERIE DEBERNY ET CIE., PARIS

1488 — Capit. 48 Points — 8 A = 4 k. 25

EXPOSITION DE PLANTES

1489 — 60 Points — 5 A = 4 kilos

PHOTOGRAPHIES

LETTRES COMPACTES-LONGUES

1490 — Capit. 6 Points — 50 A = 0 k. 75

LA MÉTALLURGIE EUROPÉENNE, NOUVEAUX PROCÉDÉS

1491 — Capit. 7 Points — 50 A = 0 k. 90

MANUELS DE CONSTRUCTIONS DE BATIMENTS

1492 — Capit. 8 Points — 50 A = 1 kilo

PRÉPARATIONS DIVERSES DE L'ALIMENTATION

1493 — Capit. 9 Points — 45 A = 1 kilo

ACCLIMATATION DES RENNES EN FRANCE

1494 — Capit. 10 Points — 30 A = 1 kilo

ŒUVRE DRAMATIQUE DU RÉPERTOIRE

1495 — Capit. 11 Points — 25 A = 1 kilo

THÉATRE NATIONAL DE L'OPÉRA

1496 — 12 Points — 20 A = 1 kilo

LES COUTUMES AMÉRICAINES

1497 — 14 Points — 20 A = 1 k. 50

TRANSPORTS A VAPEUR

1498 — 16 Points — 15 A = 1 k. 50

FONDERIE DEBERNY

1499 — 20 Points — 12 A = 1 k. 50

NOS INDUSTRIES

1500 — 24 Points — 10 A = 2 k. 25

EXPLOITATION DES MINES

1501 — 32 Points — 8 A = 3 k. 75

NOUVELLES DE PARIS

1502 — 40 Points — 8 A = 4 k. 75

SAINT-CHRISTOPHE

1503 — 48 Points — 5 A = 4 k. 25

NORMANDIE

Voir à la fin de la 3e PARTIE l'emploi des Lettres à plusieurs œils

DÉPOSÉ — 6-20 — DEBERNY & Cie

LETTRES COMPACTES-SERRÉES

1510 — Capit. 5 Points — 60 A = 0 k. 75

MANUELS DE DROIT PUBLIC ET ADMINISTRATIF

1511 — Capit. 6 Points — 60 A = 1 kilo

MATÉRIEL DES EXPLOITATIONS AGRICOLES

1512 — Capit. 7 Points — 40 A = 1 kilo

RAPPORTS PRÉSENTÉS LE JEUDI

1513 — Capit. 8 Points — 35 A = 1 kilo

PLANTES POUR LES ORNEMENTS

1514 — Capit. 9 Points — 30 A = 1 kilo

ENCAISSEMENT AUX DÉPOTS

1515 — Capit. 10 Points — 25 A = 1 kilo

LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1516 — Capit. 11 Points — 25 A = 1 k. 30

PROGRÈS EN AMÉRIQUE

1517 — 12 Points — 20 A = 1 k. 60

ONZIÈME ÉDITION

1518 — 14 Points — 15 A = 1 k. 70

INSTRUMENT DE PRÉCISION

1519 — 20 Points — 10 A = 2 kilos

LE ROBINSON CRUSOÉ

1520 — 24 Points — 8 A = 2 k. 70

VIE SOUTERRAINE

1521 — 32 Points — 6 A = 3 k. 30

PÉTERSBOURG

1522 — 44 Points — 5 A = 5 kilos

RECTEUR

LETTRES DEMI-COMPACTES

1531 — 6 Points 50 A = 1 kilo
HORLOGE DE LEPAUTE

1530 - 5 Points 60 A = 1 kilo
HISTORIETTES & FABLES

1532 — 7 Points 30 A = 1 kilo
LE CANAL DE SUEZ

1533 — 8 Points 25 A = 1 kilo
PHILOSOPHIE MORALE

1534 — 9 Points 20 A = 1 kilo
GRAND MONUMENT

1535 — 10 Points 15 A = 1 kilo
GRANDE FABRIQUE

1536 — 11 Points 15 A = 1 k. 25
DÉPOTS ANGLAIS

1537 — 12 Points 15 A = 1 k. 50
L'INQUISITION

1538 — 14 Points 10 A = 1 k. 50
THIONVILLE

1539 — 16 Points 10 A = 1 k. 75
MAHOMET

1540 — 20 Points 8 A = 2 kilos
NOTAIRE

1541 — 24 Points 8 A = 3 k. 75
PARIS-BERCY

1542 — 30 Points 8 A = 4 k. 75
INVENTIONS

1543 — 32 Points 8 A = 5 k. 50
FLEURISTE

1544 — 40 Points 5 A = 6 kilos
REGISTRE

1545 — 48 Points 5 A = 8 k. 25
BIBLE

Voir à la fin de la 3e PARTIE l'emploi
des Lettres à plusieurs œils

DÉPOSÉ — 11 - 22 — GIRARD & Cie

* LETTRES COMPACTES-ITALIQUES

1037 — 12 Points 15 A = 1 k. 40

JURIDICTION COMMERCIALE

1038 — 14 Points 12 A = 1 k. 50

LE NOTARIAT FRANÇAIS

1039 — 18 Points 10 A = 2 k. 50

RECUEIL DE LOIS

1051 — 24 Points 8 A = 3 k. 30

BIMÉTALLISME

1040 — 30 Points 6 A = 3 kilos

INSTRUCTION

1041 — 36 Points 5 A = 4 k. 70

CHRONIQUE

1052 — 48 Points 5 A = 7 k. 80

BOURG

Voir à la fin de la 3e Partie
l'emploi des Lettres à plusieurs œils.

Déposé — 6-19 — DEBERNY & Cie. Tuleu & Girard, Srs

LETTRES COMPACTES-MAIGRES-LARGES

4575 — 5 Points 30 A = 0 k. 65
ASSORTIMENT DE GRAINS

4576 — 6 Points 25 A = 0 k. 80
NOUVELLE DIRECTION

4577 — 7 Points 25 A = 1 kilo
SCIENCE & CHIMIE

4578 — 9 Points 15 A = 1 k. 25
CONSTRUCTIONS

4579 — 10 Points 15 A = 1 k. 75
MACHINES A IMPRIMER

4580 — 12 Points 15 A = 2 kilos
BUREAUX & MAGASINS

4581 — 16 Points 10 A = 2 k. 25
FOURNITURE

3e Catégorie

LETTRES COMPACTES-AMPLES

1550 — Capit. 6 Points 20 A = 1 kilo
ONZIÈME SIÈCLE

1551 — Capit. 8 Points 15 A = 1 kilo
ORFÈVRERIE

1552 — Capit. 11 Points 10 A = 1 k. 50
LES RÉPUBLICAINES

1553 — 12 Points 10 A = 1 k. 75
PHOTOGRAPHIES

1554 — 16 Points 8 A = 2 kilos
SPÉCIALITÉS

1555 — 24 Points 5 A = 3 k. 25
BOURGES

1556 — 36 Points 5 A = 7 k. 50
BIEN

* * LETTRES COMPACTES-ALLONGÉES (2e Série)

1581 — 6 Points 75 A = 0 k. 85

CATALOGUE COMPARATIF DES TIMBRES RARES ET MOYENS

1582 — 7 Points 60 A = 0 k. 90

ANNUAIRE DES CHATEAUX & DES VILLÉGIATURES

1583 — 8 Points 60 A = 1 kilo

PUBLICATION IDÉALE DE LA MAITRESSE DE MAISON

1584 — 9 Points 40 A = 1 kilo

LISTE DES PRINCIPAUX FASCICULES PARUS

1585 — 10 Points 30 A = 1 k. 25

LES ORIGINES DE LA FRANC-MAÇONNERIE EN ITALIE

1586 — 14 Points 20 A = 1 k.

NOUVEAU CODE DE L'INSTRUCTION PRIMAIRE

1587 — 18 Points 15 A = 1 k. 50

SCIENCES PHYSIQUES ET NATURELLES

1588 — 20 Points 15 A = 1 k. 75

RÉCITS SUR L'AFRIQUE DU NORD

1589 — 24 Points 10 A = 2 kilos

PETITE HISTOIRE DE FRANCE

1590 — 30 Points 8 A = 2 k. 50

EXERCICES & PROBLÈMES

1591 — 40 Points 5 A = 3 kilos

LECTURES CHOISIES

1568 — 48 Points 5 A = 5 kilos

INDUSTRIE

LETTRES COMPACTES-ÉTROITES

1570 — Capit. 6 Points 50 A = 1 kilo

CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA SOCIÉTÉ

1571 — Capit. 7 Points 45 A = 1 kilo

CARACTÈRES DE LA FONDERIE DEBERNY

1572 — Capit. 8 Points 40 A = 1 kilo

BUREAUX CHARGÉS DU RECENSEMENT

1573 — Capit. 9 Points 25 A = 1 kilo

LES TRANSPORTS MARITIMES

1574 — Capit. 11 Points 20 A = 1 kilo

GUIDE DU CHEMIN DE FER

1575 — 14 Points 15 A = 1 k. 25

TRAITÉS D'HISTOIRE

1576 — 18 Points 15 A = 2 k. 50

GRAND DISCOURS A L'ACADÉMIE

1577 — 22 Points 10 A = 2 k. 50

BIBLIOTHÈQUE MODERNE

1578 — 28 Points 8 A = 3 kilos

JUGE INSTRUCTEUR

1579 — 36 Points 5 A = 4 kilos

COURS PUBLICS

1580 — 44 Points 5 A = 5 kilos

MONNAIE

* LETTRES COMPACTES-NOIRES

S'ALIGNANT EN PIED DU CORPS 6 AU 36

1011 — 6 Points (2 œils)

SUPPLÉMENT AU NOUVEAU DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE

ŒIL 2 — 40 A = 0 k. 80

TRANSPORTS INTERNATIONAUX

ŒIL 1 — 40 A = 1 k. 10

BOULOGNE A DOUVRES

1014 — 8 Points (2 œils)

HISTORIQUE DU CHATEAU DE CHAMBORD

ŒIL 2 — 20 A = 0 k. 80

FRANCE ET ALGÉRIE

ŒIL 1 — 20 A = 1 kilo

PARIS-BORDEAUX

1600 — 10 Points — 15 A = 1 k. 25

CHARLEMAGNE

1601 — 12 Points — 15 A = 1 k. 50

SCANDINAVIE

1602 — 14 Points — 15 A = 2 k. 25

NEW-YORK

1603 — 16 Points — 10 A = 2 k. 25

MINERAIS

1604 — 18 Points — 10 A = 2 k. 75

BIBLIOGRAPHIE

1605 — 24 Points — 8 A = 3 k. 50

LA FONDERIE

1606 — 30 Points — 8 A = 4 k. 75

NOS LIVRES

1607 — 36 Points — 5 A = 5 k. 75

MAGASIN

1608 — 48 Points — 5 A = 9 k. 50

NORD

Voir à la fin de la 3e PARTIE l'emploi des Lettres à plusieurs œils

DÉPOSÉ — 3 - 23 — GIRARD & Cie

LETTRES COMPACTES-LARGES

1620 — 6 Points — 20 A = 1 kilo

DEBERNY & COMPAGNIE

1621 — 7 Points — 15 A = 1 kilo

GUIDE DE LOCATIONS

1622 — 10 Points — 10 A = 1 k. 20

LA TYPOGRAPHIE

1623 — 12 Points — 6 A = 1 k. 20

PRINCE INDIEN

1624 — 16 Points — 5 A = 1 k. 65

CHAMBORD

1625 — 24 Points — 5 A = 4 kilos

MOTRICE

1626 — 36 Points — 5 A = 7 k. 70

HENRI

1627 — 48 Points — 5 A = 14 k. 30

RIZ

LETTRES SIMPLES-ÉTROITES

2053 — Capit. 5 Points — 50 A = 0 k. 50

EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1900, GALERIE DES MACHINES SECTION FRANÇAISE, GROUPE VI, CLASSE 54

1032 — 8 Points (3 œils), 30 A, 30 A, 40 A = 2 kilos

ŒIL 3

CRISTAUX & VERRERIES D'ÉCLAIRAGE POUR L'ÉLECTRICITÉ

ŒIL 2

BOUTEILLES POUR LIQUORISTES & DISTILLATEURS

ŒIL 1

SPÉCIALITÉ DE SIPHONS & APPAREILS POUR EAUX GAZEUSES

1034 — 12 Points (2 œils), 25 A, 30 A = 2 k. 10

ŒIL 2

FOURNEAUX ÉCONOMIQUES EN FONTE

ŒIL 1

SYSTÈME SUPPRIMANT LA FUMÉE

1033 — 16 Points — 20 A = 1 k. 50

BILLETS D'EXCURSIONS AVEC ITINÉRAIRES FIXÉS

4555 — 20 Points — 20 A = 2 k. 40

CHEMINS DE FER PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE

4556 — 24 Points — 15 A = 2 k. 50

COMPAGNIE GÉNÉRALE DE NAVIGATION

4557 — 36 Points — 10 A = 3 k. 50

LIGNE DU HAVRE A COLON

4558 — 48 Points — 5 A = 3 kilos

SERVICES IRRÉGULIERS

4559 — 56 Points — 5 A = 5 k. 25

TRANSPORTS

LETTRES ANTIQUES-MAIGRES-LARGES

SÉRIE SUPPRIMÉE

4569 — 5 Points 30 A = 0 k. 50

ARTICLES RELIGIEUX & IMAGES

4570 — 6 Points 30 A = 0 k. 80

EXPOSITION UNIVERSELLE

4571 — 7 Points 25 A = 0 k. 50

MÉDAILLES A TOUTES LES EXPOSITIONS

4572 — 9 Points 15 A = 1 k. 25

BUREAU DE RENSEIGNEMENTS

4573 — 12 Points 12 A = 1 k. 60

OFFICE DU COMMERCE

4574 — 14 Points 10 A = 2 k. 30

SUBVENTION

3e Catégorie

LETTRES SIMPLES-AMPLES

1660 — Capit. 6 Points 30 A = 0 k. 85

NOUVEAUX CATALOGUES

1661 — Capit. 7 Points 25 A = 0 k. 90

HAUTES NOUVEAUTÉS

1662 — Capit. 9 Points 15 A = 1 kilo

FONDERIE DEBERNY & CIE, PARIS

1663 — Capit. 11 Points 15 A = 1 k. 50

NOTIONS SUR L'ÉCONOMIE

1664 — 14 Points 12 A = 1 k. 85

LES FRANCS-COMTOIS

1665 — 18 Points 10 A = 2 k. 60

CONFÉRENCE

LETTRES ANTIQUES-DEMI-LARGES

4545 — 6 Points 50 A = 1 kilo

ACADÉMIE DES SCIENCES POLITIQUES

4546 — 8 Points 40 A = 1 kilo

VERS DORÉS DE PYTHAGORE

4547 — 10 Points 20 A = 1 kilo

FANTAISIES NOUVELLES

4548 — 12 Points 20 A = 1 k. 25

SECOURS MUTUELS

4549 — 14 Points 15 A = 1 k. 60

TECHNIQUE DE L'EXPORTATION

4550 — 16 Points 15 A = 2 kilos

LES GRANDS PORTS FRANÇAIS

4551 — 20 Points 15 A = 2 k. 50

RÉGIMES ADMINISTRATIFS

4552 — 24 Points 8 A = 2 k. 25

TRAITÉ DE COMMERCE

4553 — 28 Points 8 A = 3 k. 50

ÉTUDES PRATIQUES

4554 — 36 Points 5 A = 3 k. 50

HUMANITÉ

LETTRES ANTIQUES-ITALIQUES-LARGES

4562 — 6 Points (3 œils)

USINE A VAPEUR A GRASSE (ALPES-MARITIMES)

ŒIL 3 30 A = 0 k. 70

PARFUMS & HUILES ESSENTIELLES

ŒIL 2 25 A = 0 k. 75

DISTILLATEURS-PARFUMEURS

ŒIL 1 25 A = 0 k. 80

PLANTATIONS & CULTURES DE FLEURS

4563 — 8 Points 25 A = 1 kilo

GRANDE MANUFACTURE DE GANTS DE PEAU

4564 — 9 Points 15 A = 1 kilo

FLANELLES, CACHEMIRES & MÉRINOS

4565 — 12 Points 15 A = 1 k. 60

CHAMBRE SYNDICALE

1234567890

4566 — 14 Points 12 A = 2 kilos

SERVICE DES TITRES

4567 — 18 Points 10 A = 2 k. 75

LINGERIE EN GROS

4568 — 24 Points 5 A = 2 k. 60

CHIRURGIEN

12 Points et 14 Points

MARDI 25 NOVEMBRE

18 Points et 24 Points

GRANDE RÉUNION

* * LETTRES SIMPLES-MAIGRES

1640 — Pet. Capit. 5 Points 50 A = 0 k. 50

NOUVELLE GÉOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE

1641 — Gr. Capit. 5 Points 40 A = 0 k. 50

LETTRES ET CARACTÈRES DE FANTAISIES

1642 — Capit. 6 Points 50 A = 0 k. 90

VENTE DE LIVRES RARES & PRÉCIEUX

1643 — Capit. 8 Points 40 A = 1 k. 10

DICTIONNAIRE D'ARCHITECTURE

1644 — Capit. 10 Points 20 A = 1 kilo

FOUILLES DE POMPÉIA

1645 — 12 Points 20 A = 1 k. 40

DEBERNY FONDEUR

1646 — 14 Points 20 A = 2 k. 30

SPARTE, ATHÈNES, ÉPHÈSE

1647 — 20 Points 10 A = 2 k. 40

TEMPÊTE POUR RIRE

1648 — 24 Points 8 A = 2 k. 60

BRIARD HORLOGER

1649 — 32 Points 8 A = 3 k. 50

ROCHECOURBE

1650 — 40 Points 5 A = 4 k. 75

BARDES

* * LETTRES SIMPLES-ALLONGÉES

1680 — Capit. 6 Points 75 A = 1 kilo

TABLEAU COMPARÉ DE LA CULTURE FRANÇAISE

1681 — Capit. 8 Points 50 A = 1 kilo

VENTE ET LOCATION DE LOCOMOBILES

1682 — Capit. 9 Points 40 A = 1 kilo

MACHINE POUR LES AGRICULTEURS

1683 — 12 Points 25 A = 1 kilo

FABLES DE LACHAMBEAUDIE

1684 — 14 Points 20 A = 1 k. 50

MÉCANIQUE DE PERRIER

1685 — 16 Points 15 A = 1 k. 50

COURS DE MUSIQUE

1686 — 18 Points 15 A = 1 k. 75

MÉMOIRES D'UN COMMANDANT

1687 — 20 Points 15 A = 2 kilos

JOLI ALBUM DE L'ENFANCE

1688 — 24 Points 10 A = 2 k. 50

ÉTUDES DE RHÉTORIQUE

1689 — 32 Points 10 A = 4 kilos

COURRIER DE MENDE

1690 — 40 Points 8 A = 5 k. 25

DEBERNY A PARIS

1691 — 48 Points 5 A = 5 k. 50

BESANÇON

* * LETTRES SIMPLES

1640 — Pet. Cap. 5 Points 50 A = 0 k. 50
LES PRINCIPAUX PHÉNOMÈNES DE LA PHYSIQUE

1641 — Gr. Cap. 5 Points 40 A = 0 k. 50
HIPPOLYTE FLANDRIN, PEINTRE CÉLÈBRE

1642 — 6 Points 50 A = 1 kilo
COLLECTION DE TABLEAUX ANCIENS

1700 — 7 Points 40 A = 1 kilo
UN VOYAGE AUTOUR DU MONDE

1701 — 8 Points 30 A = 1 kilo
LES LIGNES DE BOURGOGNE

1702 — 9 Points 25 A = 1 kilo
LE GRAND RÉPERTOIRE

1703 — 10 Points 25 A = 1 k. 15
NOUVEAUX DOCUMENTS

1704 — 12 Points 15 A = 1 kilo
DORURE ARTISTIQUE

1705 — 14 Points 15 A = 1 k. 50
BANQUE CHINOISE

1706 — 16 Points 15 A = 2 kilos
VOIR MACHINE

1707 — 20 Points 10 A = 2 k. 25
DÉNATURER

1708 — 24 Points 8 A = 2 k. 40
MARSOUIN

1709 — 30 Points 5 A = 2 k. 30
PARIS A AUXERRE

1710 — 32 Points 5 A = 3 kilos
DÉFRICHEMENT

1711 — 40 Points 5 A = 4 k. 50
EXPOSITIONS

1712 — 48 Points 5 A = 6 k. 50
HISTOIRE

* * LETTRES SIMPLES-LARGES

S'ALIGNANT EN PIED DU CORPS 6 AU 24 ET DU CORPS 30 AU 48

1720 — 5 Points 35 A = 0 k. 50

LEÇONS DE GÉOGRAPHIE MODERNE

1722 — 6 Points 30 A = 1 kilo

CONCOURS RÉGIONAUX

1733 — 8 Points 20 A = 1 kilo

RÉUNION PUBLIQUE

1734 — 10 Points 15 A = 1 k. 10

DÉMÉNAGEMENT

1735 — 12 Points 15 A = 1 k. 50

ASCENSEURS

1721 — 5 Points 25 A = 0 k. 50

LES ANNALES COMMERCIALES

1723 — 7 Points 25 A = 1 kilo

ENSEIGNEMENT LIBRE

1724 — 9 Points 15 A = 1 kilo

ORGANISATIONS

1725 — 11 Points 15 A = 1 k. 40

LES MAISONS

1726 — 14 Points 12 A = 2 kilos

PROVISION

1727 — 16 Points 10 A = 2 k. 50

PHONOGRAPHE

1731 — 20 Points 8 A = 3 k. 25

LUXEMBOURG

1728 — 24 Points 6 A = 3 kilos

CALENDRIER

1732 — 30 Points 6 A = 4 k. 50

NOUVEAUX

1729 — 36 Points 5 A = 5 k. 75

GRAINIER

1730 — 48 Points 5 A = 10 k. 25

BOIS

Voir à la fin de la 3e PARTIE l'emploi des Lettres à plusieurs œils

DÉPOSÉ — 11-22 — GIRARD & Cie

LETTRES LÉGENDE-ÉTROIT

2022 — 24 Points — 10 A = 2 k. 50

PEINTURE DÉCORATIVE

2023 — 30 Points — 8 A = 3 kilos

TRAIN DE LUXE

2024 — 36 Points — 5 A = 3 kilos

SOIRÉE DANSANTE

2025 — 48 Points — 5 A = 5 kilos

ALMANACH

24 Points et 30 Points

GRANDE FÊTE DE NUIT

1234567890

30 Points et 36 Points

PALAIS ROYAL

LETTRES ANTIQUES-ÉTROITES

4540 — 9 Points 30 A = 1 kilo

IMPORTATION DES PUBLICATIONS SAVANTES

4541 — 12 Points 30 A = 1 k. 30

COLLECTION D'OUVRAGES CLASSIQUES

4542 — 18 Points 25 A = 1 k. 80

NOUVEL ATLAS ÉLÉMENTAIRE

4543 — 24 Points 15 A = 2 kilos

COURS D'ENSEIGNEMENT

4544 — 28 Points 10 A = 2 kilos

MANUEL DE LECTURE & DE DICTION

4672 — 36 Points 10 A = 2 k. 60

NOTIONS DE CHIMIE AGRICOLE

5e Catégorie

LETTRES ANTIQUES-SERRÉES

2054 — Capit. 6 Points 50 A = 0 k. 75

EXTRACTION DES SELS NATURELS DES EAUX DE VICHY

2055 — Capit. 8 Points 50 A = 1 kilo

SPÉCIALITÉ DE REGISTRES POUR LE COMMERCE

2056 — Capit. 10 Points 40 A = 1 kilo

ÉLÉGANCE, LÉGÈRETÉ, SOLIDITÉ, ÉCONOMIE

2057 — Capit. 12 Points 30 A = 1 k. 25

PAPIERS A LETTRES & ENVELOPPES

2058 — Capit. 16 Points 25 A = 1 k. 80

COMPAGNIE GÉNÉRALE DES PRODUITS ANTISEPTIQUES

2059 — Capit. 20 Points 15 A = 2 kilos

SOCIÉTÉ DES CIMENTS PORTLAND DE VALBONNAIS

2060 — Capit. 24 Points 12 A = 1 k. 80

LISTE DES AGENTS DÉPOSITAIRES EN EUROPE

2061 — Capit. 30 Points 10 A = 2 k. 20

GRANDE VERRERIE LYONNAISE

LETTRES ANTIQUES-NOIRES-ALLONGÉES

4528 — 8 Points 40 A = 1 kilo

ÉTUDES D'HISTOIRE RÉVOLUTIONNAIRE

4529 — 10 Points 30 A = 1 k. 25

COMMENT FORMER UN ESPRIT

4530 — 14 Points 20 A = 1 k. 25

VADE-MECUM DE L'OFFICIER D'ÉTAT-MAJOR

4531 — 20 Points 12 A = 1 k. 75

VOYAGE AUX INDES & EN INDO-CHINE

4532 — 28 Points 10 A = 2 k. 40

BIBLIOTHÈQUE DES CURIEUX

4533 — 36 Points 8 A = 3 k. 50

REVUE DE PARIS

5e Catégorie

LETTRES ANTIQUES-GRAPHIQUES

SÉRIE SUPPRIMÉE

4534 — 9 Points 40 A = 1 kilo

NOUVEAUX GUIDES DE CONVERSATION

4535 — 12 Points 30 A = 1 k. 50

DESSINATEURS & PEINTRES

4537 — 24 Points 12 A = 2 k. 20

SCIENCE MORALE

4536 — 18 Points 20 A = 1 k. 80

ANNUAIRE DES MARÉES

4538 — 36 Points 8 A = 3 k. 20

LA RENAISSANCE DU LIVRE

4539 — 48 Points 5 A = 3 kilos

MONOGRAPHIES

* * LETTRES ANTIQUES-ALLONGÉES

1740 — Capit. 6 Points — 75 A = 1 kilo

COLLECTIONS HÉRALDIQUES ET GÉNÉALOGIQUES

1741 — Capit. 8 Points — 50 A = 1 kilo

TRAITÉ D'ANATOMIE DU GENRE HUMAIN

1742 — Capit. 9 Points — 40 A = 1 kilo

PRÉCIS DE LITTÉRATURE ESPAGNOLE

1743 — 10 Points — 25 A = 1 kilo

LES LETTRES AU MOYEN AGE

1744 — 12 Points — 20 A = 1 k. 25

SCULPTURE FRANÇAISE

1745 — 14 Points — 15 A = 1 k. 50

LIVRES CLASSIQUES

1746 — 20 Points — 12 A = 2 kilos

L'ANGLETERRE PITTORESQUE

1747 — 24 Points — 10 A = 2 k. 50

FONDERIE DEBERNY & CIE

1748 — 30 Points — 10 A = 3 k. 75

COURSE DE CHEVAUX

1749 — 36 Points — 8 A = 4 kilos

TRAITÉ DE CULTURE

1750 — 48 Points — 5 A = 4 k. 25

VENTE-RÉCLAME

1751 — 56 Points — 5 A = 6 k. 50

LIBRAIRE

** LETTRES ANTIQUES-CARRÉES

S'ALIGNANT EN PIED DU CORPS 6 AU 24

1072 — 6 p. (3 œ.) 40 A, 40 A, 40 A = 2 k. 20

EXPOSITION DE TISSUS POUR ROBES

3 BRODERIES & APPLICATIONS ARTISTIQUES

2 CATALOGUE FRANCO SUR DEMANDE

1 ÉTOFFES POUR AMEUBLEMENT

1074 — 10 Points (2 œils) 20 A, 20 A = 2 k. 40

GANTS & DENTELLES

2 COSTUME TAILLEUR

1 MODES & FLEURS

1073 — 8 Points (2 œils) 20 A, 20 A = 1 k. 50

GRANDE VENTE DE TAPIS

2 RAYONS DES CHAUSSURES

1 ARTICLES SUPÉRIEURS

2045 — 12 Points 15 A = 1 k. 40

BROSSERIE FINE

2046 — 14 Points 12 A = 1 k. 50

DÉBOISEMENT

2047 — 16 Points 10 A = 2 kilos

TRANSFORMATIONS

2048 — 20 Points 10 A = 3 kilos

REVUE SPORTIVE

2049 — 24 Points 8 A = 3 k. 60

CHAPELLERIES

2050 — 30 Points 6 A = 3 k. 50

INAUGURATION

2051 — 36 Points 5 A = 4 k. 60

PHARMACIE

2052 — 48 Points 5 A = 7 k. 70

RONDE

LETTRES LATINES-ALLONGÉES

1760 et 1761 — 8 Points

EXÉCUTION A PRIX RÉDUITS D'APPAREILS EN TOUS GENRES SUR DESSINS OU MODÈLES

1760 — 8 Points 50 A = 0 k. 80

APPAREILS D'ÉCLAIRAGE & DE CHAUFFAGE AU GAZ

1761 — 8 Points 50 A = 1 kilo

LUSTRES, SUSPENSIONS, TORCHÈRES, ETC.

1012 — 10 Points (4 œils)

SPÉCIALITÉ DE BIJOUTERIE DE DEUIL EN JAIS, EN BOIS & EN BUFFLE, MONTÉE OR & ARGENT

FOURNITURES GÉNÉRALES POUR BIJOUTIERS

ŒIL 4 40 A = 0 k. 90

RÉGULATEURS DE CHEMINÉES A ÉCHAPPEMENT LIBRE

ŒIL 2 35 A = 1 kilo

BIJOUTERIE & JOAILLERIE DE LUXE

ŒIL 3 30 A = 0 k. 90

MONTRES A REMONTOIR MODÈLES SIMPLES

ŒIL 1 25 A = 0 k. 80

CHRONOMÈTRES POUR LA MARINE

1764 — 14 Points 25 A = 1 k. 50

LES VOIES FERRÉES RÉUNISSANT LES SEPT CAPITALES

1765 — 18 Points 15 A = 1 k. 50

FONDERIE DEBERNY, RUE D'HAUTEVILLE, 58

1766 — 22 Points 12 A = 1 k. 80

GUERRE DANS L'AMÉRIQUE DU NORD

1767 — 28 Points 8 A = 2 kilos

CHRONIQUE DU JEUDI

LETTRES LATINES-VARIÉES

Les deux œils sont fondus sur le même corps

1770 — 12 Points — 15 A, 40 A = 1 k. 75

Au Polichinelle Vampire, Maison de Jouets pour Enfants
Jeux de Sociétés, Comédie, Fantasmagories, Bébés

1771 — 16 Points — 8 A, 24 A = 1 k. 80

Brillante Fête de Nuit Musicale et Dansante, Tombola
Splendides Illuminations, Jeux et Feu d'Artifice

1772 — 24 Points — 4 A, 20 A = 3 kilos

Au Bouquet de Roses, Grand Choix de Fleurs
Dahlias, Tulipes, Lilas, Jasmins, Orangers

Lauda, Sion, Salvatorem:
Lauda Ducem et Pastorem
In hymnis et canticis.
Laudis thema specialis,

Dieu détourne les yeux du chemin que les impies tiennent afin de les

Vere dignum et justum est, æquum et salutare, nos tibi.

1773 — 12 Points

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z

1774 — 16 Points

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U

1775 — 24 Points

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R

LETTRES LATINES-MAIGRES

1057 — 6 Points (3 œils)

FILATURE DE LAINE PEIGNÉE ET TISSAGE MÉCANIQUE

ŒIL 3 — 50 A = 0 k. 70

MÉRINOS PURE LAINE, MOUSSELINES, FLANELLES

ŒIL 2 — 50 A = 0 k. 85

VELOURS, PELUCHES, CRÊPES DE CHINE

ŒIL 1 — 50 A = 1 kilo

HAUTES NOUVEAUTÉS POUR CONFECTIONS

1780 et 1781 — 8 Points

CHAMBRE SYNDICALE DU COMMERCE D'EXPORTATION

1780 — 8 Points — 40 A = 1 kilo

MADEMOISELLE LUCIE DUMONT

1781 — Capit. 8 Points — 30 A = 1 kilo

PRODUITS ALIMENTAIRES

1058 — 10 Points (3 œils)

SOCIÉTÉ DE CONSTRUCTIONS DE SAINT-DENIS

ŒIL 3 — 30 A = 1 k. 15

INSTALLATIONS POUR SUCRERIES

ŒIL 2 — 25 A = 1 k. 25

CHAUDRONNERIE EN FER

ŒIL 1 — 20 A = 1 k. 15

MATÉRIEL FIXE ET ROULANT

1783 — 12 Points (2 œils) — 20 A, 15 A = 2 k. 25

ARMANDE BOUCHARDON JOSEPH MARCHAND

1782 — Capit. 12 Points — 15 A = 1 k. 25

ENCYCLOPÉDIE POUR L'ENFANCE

1784 — 14 Points — 15 A = 1 k. 80

LES CARACTÈRES DEBERNY

1785 — 18 Points — 12 A = 2 k. 50

TABLEAU DE RUBENS

1786 — 22 Points — 8 A = 2 k. 50

STRASBOURGEOIS

1787 — 28 Points — 8 A = 4 kilos

PARISIENS

LETTRES LATINES-ORNÉES

1789 — 12 Points (3 œils) 30 A, 20 A, 10 A = 2 k. 50

VALSES, POLKAS, MAZURKAS, QUADRILLES, SCHOTTISCHS
D. BRANDUS ET CIE, ÉDITEURS DE MUSIQUE A PARIS

1790 — 16 Points (3 œils) 20 A, 15 A, 5 A = 3 kilos

MAGASINS DE PIANOS, VIOLONS, OPHICLÉIDES
FLUTES, GUITARES, HARMONIUMS, SAXOPHONES

1793 — Combinaisons avec les Latines-Maigres Corps 10 et 12

GRANDS VINS, CHABLIS, MADÈRE
PORTO, CHYPRE, BARSAC, NUITS

1794 — Combinaisons avec les Latines-Maigres Corps 14 et 18

LAINES & TISSUS UNIS
MAISON JULES DUMONT

1791 — 12 Points 15 A = 1 kilo

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T

1792 — 16 Points 10 A = 1 kilo

A B C D E F G H I J K L M N O P Q

1793 — 22 Points 6 A = 1 k. 20

A B C D E F G H L M N O P

1794 — 30 Points 5 A = 1 k. 75

A B C D E F G H I L M

LETTRES LATINES-ÉTROITES

1800 — Capit. 7 Points — 50 A = 1 kilo

L'ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS

1801 — Capit. 9 Points — 30 A = 1 kilo

LE DICTIONNAIRE LAROUSSE

1016 — 10 Points (3 œils)

LES FILS DE PELLETIER FRÈRES, BOURGOIN (ISÈRE)

ŒIL 3 — 40 A = 1 k. 20

FOURNITURES POUR LA CARROSSERIE

ŒIL 2 — 30 A = 1 kilo

ROUES, ESSIEUX, AVANT-TRAINS

ŒIL 1 — 25 A = 1 kilo

SELLES POUR PROMENADE ET VOYAGE

1802 — Capit. 11 Points — 30 A = 1 k. 25

UNE ANTIQUITÉ ROMAINE

1803 — 12 Points — 20 A = 1 k. 40

PRIX DE GÉOMÉTRIE

1804 — 16 Points — 15 A = 1 k. 75

TYPOGRAPHIQUE

1805 — 20 Points — 10 A = 2 kilos

CHAUDIÈRES

1806 — 24 Points — 10 A = 2 k. 75

TRAITÉS DE CHIMIE

1807 — 30 Points — 8 A = 3 k. 25

DEBERNY A PARIS

1808 — 32 Points — 8 A = 4 kilos

BIBLIOTHÉCAIRES

1809 — 40 Points — 5 A = 4 kilos

ÉCOLE TURGOT

1810 — 52 Points — 5 A = 6 kilos

MARTHE

LETTRES LATINES-ORNÉES

1795 — 20 Points (Les trois types sur corps 20) 20 A, 15 A, 5 A = 3 k. 75

LA FABRIQUE A L'ENSEIGNE DU PÉLICAN
PEINTURES ET FAIENCES

1796 — 24 Points (Les trois types sur corps 24) 15 A, 8 A, 5 A = 3 k. 75

LES VASTES MAGASINS DU LOUVRE
RICHESSE ET ÉLÉGANCE

1799 — 32 Points (Combinaison avec les Latines-Étroites)

LA VILLE DE PARIS, SES QUAIS
SQUARES ET AVENUES

EGO sum Pastor bonus, qui pasco oves meas, et pro ovibus meis pono animam meam. Allel.

DIEU détourne les yeux du chemin que les impies tiennent, pour les abandonner à leur propre

VERE dignum et justum est, æquum et salutare, nos tibi semper et ubique

1797 — 20 Points 10 A = 1 k. 75

HOUILLÈRES DE FLANDRE

1798 — 24 Points 5 A = 1 k. 15

COMPAGNIE ANGLAISE

1799 — 32 Points 5 A = 2 kilos

BANQUE D'AMIENS

LETTRES LATINES-LARGES

1820 — Capit. 6 Points — 35 A = 1 kilo

LES ANCIENS MILITAIRES

1821 — Capit. 7 Points — 25 A = 1 kilo

RÉGLEMENTS DIVERS

1059 — 10 Points (3 œils)

ANATOMIE ET PHYSIOLOGIE ANIMALES

ŒIL 3 — 30 A = 1 k. 30

REVUE DE LA LIBRAIRIE

ŒIL 2 — 25 A = 1 k. 40

L'ÉCOLE DU CITOYEN

ŒIL 1 — 15 A = 1 k. 20

LES CAUSERIES DU SAMEDI

1822 — Capit. 12 Points — 15 A = 1 k. 40

LA REVUE DU THÉATRE

1823 — 14 Points — 15 A = 2 k. 25

THÉORIES CÉLESTES

1824 — 18 Points — 10 A = 2 k. 50

DEBERNY PARIS

1825 — 22 Points — 8 A = 3 kilos

CALENDRIERS

1826 — 28 Points — 8 A = 4 k. 50

LES FLEURS

1827 — 30 Points — 8 A = 5 k. 75

SONNERIES

1828 — 40 Points — 5 A = 6 k. 50

RUINE

LETTRES LATINES-GRASSES

1830 — 9 Points — 25 A = 1 kilo

COLLECTIONS DES AUTEURS GRECS ET LATINS

1831 — 11 Points — 20 A = 1 kilo

ESSAIS DE MONTAIGNE, ÉDITION DE LUXE

1832 — 12 Points — 20 A = 1 k. 25

HYMNES ET CHANTS A LA VIERGE

1833 — 16 Points — 15 A = 1 k. 75

LES FABULISTES PAR AUBRY

1834 — 20 Points — 15 A = 2 k. 50

LES POÉSIES DE RONSARD

1835 — 24 Points — 10 A = 2 k. 75

DEBERNY & CIE, PARIS

1836 — 36 Points — 8 A = 5 kilos

ROUTE DE SUEZ

1837 — 48 Points — 5 A = 5 k. 75

CHAINES

* LETTRES LATINES-NOIRES

S'ALIGNANT EN PIED DU CORPS 6 AU 36

1010 — 6 Points (2 œils)

LES GRANDES DÉCOUVERTES SCIENTIFIQUES DU SIÈCLE DERNIER

ŒIL 2 — 50 A = 0 k. 85

MAISONS FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES

ŒIL 1 — 40 A = 0 k. 85

COMMISSION ET EXPORTATION

1013 — 8 Points (2 œils)

AGENCE GÉNÉRALE DE TRANSPORTS MARITIMES

ŒIL 2 — 30 A = 1 kilo

LE TIMBRE-POSTE FRANÇAIS

ŒIL 1 — 25 A = 1 kilo

LES INDES ANGLAISES

1850 — 10 Points — 15 A = 1 kilo

MAISON DE BLANC

1851 — 12 Points — 15 A = 1 k. 30

LA CHARTREUSE

1852 — 14 Points — 10 A = 1 k. 30

MANUFACTURE D'ARMES

1853 — 18 Points — 10 A = 2 k. 20

FONDERIE DEBERNY

1854 — 24 Points — 10 A = 3 k. 50

LES MANUSCRITS

1855 — 30 Points — 8 A = 4 kilos

GRAND RÉSEAU

1856 — 36 Points — 5 A = 4 kilos

HORLOGERIE

1857 — 48 Points — 5 A = 6 k. 50

RUBENS

Voir à la fin de la 3e PARTIE l'emploi des Lettres à plusieurs œils

DÉPOSÉ — 1 - 20 — DEBERNY & Cie

LETTRES ORIENTALES-ALLONGÉES

4598 — 12 Points — 25 A = 1 kilo

STATISTIQUE DES TRANSPORTS FLUVIAUX EN FRANCE

4599 — 16 Points — 15 A = 1 k. 30

QUINZIÈME CONGRÈS DU CRÉDIT POPULAIRE

4600 — 18 Points — 15 A = 1 k. 50

L'ANNUAIRE DE LA FINANCE ÉGYPTIENNE

4601 — 32 Points — 10 A = 3 k. 50

RAPPORTS ANNUELS

Ire Catégorie

LETTRES ORIENTALES

4602 — 6 Points — 40 A = 1 kilo

TRAGÉDIE EN 5 ACTES EN VERS

4603 — 9 Points — 25 A = 1 kilo

ANATOMIE DU CHEVAL

4604 — 12 Points — 15 A = 1 k. 30

CONTEMPORAIN

4605 — 16 Points — 10 A = 2 kilos

LIBRAIRIES

4606 — 20 Points — 10 A = 2 k. 50

MAINTIEN

4607 — 24 Points — 10 A = 3 k. 50

VOLUME

4608 — 28 Points — 8 A = 3 k. 75

MANIFESTATION

4609 — 32 Points — 5 A = 3 k. 75

COMMUNE

LETTRES MODERNES-ITALIENNES

4519 — 8 Points — 50 A = 1 kilo

SÉRIE DE DESSINS DU MUSÉE & DE LA BIBLIOTHÈQUE DES ARTS DÉCORATIFS

4520 — 12 Points — 25 A = 1 kilo

PUBLICATIONS DES BIBLIOPHILES FANTAISISTES

4521 — 16 Points — 15 A = 1 k. 50

HISTOIRE DE VERSAILLES & DE SEINE-&-OISE

4522 — 24 Points — 10 A = 2 kilos

INDICATEUR DE LA PHOTOGRAPHIE

1234567890

4523 — 36 Points — 8 A = 3 k. 50

CONTES DROLATIQUES

4524 — 48 Points — 5 A = 4 k. 25

REPRÉSENTATION

36 Points et 48 Points

MAGASINS RÉUNIS

LETTRES LATINES-ÉTROITES-OMBRÉES

LES NEUF CORPS DE CETTE SÉRIE S'ALIGNENT ENTRE EUX

1890 — 8 Points 40 A = 1 kilo

SOCIÉTÉS SPORTIVES DE FRANCE

1891 — 10 Points 25 A = 1 kilo

ÉCOLE SPÉCIALE DE DESSIN

1892 — 12 Points 25 A = 1 k. 25

· MADEMOISELLE · BERTHE · VOISIN ·

1893 — 14 Points 20 A = 1 k. 50

AFFICHAGE & DISTRIBUTION D'IMPRIMÉS

1894 — 18 Points 20 A = 2 k. 25

· LA · BANQUE · DE · FRANCE ·

1895 — 24 Points 12 A = 2 k. 25

MARINES FRANÇAISE ET RUSSE

1896 — 32 Points 10 A = 3 k. 75

· L'ÉTOILE · DU · NORD ·

1897 — 40 Points 10 A = 4 kilos

CONCOURS GÉNÉRAUX

1898 — 48 Points 5 A = 4 kilos

· NORMAND ·

LETTRES LATINES-OMBRÉES

S'ALIGNANT EN PIED DU CORPS 14 AU CORPS 36

1019 — 12 Points (3 œils)

MISE EN VENTE DES NOUVEAUTÉS

ŒIL 3 20 A = 1 k. 25

DENTELLES · CRÊPES

ŒIL 2 15 A = 1 k. 20

MODES & FLEURS

ŒIL 1 12 A = 1 k. 10

COMPTOIR DE BLANC

1903 — 14 Points 15 A = 2 k. 25

ÉPICERIE & DROGUERIE

1904 — 16 Points 12 A = 2 kilos

FORT · DU · MOURILLON

1905 — 18 Points 12 A = 2 k. 25

BONNET & MOURIER

1906 — 24 Points 10 A = 3 k. 50

PAPIERS · ANGLAIS

1907 — 30 Points 8 A = 4 k. 25

GRANDE SOIRÉE

1908 — 36 Points 5 A = 4 k. 50

· PLUMES ·

LETTRES LATINES-FLEURONNÉES

1776 — 18 Points 10 A = 2 k. 25

VOITURE DE PLACE

1777 — 24 Points 10 A = 3 k. 50

L'ART MODERNE

1778 — 36 Points 8 A = 5 k. 75

LE GRAVEUR

Chacun des trois Types est accompagné d'une Bordure

RENAISSANCE

EMPLOI DES BORDURES TAPIS

Bordure Tapis 413 — Corps 9

JOLIES COMÉDIES

Bordure Tapis 463 — Corps 12

HISTORIETTES

Bordure Tapis 518 — Corps 18

PROVENCE

LETTRES LATINES-BLANCHES

1870 — 16 Points (Les trois Types sur Corps 16) 10 A, 10 A, 15 A = 4 k. 20

· MAGASINS · DE · ROUBAIX ·

COSTUMES POUR ENFANTS

· VÊTEMENTS · SUR · MESURE ·

UNIFORMES MILITAIRES ET LIVRÉES

1871 — 20 Points (Les deux Types sur Corps 20) 8 A, 12 A = 4 k. 10

· SERVICES · DE · DESSERT ·

PORCELAINE DE SAXE

1872 — 30 Points (Les deux Types sur Corps 30) 4 A, 6 A = 4 kilos

· MAURICE · RONDEAU ·

AU BON MARCHÉ

1873 — 36 Points 5 A = 3 k. 90

LE · TRÉPORT

PARANGONNAGE DES CORPS 30 ET 36, S'ALIGNANT EN PIED

HENRI MEUNIER

LETTRES LATINES-ITALIENNES

1779 — 12 Points (3 œils) 15 A, 15 A, 20 A = 3 k. 90

MAGASINS DE NOUVEAUTÉS

VÊTEMENTS POUR HOMMES & ENFANTS

BONNETERIE, CHEMISERIE, GANTERIE

RAYMOND DELAPLAINE AUGUSTIN NORMAND

M^R & MME CHARLES LESAGE

5e Catégorie

LETTRES LATINES-BLANCHES-LARGES

Les 5 Corps de cette Série s'alignent entre eux

1880 — 12 Points 15 A = 2 kilos

BOIS · EN · GROS

1881 — 14 Points 10 A = 2 k. 10

FÊTE PUBLIQUE

1882 — 16 Points 8 A = 2 k. 40

IMPRIMERIE

1883 — 20 Points 8 A = 3 k. 80

CH. NOIREAU

1884 — 24 Points 5 A = 3 k. 30

· BOURG ·

PARANGONNAGES DES LETTRES LATINES-BLANCHES-LARGES

16 et 20 Points

DEBERNY · & · C^IE

** LETTRES LATINES-AZURÉES

LIGNE A UN POINT DU CORPS 6 AU 20, A DEUX POINTS POUR LE CORPS 30

1060 — 6 Points (2 œils)

COMPAGNIE GÉNÉRALE DE NAVIGATION BORDELAISE

ŒIL 2 — 50 A = 0 k. 95

SERVICES POSTAUX DE L'ATLANTIQUE

ŒIL 1 — 50 A = 1 k. 15

LISBONNE - VIGO - LAS PALMAS

1061 — 10 Points (3 œils)

JEAN-JACQUES MAISONNEUVE — LE GÉNÉRAL DE BRUYÈRES

MR & MME PAUL DELATTRE

ŒIL 3 — 30 A = 1 k. 30

INSTALLATION D'IMPRIMERIES

ŒIL 2 — 25 A = 1 k. 30

CARACTÈRES, BORDURES

ŒIL 1 — 20 A = 1 k. 30

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE

1885 — 12 Points — 15 A = 1 k. 50

HORLOGERIE - BIJOUTERIE

1234567890

1886 — 16 Points — 10 A = 2 kilos

AMEUBLEMENT

1887 — 20 Points — 8 A = 2 k. 50

FÊTE DES FLEURS

1888 — 30 Points — 5 A = 3 k. 50

REDOUTE

20 Points et 30 Points

DEBERNY & CIE

LETTRES BLANCHES-LITHO

S'ALIGNANT EN PIED DU CORPS 6 AU 28

4513 — 6 Points 50 A = 1 k. 10

RÉUNION GÉNÉRALE DU COMITÉ ADMINISTRATIF
COMPAGNIE INTERNATIONALE DE TRANSPORTS TRANSATLANTIQUES
DU HAVRE A NEW-YORK

4514 — 8 Points 30 A = 1 k. 25

TRAINS DE PLAISIR DE PARIS A BOULOGNE
DU 12 JUIN AU 28 SEPTEMBRE

4515 — 10 Points 25 A = 1 k. 35

AUDITIONS DU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
(SALLE J. LEMARIÉ)

4516 — 12 Points 20 A = 1 k. 85

PHARMACIE CENTRALE
1234567890

4517 — 18 Points 12 A = 3 kilos

2E MATINÉE LITTÉRAIRE

4518 — 28 Points 8 A = 4 k. 50

CINQ FRANCS

10 Points et 12 Points

ARTICLES RICHES - PRIX MODÉRÉS

18 Points et 28 Points

GALERIES MODERNES

INITIALES TAILLE-DOUCE

4501 — 6 Points — 40 A = 1 kilo

CHAMBRE SYNDICALE DES AGENTS DE MANUFACTURES

21, FAUBOURG POISSONNIÈRE

4502 — 10 Points (3 œils) — 20 A, 20 A, 30 A = 4 k. 75

MADAME CH. BOURGEOIS — JEAN LEMAIRE & FILS

Mr & Mme ÉMILE ROUSSET

ŒIL 3 — EXPOSITION DE PLANTES

ŒIL 2 — FLEURS ET PLUMES

ŒIL 1 — PALAIS DE LA NOUVEAUTÉ

4503 — 12 Points — 20 A = 2 kilos

COMMERCE ET INDUSTRIE

1234567890

4504 — 18 Points — 10 A = 2 k. 50

INSTITUTIONS

4505 — 24 Points — 10 A = 3 k. 75

CRÉDIT FONCIER

4506 — 36 Points — 5 A = 4 k. 75

MUSIQUE

24 Points et 36 Points

HÔTEL RÉGINA

LETTRES FANTASQUES

1940 — 8 Points 50 A, 40 A, 10 A = 2 k. 50

EXPOSITION DU MAGASIN DU LOUVRE

CHOIX DES NOUVEAUTÉS DE LA SAISON

1941 — 10 Points 40 A, 10 A = 2 kilos

REPRODUCTION DE DENTELLES

GUIPURES & BRODERIES

1942 — 14 Points 25 A, 10 A = 2 kilos

EDITION DE LIVRES ANCIENS ET MODERNES

1943 — 18 Points 25 A, 10 A = 2 k. 25

PRODUITS CHIMIQUES POUR L'INDUSTRIE

1944 — 22 Points 15 A, 5 A = 3 kilos

NOUVEAUTÉS, TAPISSERIES ET VELOURS

1945 — 12 Points 50 A, 20 A = 3 k. 10

DIMANCHE PROCHAIN OUVERTURE DE FRASCATI

GRAND BAL PARÉ, TRAVESTI & MASQUÉ, CONCERT MUSICAL

ORCHESTRE DE 80 MUSICIENS

1946 — FANTASQUES-ITALIQUES — 10 Points 40 A, 10 A = 2 k. 25

CANDÉLABRES RENAISSANCE, BRONZES D'ART, STATUES

MONTURES SUR PORCELAINE, GARNITURES DE BUREAUX & APPLIQUES

A B C D E F G H I J K L M N O P

1re Catégorie

LETTRES LATINES-ITALIENNES

1779 — 12 Points (3 œils) 20 A, 15 A, 10 A = 3 k. 25

MAGASINS DE NOUVEAUTÉS

VÊTEMENTS POUR HOMMES & ENFANTS

BONNETERIE, CHEMISERIE, GANTERIE

LETTRES COMPACTES-ENCADRÉES

1921 — 12 Points | 15 A = 1 kilo

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE DEBERNY

1922 — 16 Points | 10 A = 1 k. 25

INAUGURATION DU 14 JUILLET

1920 — 9 Points | 15 A = 1 kilo

MUSÉE D'ARTILLERIE DE VERDUN

4525 — 12 Points | 15 A = 1 k. 50

ÉCOLE DES MINES

4526 — 16 Points | 10 A = 2 kilos

SOCIÉTÉ FINANCIÈRE

4527 — 28 Points | 6 A = 3 k. 50

EMPRUNT

Ire Catégorie

LETTRES FANTASQUES-LARGES

1947 — 12 Points (3 œils) | 15 A, 12 A, 10 A = 4 kilos

ARTICLES D'ÉTRENNES

VILLE · DE · BORDEAUX

JOUETS & MAROQUINERIE

1948 — 24 Points (2 œils) | 5 A, 5 A = 4 k. 75

AU LOUVRE

NOUVEAUTÉS

· JOUETS ·

LETTRES COMPACTES-ÉCLAIRÉES

1006 — 6 Points (2 œils)

CHAMBRE SYNDICALE DES PAPETIERS

ŒIL 2 — 30 A = 0 k. 85

LIBRAIRIE SCIENTIFIQUE

ŒIL 1 — 30 A = 1 kilo

OUVRAGES ANCIENS

1932 — 9 Points — 15 A = 1 kilo

MERVEILLES DE LA PEINTURE

1933 — 12 Points — 15 A = 1 k. 50

ERNAUT PÈRE LIBRAIRE

1234567890

1934 — 16 Points — 12 A = 2 k. 75

BLANC ET COTON

1935 — 22 Points — 8 A = 3 k. 40

LE COMMERCE

1936 — 28 Points — 6 A = 3 k. 90

DIRECTIONS

1937 — 36 Points — 5 A = 5 k. 40

MENDE

LETTRES SIMPLES-ÉCLAIRÉES

1923 — 6 Points 50 A = 1 kilo

HOTEL RESTAURANT DES DEUX MONDES

1924 — 8 Points 35 A = 1 kilo

COMMISSION ET EXPORTATION

1925 — 10 Points 20 A = 1 kilo

LE TUNNEL SOUS-MARIN

1926 — 14 Points 12 A = 1 k 50

CONTEMPORAINES

1927 — 20 Points 12 A = 2 kilos

MÉDAILLE D'ENCOURAGEMENT

4610 — 24 Points 10 A = 3 kilos

MAISON DE GROS

4611 — 36 Points 5 A = 4 k. 25

HARMONIUM

1928 — 24 Points 10 A = 2 k. 75

L'ENCYCLOPÉDISTE

5e Catégorie

CARACTÈRES LATINS-ÉCLAIRÉS

615 — Corps 12 30 A, 20 A = 3 k. 75

La Librairie des Enfants MES VOYAGES EN AMÉRIQUE

FONDERIE DEBERNY & CIE, A PARIS

616 — Corps 22 25 a, 15 A, 10 A = 5 kilos

Magasins du Printemps, Articles pour Etrennes

ALBUMS, CADRES, VASES, TROUSSES

1929 — Lettres Latines-Éclairées — 24 Points 10 A, 5 A = 3 k. 40

GRANDE BIJOUTERIE NIÇOISE

LETTRES VARIÉES 1 ou 2 COULEURS

4623 — 36 Points — 5 A = 6 kilos

SOIERIES

4624 — 36 Points — 5 A = 4 kilos

BAL DE NUIT

4625 — 48 Points — 8 A = 4 k. 25

RAYONS DES SPORTS

4626 — 48 Points — 5 A = 5 k. 75

CRIC & CRAC

4627 — 48 Points — 8 A = 4 kilos

REVUE DE LA SCALA

4628 — 48 Points — 5 A = 7 kilos

MODERNE

* * LETTRES MODERNES

1053 — 8 Points (3 œils)

MÉTHODE LATINE ET EXERCICES ILLUSTRÉS

ŒIL 3 — 20 A = 0 k. 60

PRÉPARATION AU BACCALAURÉAT

ŒIL 2 — 20 A = 0 k. 75

NOS ÉCRIVAINS CÉLÈBRES

ŒIL 1 — 20 A = 0 k. 85

ENTRETIENS SUR L'ÉDUCATION

1062 — 10 Points (2 œils)

LE THÉATRE COMPLET DE BEAUMARCHAIS

ŒIL 2 — 20 A = 1 kilo

LE BARBIER DE SÉVILLE

ŒIL 1 — 20 A = 1 k. 25

SAMSON & DALILA

1054 — 12 Points (2 œils)

LES ÉLÉMENTS DE MÉCANIQUE

ŒIL 2 — 20 A = 1 k. 50

RECUEIL DE CHIMIE

ŒIL 1 — 20 A = 1 k. 60

NOUVEAU COURS

1970 — 14 Points — 15 A = 2 kilos

MANUEL D'ARCHITECTURE

1971 — 18 Points — 10 A = 2 k. 25

INTRODUCTION

1972 — 24 Points — 10 A = 3 k. 75

LE MISANTHROPE

LIGNE SYSTÉMATIQUE à 1 Point, s'alignant en pied du Corps 6 au Corps 24

14 et 18 Points

ŒUVRES DE RACINE

HHHHHHHHHH

Ligne unique à 1 POINT

18 et 24 Points

RUY BLAS

Voir à la fin de la 3e PARTIE l'emploi des Lettres à plusieurs œils

** LETTRES MODERNES

1973 — 30 Points — 5 fr. 50 c.

MINÉRALOGIE

1974 — 36 Points — 5 fr. 50 c.

THÈMES

1975 — 48 Points — 5 fr.

DESSINS

1976 — 60 Points — 5 fr. le kilo

PISE

TOUS CES CORPS S'ALIGNENT EN PIED

LE TARTUFE

14, 30 et 36 Points

LIGNE SYSTÉMATIQUE

HHHHHHH

Ligne unique à 2 POINTS

LETTRES ORNÉES

1956 — 18 Points — 10 A = 2 kilos

J. DE LA FONTAINE

1951 — 10 Points — 20 A = 1 kilo

UN CHARMANT VOLUME FORMAT CHARPENTIER

1958 — 20 Points — 10 A = 2 k. 50

LA COURONNE

1950 — 6 Points — 30 A = 1 kilo

COURS D'AGRICULTURE PAR M. VICTOR BORIE

1952 — 12 Points — 30 A = 1 k. 25

LES CARACTÈRES VARIÉS DE LA FONDERIE DEBERNY

1959 — 24 Points — 10 A = 3 k. 50

FÊTE SPLENDIDE

1954 — 16 Points — 15 A = 1 k. 50

LES NOUVELLES AVENTURES

1955 — 18 Points — 25 A, 5 A = 2 k. 50

LE COURRIER DES SALONS, ROMANS ET THÉATRE

1953 — 14 Points — 15 A = 1 k. 50

PETIT MANUEL ÉLÉMENTAIRE

1961 — 32 Points — 5 A = 2 k. 75

BOUQUETIÈRES

LETTRES ORNÉES N° 1962 Corps 72

A F H I J

L N O T U

Deberny & Cie

Xavier Reynaud

BOULANGERIE

LETTRES ORNÉES N° 1963 Corps 48

A B C D E F H

I J K L N P

Q R U V X Y Z

Théatre de l'Opéra

GRAND CONCERT

Salon d'Automne

Magasins du Louvre

INITIALES ANCIENNES

Tous les Alphabets sont complets de A à W, soit 26 Lettres

19701 — 24 Points — 1 fr. 25 c. la lettre; 28 fr. l'alphabet



19703 — 24 Points — 1 fr. 25 c. la lettre; 28 fr. l'alphabet



19704 — 30 Points — 1 fr. 50 c. la lettre; 32 fr. l'alphabet



19706 — 32 Points — 1 fr. 50 c. la lettre; 32 fr. l'alphabet



19707 — 36 Points — 1 fr. 50 c. la lettre; 32 fr. l'alphabet



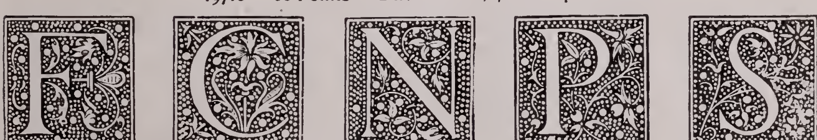
19709 — 40 Points — 2 fr. la lettre; 45 fr. l'alphabet



19714 — 48 Points — 2 fr. la lettre; 45 fr. l'alphabet



19713 — 50 Points — 2 fr. la lettre; 45 fr. l'alphabet



INITIALES ANCIENNES

Tous les Alphabets sont complets de A à W, soit 26 Lettres

19702 — 24 Points — 1 fr. 25 c. la lettre; 28 fr. l'alphabet



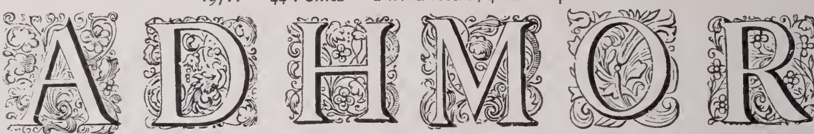
19705 — 32 Points — 1 fr. 50 c. la lettre; 32 fr. l'alphabet



19710 — 44 Points — 2 fr. la lettre; 45 fr. l'alphabet



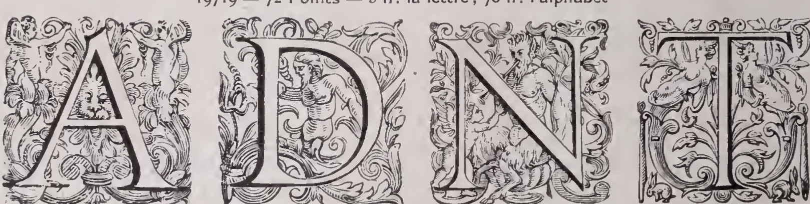
19711 — 44 Points — 2 fr. la lettre; 45 fr. l'alphabet



19717 — 66 Points — 3 fr. la lettre; 70 fr. l'alphabet



19719 — 72 Points — 3 fr. la lettre; 70 fr. l'alphabet



19721 — 76 Points — 3 fr. la lettre; 70 fr. l'alphabet



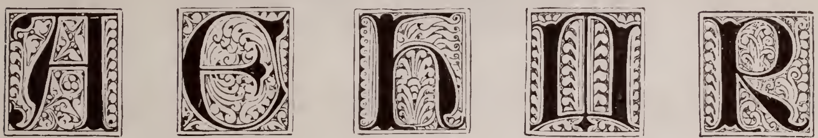
INITIALES ANCIENNES

Tous les alphabets sont complets de A à Z

19708 — 40 Points — 2 fr. la lettre ; 45 fr. l'alphabet



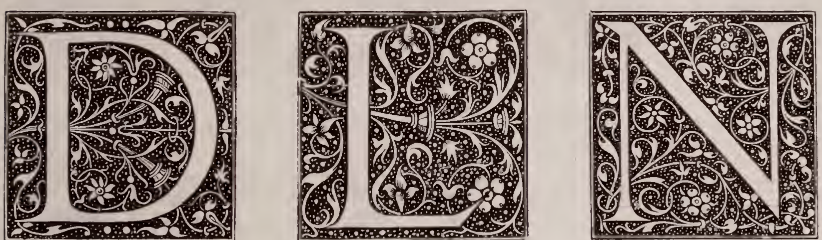
19712 — 48 Points — 2 fr. la lettre ; 45 fr. l'alphabet



19716 — 60 Points — 3 fr. la lettre ; 70 fr. l'alphabet



19722 — 84 points — 4 fr. la lettre ; 90 fr. l'alphabet



19720 — 76 Points — 3 fr. la lettre ; 70 fr. l'alphabet



19718 — 76 Points — 3 fr. la lettre ; 70 fr. l'alphabet



INITIALES ANCIENNES

19793 — 24 Points, 1 fr. la lettre ; 20 fr. l'alphabet — deux couleurs, 2 fr. ; 40 fr. les deux alphabets



19794 — 48 Points, 1 fr. 50 c. la lettre ; 30 fr. l'alphabet — deux couleurs, 3 fr. ; 60 fr. les deux alphabets



19723 — 96 Points, 3 fr. 50 c. la lettre ; 75 fr. l'alphabet — deux couleurs, 6 fr. ; 140 fr. les deux alphabets



Ornements se combinant avec les Initiales, 2 fr. la pièce



INITIALES DEBERNY N° 18 sur 60 Points

H N N R

INITIALES GIRALDON sur 42 Points

A B E G N

P S T U V

INITIALES GIRALDON sur 72 Points

E M D

G M H

ENCADREMENT pour les INITIALES sur 42 Points

PASSE-PARTOUT pour les INITIALES sur 42 Points

N° 1

N° 2

N° 3

N° 4

N° 5

N° 6

LETTRES DE DEUX POINTS
PLUSIEURS ŒILS SUR LE MÊME CORPS

S'ALIGNANT ENTRE EUX DU CORPS 6 AU 12 (LIGNE A 1 POINT)

CORPS SIX

1055 — (3 ŒILS)
— 1 APPAREILS POUR DISTILLERIE
— 2 ENVOI SUR DEMANDE DU CATALOGUE
— 3 APPAREIL BREVETÉ DE DISTILLATION CONTINUE

2-3 SERVICE DE RENSEIGNEMENTS COMMERCIAUX
1-2 DISCRÉTION. ON TRAITE A FORFAIT.
1-2-3 SUCCURSALE A MARSEILLE, COUR LIEUTAUD

1066 — (2 ŒILS)
— 1 MANUFACTURE DE DRAPERIE
— 2 TISSUS UNIS POUR LYCÉES & PENSIONS

1-2 SPÉCIALITÉS POUR ADMINISTRATIONS
1-2 MAISON PAUL LAMBERT A ELBEUF

1070 — (3 ŒILS)
— 1 RÉCOMPENSES AUX EXPOSITIONS
— 2 MÉDAILLES D'OR ET DIPLOMES D'HONNEUR
— 3 ADMIS A L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1900

2-3 FOURNISSEUR SPÉCIAL DE L'ARMÉE ET DE LA MARINE
1-2 CHOIX D'INSTRUMENTS BOIS ET CUIVRE
1-2-3 SYSTÈME PROTOTYPE-BESSON BREVETÉ

1078 — (3 ŒILS)
— 1 LABORATOIRE DE CHIMIE
— 2 PILES & VERRES ACCESSOIRES
— 3 INSTRUMENTS DE MESURE, DENSIMÈTRES

2-3 SPÉCIALITÉ DE VOITURES DE COMMERCE
1-2 PUBLICITÉ ET AGRICULTURE
1-2-3 MAISON L. JEAN, A MARSEILLE

1063 — (3 ŒILS)
— 1 NOUVELLE ÉDITION
— 2 REVUE DE L'INDUSTRIE
— 3 PARAISSANT TOUS LES JEUDIS

2-3 IMPRIMERIE TYPOGRAPHIQUE
1-2 MAISON DE COMMERCE
1-2-3 BUREAU : RUE CAIL, PARIS

1045 — (2 ŒILS)
— 1 *GRANDS PRIX BORDEAUX 1895*
— 2 *RENOMMÉE POUR SES PRODUITS PURS*

1-2 *FERMETURES EN FER ET A RIDEAUX*
1-2 *SYSTÈMES SIMPLES & RECOMMANDÉS*

1015 — (2 ŒILS)
— 1 **OUVERT DE 10 H. A MIDI**
— 2 **TOUS LES LUNDIS & VENDREDIS**

1-2 **SOCIÉTÉ ANONYME D'ÉCLAIRAGE**
1-2 **SIÈGE A VINCENNES (SEINE)**

1042 — (2 ŒILS)
— 1 *COMPAGNIE TRANSATLANTIQUE*
— 2 *ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE : FONDEBERNY.*

1-2 *EXPOSITION UNIVERSELLE DE PARIS 1900*
1-2 *GROUPE 4, ARCHITECTURE, CLASSE 8*

1027 — (3 ŒILS)
— 1 LES LEVÉES EXCEPTIONNELLES
— 2 DIRECTION GÉNÉRALE DES TÉLÉGRAPHES
— 3 FABRIQUE DE CARTES POSTALES ILLUSTRÉES

2-3 CONSTRUCTIONS MÉTALLIQUES - FERS FORGÉS
1-2 JARDINS D'HIVER - MARQUISES - SERRES
1-2-3 USINE A GRENOBLE (ISÈRE) - TÉLÉPHONE.

1029 — (3 ŒILS)
— 1 CATALOGUES ILLUSTRÉS
— 2 ENTREPRENEUR DE PEINTURE
— 3 FOURNITURES POUR L'ÉLECTRICITÉ

2-3 GRANDE CRISTALLERIE FRANÇAISE
1-2 PÉRISTYLE MONTPENSIER, 234
1-3 MAISON J. PÉLISSÉ FILS AINÉ

1011 — (2 ŒILS)
— 1 **MARQUE DE FABRIQUE**
— 2 **AU CAPITAL DE 150 MILLIONS**

1-2 **SOIERIES, GAZES, BRODERIES**
1-2 **MARQUE "AU LYS" DÉPOSÉE**

1035 — (3 ŒILS)
— 1 *ADMINISTRATEUR - GÉRANT*
— 2 *ABONNEMENT POUR L'ÉTRANGER*
— 3 *PARAISSANT DEUX FOIS PAR SEMAINE*

2-3 *FABRIQUES SPÉCIALES DE PLUMEAUX*
1-2 *MODÈLES ET MARQUES DÉPOSÉS*
1-2-3 *DÉPOT : 43, RUE GRENETA, PARIS*

LETTRES DE DEUX POINTS (SUITE)

CORPS SIX (SUITE)

1001 — (3 ŒILS)
— 1 CHAMBRE DE COMMERCE DE PARIS — 2-3 MANUFACTURE DE CAOUTCHOUC & GUTTA-PERCHA
— 2 RELATIONS COMMERCIALES EN AMÉRIQUE — 1-2 DÉPOT DANS TOUTES LES GRANDES VILLES
— 3 GRANDE REVUE DU COMMERCE & DE L'INDUSTRIE — 1-2-3 GRAND CHOIX DE VÊTEMENTS IMPERMÉABLES

1003 — (4 ŒILS)
— 1 USINE A VAUGIRARD — 3-4 DERNIÈRE CRÉATION PARISIENNE
— 2 DIPLOMES D'HONNEUR — 2-3 PARAPLUIES ET OMBRELLES
— 3 SPÉCIALITÉS POUR ENFANTS — 1-2 MANCHES NOUVEAUTÉ
— 4 FOURNISSEUR DU LYCÉE LAKANAL — 1-2-3-4 ARTICLES RICHES & DE LUXE

1072 — (3 ŒILS)
— 1 GRAND HOTEL MALESHERBES — 2-3 SERVICE DIRECT DES RENSEIGNEMENTS
— 2 RESTAURANT, SALON DE LECTURE — 1-2 BUREAUX & DIRECTION CENTRALE
— 3 HYDROTHÉRAPIE - GYMNASE - CONCERT — 1-2-3 LAURENT ROUX, 6, RUE MOGADOR

1075 — (3 ŒILS)
— 1 EAUX DIVERSES DE TOILETTE — 2-3 SOMMIERS ÉLASTIQUES ET MÉTALLIQUES
— 2 ÉPINGLES A CHEVEUX ET A FRISER — 1-2 SPÉCIALITÉ DE LITS FER & CUIVRE
— 3 ENVOI D'ÉCHANTILLONS ET DU CATALOGUE — 1-2-3 USINE A SAINT-DENIS, 5, RUE DE PARIS

1057 — (3 ŒILS)
— 1 ANCIENNE MAISON TROUSSELET — 2-3 PRÉSIDENT DE LA CHAMBRE DES NOTAIRES
— 2 MAGASIN DE SELLES ET DE HARNAIS — 1-2 DIRECTEUR DE LA BANQUE NIÇOISE
— 3 FOURNISSEUR DE LA COMPAGNIE L'URBAINE — 1-2-3 RUE VICTOR, A NICE (ALPES-MARITIMES)

1010 — (2 ŒILS)
— 1 MAISON DE PREMIER ORDRE — 1-2 CERCLE VÉLOCIPÉDIQUE & PÉDESTRE
— 2 ACTUELLEMENT RUE D'HAUTEVILLE, 85 — 1-2 SIÈGE : A NANTES, QUAI BRANCAS

1060 — (2 ŒILS)
— 1 MONTRES ORNÉES EN MÉTAL — 1-2 CHEF-SURVEILLANT DES TRAVAUX
— 2 CHRONOMÈTRES ARTISTIQUES EN OR — 1-2 CHANTIER MARITIME DE BREST

1006 — (2 ŒILS)
— 1 MAISONS DE GROS — 1-2 AGENCE DE PUBLICITÉ
— 2 LIVRAISON A DOMICILE — 1-2 PAUL BLIN, GÉRANT

CORPS HUIT

1056 — (2 ŒILS)
— 1 COTONS A TRICOTER — 1-2 SYNDICAT DES BIJOUTIERS
— 2 MARQUES : LA MAIN, LE BAS — 1-2 FONDÉ A REIMS EN 1895

1067 — (2 ŒILS)
— 1 MOTEURS HYDRAULIQUES — 1-2 APPAREIL A FORCE CENTRIFUGE
— 2 POUR L'INDUSTRIE & LA MARINE — 1-2 AGENT : M. LANCION A ROUEN

1064 — (2 ŒILS)
— 1 PHOTO-REVUE — 1-2 VILLE DE BLOIS
— 2 REPRODUCTIONS — 1-2 GRAND CERCLE

1046 — (2 ŒILS)
— 1 *SOCIÉTÉ PAR ACTIONS* — 1-2 *CHAUDIÈRES VERTICALES*
— 2 *FOURNITURES GÉNÉRALES* — 1-2 *MAISON DURAND A TOUL*

LETTRES DE DEUX POINTS (SUITE)

CORPS HUIT (SUITE)

1021 — (2 ŒILS)

— 1	TARIFS & ALBUMS	1-2	SUCCURSALE A DIJON
— 2	LIBRAIRIE ENFANTINE	1-2	PLACE DARCY, 48 BIS

1017 — (2 ŒILS)

— 1	*VOYAGE EN LORRAINE*	1-2	*COMMISSION & EXPORTATION*
— 2	*CARTES DU RÉSEAU DE L'EST*	1-2	*MAISON RENARDIN JEUNE*

1043 — (2 ŒILS)

— 1	*ACHATS & ÉCHANGES*	1-2	*MARDI 26 DÉCEMBRE 1918*
— 2	*PAIEMENTS AU COMPTANT*	1-2	*TOILES - LINGE - COTONS*

1009 — (2 ŒILS)

— 1	DÉPARTS LES LUNDIS	1-2	EXTRAITS D'ODEURS RICHES
— 2	SERVICES DES MESSAGERIES	1-2	PAUL BOURGEOIS, PARIS

1014 — (2 ŒILS)

— 1	**EAU DE COLOGNE**	1-2	**BILLET CIRCULAIRE**
— 2	**PARFUM CONCENTRÉ**	1-2	**DE PARIS A LYON**

1025 — (3 ŒILS)

— 1	ACIERS FONDUS POUR LA CARROSSERIE	2-3	HAUTES RÉCOMPENSES A TOUTES LES EXPOSITIONS
— 2	FERRURES EN TOUS GENRES, TUYAUX, TOLES	1-2	FABRIQUE DE BERCELONNETTES & LITS EN FER
— 3	EXÉCUTION SOIGNÉE DE TOUTES PIÈCES SUR DESSINS	1-2-3	MAISON PH. GERVAIS, A CHARENTON (SEINE)

1032 — (3 ŒILS)

— 1	PATES D'AUVERGNE & FRUITS CONFITS	2-3	SPÉCIALITÉ DE FILÉS, TRAITS, LAMES, PAILLETTES
— 2	FRUITS AU NATUREL PAR PROCÉDÉ SPÉCIAL	1-2	ÉTOFFES, DORURES & ORNEMENTS D'ÉGLISE
— 3	SPÉCIALITÉ DE DRAGÉES & BOITES POUR BAPTÊMES	1-2-3	USINE A FLEURIEUX-SUR-L'ARBRESLE (RHONE)

1007 — (3 ŒILS)

— 1	MANUFACTURES DE CARRELAGES	2-3	FOURNEAUX ÉCONOMIQUES A DEUX ÉTUVES
— 2	GRÈS CÉRAMIQUES EN TOUS GENRES	1-2	SEUL SYSTÈME SANS ODEUR & FUMÉE
— 3	SIÈGE SOCIAL : 5, BOULEVARD DES ITALIENS	1-2-3	ENVOI DE NOS CATALOGUES SUR DEMANDE

1005 — (3 ŒILS)

— 1	MÉDAILLE D'ARGENT	2-3	HORS CONCOURS, MEMBRE DU JURY
— 2	LA PLUS HAUTE RÉCOMPENSE	1-2	SECTION DE LA MÉTALLURGIE
— 3	DIPLOME COMMÉMORATIF A CHICAGO	1-2-3	EXPOSITION NATIONALE DE LILLE

1031 — (3 ŒILS)

— 1	GRAND ÉTABLISSEMENT THERMAL	2-3	MAISON SPÉCIALE DE PAPIERS POUR TISSUS
— 2	SAISON DU 2 JUILLET AU 15 OCTOBRE	1-2	CARTON JASSENNE POUR L'EMBALLAGE
— 3	LES MEILLEURES EAUX MINÉRALES DE TABLE	1-2-3	MAGASINS: 6, RUE DU SENTIER A PARIS

1002 — (3 ŒILS)

— 1	BREVETÉE EN FRANCE	2-3	SPÉCIALITÉ DE MAROQUINERIE
— 2	SUCCESSEUR DE BERTRAND	1-2	SOUS-MAINS & SERVIETTES
— 3	CONSEILLER DE PRÉFECTURE	1-2-3	ÉMILE DANIEL, DÉPOSITAIRE

LETTRES DE DEUX POINTS (SUITE)

CORPS HUIT (SUITE)

1073 — (2 ŒILS)

— 1 MAROQUINERIE D'ART — 1-2 FABRIQUE DE CHAPEAUX
— 2 AGENDAS & CALENDRIERS — 1-2 USINES A ST-CHAMOND

1008 — (4 ŒILS)

— 1 *ÉLECTRICITÉ MÉDICALE* — 3-4 *MAISON RECOMMANDÉE AUX REPRÉSENTANTS*
— 2 *INSTALLATION D'ÉCLAIRAGE* — 2-3 *POUR LA QUALITÉ DE SES PRODUITS*
— 3 *NOUVEAU SYSTÈME DE CHAUFFAGE* — 1-2 *CONDITIONS AVANTAGEUSES*
— 4 *BONS MOTEURS POUR COURANT ALTERNATIF* — 1-2-3-4 *FABRIQUE DE VOITURES DE LUXE*

1076 — (3 ŒILS)

— 1 VÊTEMENTS D'HIVER — 2-3 OMNIBUS - LANDAUS - VICTORIAS
— 2 LAINAGES & BONNETERIE — 1-2 VOITURES D'EXCURSIONS
— 3 COSTUMES DE BAINS - CHAPEAUX — 1-2-3 ANCIENNE MAISON ROTROU

1050 — (2 ŒILS)

— 1 INGÉNIEUR - CONSTRUCTEUR — 1-2 AGENCE PRINCIPALE DES THÉATRES
— 2 ANCIENNE MAISON FONDÉE EN 1760 — 1-2 BUREAU RUE RICHER, AU SECOND

1013 — (2 ŒILS)

— 1 BILLETS DE FAMILLE — 1-2 SERVICES DE NAVIGATION
— 2 CHEMIN DE FER DU NORD — 1-2 ENTRE CETTE & ALGER

1053 — (3 ŒILS)

— 1 A L'ÉCU DE FRANCE — 2-3 AU RENDEZ-VOUS DES VÉLOS
— 2 ANTIQUITÉS & ARMURES — 1-2 SALON POUR BANQUETS
— 3 FAIENCES, MEUBLES ANCIENS — 1-2-3 TABLE D'HOTE A 11 HEURES

CORPS DIX

1068 — (2 ŒILS)

— 1 MAISONS DE VENTE — 1-2 ENVOI DU CATALOGUE
— 2 A PARIS, LYON & LILLE — 1-2 PIANOS HERZ FRÈRES

1020 — (2 ŒILS)

— 1 *PRIX DU DÉTAIL* — 1-2 *ALMANACH VERMOT*
— 2 *UNE CONTREFAÇON* — 1-2 *PRIX HUIT FRANCS*

1044 — (2 ŒILS)

— 1 *NETTOYAGES A SEC* — 1-2 *SALONS POUR BANQUETS*
— 2 *TEINTURERIE DU SQUARE* — 1-2 *RENÉ MELET GÉRANT*

1024 — (3 ŒILS)

— 1 HOTEL DU MIDI — 2-3 MEUBLES DE STYLES
— 2 VUE SUR LA MER — 1-2 GLACES & SIÈGES
— 3 GRAND RESTAURANT — 1-2-3 PRIX SANS RABAIS

Lettres de DEUX POINTS (suite)

CORPS DIX (suite)

1026 — (2 ŒILS)

— 1 PAINS D'ÉPICES & PETITS FOURS

— 2 BISCUITS GENRE ANGLAIS DE TOUTES SORTES

1-2 Fabrique Spéciale de Gaches & Verrous

1-2 Entretien de SONNERIES Électriques

1028 — (3 ŒILS)

— 1 MEUBLES ORDINAIRES

— 2 TAPISSERIE ET TENTURES

— 3 AMEUBLEMENTS ARTISTIQUES

2-3 Fabrique de Stores Peints

1-2 Maison Fondée en 1865

1-2-3 Stores PEINTS a la Main

1030 — (3 ŒILS)

— 1 CARNETS DE BAL

— 2 CARTES D'ADRESSE

— 3 IMPRESSIONS DE LUXE

2-3 Boitiers de Montres

1-2 ARTICLES SOIGNÉS

1-2-3 Métal RICHE Acier

1036 — (3 ŒILS)

— 1 *VINS ÉTRANGERS*

— 2 *LIQUEURS DE CHOIX*

— 3 *DÉGUSTATION DE CAFÉS*

2-3 *Cierges, Bougies, Cire*

1-2 *FABRIQUE SPÉCIALE*

1-2-3 *Marque IRIS Déposée*

1004 — (3 ŒILS)

— 1 COMMISSION

— 2 ENTRÉE LIBRE

— 3 SOIRÉE MUSICALE

2-3 Vente - Échange

1-2 Café Menado

1-2-3 Le Kilog : 2 FR.

1074 — (2 ŒILS)

— 1 MODES EN GROS

— 2 JUPES - MANTEAUX

1-2 LE JOUET DE PARIS

1-2 MAURICE ALIBERT

1077 — (3 ŒILS)

— 1 LUMIÈRE - FORCE

— 2 MOTEURS INDUSTRIELS

— 3 BOITIERS - PILES - AMPOULES

2-3 Spécialité de Jardinières

1-2 Théières & Sucriers

1-2-3 Marque W. H. Limoges

1012 — (4 ŒILS)

— 1 ÉMISSION DE 500 OBLIGATIONS

— 2 ACHAT DE MONNAIES ÉTRANGÈRES

— 3 SUCCURSALE DU COMPTOIR D'ESCOMPTE

— 4 RECOUVREMENTS SUR LA FRANCE & L'ÉTRANGER

3-4 Parfumerie Spéciale aux Fleurs d'Amérique

2-3 Eau & Pommades Anti-Pelliculaires

1-2 Savon au Bouquet de Violettes

1-2-3-4 Véritable EAU MAGIQUE Recommandée

1058 — (3 ŒILS)

— 1 FUME - CIGARETTES

— 2 ÉCUME & EN IMITATION

— 3 ARTICLES RICHES ET SOIGNÉS

2-3 Arrondissement de Senlis

1-2 Canton de Carbonne

1-2-3 Ville de Reims (Marne)

LETTRES DE DEUX POINTS (SUITE)

CORPS DIX (SUITE)

1016 — (3 ŒILS)

— 1 COLLECTION DE ROMANS
— 2 LIVRES ET OBJETS DE PIÉTÉ
— 3 OUVRAGES ANCIENS ET MODERNES

2-3 HYGIÈNE - SÉCURITÉ - ÉLÉGANCE
1-2 APPAREILS DE GRAND LUXE
1-2-3 MARQUE " LE FLAMBOYANT "

1059 — (3 ŒILS)

— 1 GUIPURE D'ART
— 2 RIDEAUX DE STYLE
— 3 CLUNY & RENAISSANCE

2-3 LAVABOS EN MARBRE
1-2 NOUVEAU MODÈLE
1-2-3 75, RUE DE TRÉVISE

1061 — (3 ŒILS)

— 1 TRÉFILERIE D'OR
— 2 SPÉCIALITÉ DE GALONS
— 3 TRESSES & PASSEMENTERIES

2-3 ADMINISTRATEUR-DÉLÉGUÉ
1-2 SOCIÉTÉ DE RETRAITE
1-2-3 ÉMILE DUBOIS JEUNE

1062 — (2 ŒILS)

— 1 **PHOTOGRAVURES**
— 2 **SUPERBE COLLECTION**

1-2 **REVUE INDUSTRIELLE**
1-2 **75 CENT. LE NUMÉRO**

CORPS DOUZE

1069 — (2 ŒILS)

— 1 CHRONOMÈTRE
— 2 MONTRES RICHES

1-2 ARGENT & MÉTAL
1-2 MAISON DUPUIS

1071 — (3 ŒILS)

— 1 MANUFACTURE
— 2 SAVONS UNICOLORES
— 3 FABRIQUE DE MARGARINE

2-3 DÉPOT : RUE MEYERBEER
1-2 USINE A MARSEILLE
1-2-3 MARQUE " HERMINE "

1047 — (2 ŒILS)

— 1 *VENTE EN GROS*
— 2 *PLAQUES SENSIBLES*

1-2 *NOUVELLE ÉDITION*
1-2 *SUR JAPON EXTRA*

1034 — (2 ŒILS)

— 1 SAXOPHONES & CLARINETTES
— 2 FABRICATION EXTRA-SUPÉRIEURE

1-2 L'ÉCLAIREUR DES COMMERÇANTS
1-2 ABONNEMENT 8 FRANCS PAR AN

1023 — (3 ŒILS)

— 1 ORFÈVRERIE D'ÉGLISE
— 2 SERVICES EN MÉTAL BLANC
— 3 COUVERTS, SURTOUTS, VAISSELLE

2-3 QUINCAILLERIE ET TAILLANDERIE
1-2 OUTILS POUR MENUISIERS
1-2-3 AUX TENAILLES D'ARGENT

Lettres de DEUX POINTS (suite)

CORPS DOUZE (suite)

1022 — (3 œils)

— 1 POMPES BROQUET	2-3 CHAUFFAGE PAR L'EAU
— 2 MACHINES AGRICOLES	1-2 POMPES ASPIRANTES
— 3 SYSTÈME ÉCONOMIQUE	1-2-3 MÉDAILLE D'OR, PARIS

1054 — (2 œils)

— 1 ŒUVRES D'ART	1-2 SOIRÉE ANNUELLE
— 2 AU VIEUX LOUVRE	1-2 DU 28 MARS 1919

1019 — (3 œils)

— 1 ROBES DE BAL	2-3 · NETTOYAGE A SEC ·
— 2 MODES & FLEURS	1-2 APPRÊT DE NEUF
— 3 DENTELLES, CRÊPES	1-2-3 BLEU · NOIR · ROSE

1018 — (3 œils)

— 1 PARFUMERIE VIOLET	2-3 PATE ROYALE EXTRA-FINE
— 2 POMMADE ÉPILATOIRE	1-2 LOTION AU COSMYDOR
— 3 EAU & POUDRE DENTIFRICES	1-2-3 SAVONNERIE ORIZA & FILS

Dans ces caractères, les œils se distinguent par des crans différents et par un numéro d'ordre, **1, 2, 3** *ou* **4,** *en allant du plus grand au plus petit.*

N° 1	GRANDE CAPITALE,	1	CRAN.
N° 2	DEUXIÈME CAPITALE,	2	—
N° 3	TROISIÈME CAPITALE,	3	—
N° 4	PETITE CAPITALE,	4	—

Casses Spéciales a 2, 3 & 4 œils

Double Bas de Casse (2 œils) — Dimensions : $0^{m}50 \times 0^{m}44$ et $0^{m}65 \times 0^{m}44$

Casse Moderne (3 œils) . . . . — $0^{m}65 \times 0^{m}44$ et $0^{m}85 \times 0^{m}52$

Casse Nouvelle (4 œils) . . . . — $0^{m}65 \times 0^{m}44$

Lettres de DEUX POINTS (suite)

Exemples d'Emploi

Cabinet Judiciaire

Me GUILLEMINOT

Licencié en Droit
Lauréat de la Faculté

32, Boulevard Barbès, 32
au premier

PAYABLE
AU BUREAU B
RUE MARTEL, 5
DE 9 H. A 5 H.

E. BERTRAND

Architecte-Expert

Mardi, Jeudi, de 4 a 5 heures

Gérance de Propriétés

43, Rue de Bondy, 43
PARIS

Société de Protection Mutuelle
des
VOYAGEURS & EMPLOYÉS de COMMERCE
13, Boulevard de Strasbourg, PARIS
Fondée en 1879 - Reconnue comme Établissement d'Utilité Publique

---

CERCLE D'ESCRIME



du

Professeur **LOUIS MÉRIGNAC**

Salle d'Armes

de 8 heures du matin a 10 heures du soir

Rue Hippolyte-Lebas, 72

Ville de Paris



MAIRIE
DU
XVIIIe ARRONDISSEMENT

OBJET :

Bon de Caisse
N° ____________
Aux Montagnes Suisses

Succursales
a

COGNAC, Boulevard de la Gare
PARIS, 14, Rue Duphot
MARSEILLE, Rue Paradis
LONDRES, Victoria Street, 2
NEW-YORK
36 & 38, Beaver Street

Code Télégraphique ABC

Télégrammes · Générateur · Paris

Téléphone : *1re Ligne 527-09*
2me Ligne 527-10

Pièces Annexées

Sous ce Pli	*Sous Pli séparé*

4me PARTIE

BLANCS, FILETS, INTERLIGNES

Blancs, interlignes, garnitures, lames, filets, pointillés, réglures, accolades, bordures, coins, vignettes, fonds, jeux divers, crochet, tapisserie, cadrats cintrés, passe-partout en cuivre, etc.

FILETS EN MATIÈRE & EN CUIVRE

Ordinaires, pointillés et tremblés sur 1 p.

35
36
37
38
39
40

Ordinaires, pointillés et tremblés sur 2 p.

41
42
43
44
45
46
47
48

Ordinaires, pointillés et tremblés sur 3 p.

3
49
4
5
50
6
51
84
52
7
53
83
85
54
86
55
56
57
58
87
59

Ordinaires sur 6 Points

8
63
9
64
10
11
88
89

Ordinaires sur 6 Points

90
12
13
14
91
15
16
92
20
17
93
65

Ordinaires sur 9 Points

71
72
94
73
95
74
96
97
75
98

Ordinaires sur 12 Points

18
19
99
23
100
101
24
102
103

FILETS EN MATIÈRE & EN CUIVRE

Ordinaires sur 18 Points

104

105

106

107

108

Ordinaires sur 24 Points

109

110

111

112

Ordinaires sur 30 Points

113

114

Ordinaires sur 36 Points

115

116

Azurés sur 6 Points

117

66

67

118

119

Azurés sur 9 Points

120

28

121

122

123

124

Azurés sur 12 Points

125

29

79

126

Azurés sur 18 Points

127

30

128

Azurés sur 24 Points

129

31

130

FILETS GRAVÉS EN MATIÈRE & EN CUIVRE

Inclinés et droits

N°	Corps
61	c. 3
69	c. 6
77	c. 9
81	c. 12
62	c. 3
70	c. 6
78	c. 9
82	c. 12
60	c. 3
68	c. 6
76	c. 9
80	c. 12
131	c. 18
132	c. 24
133	c. 3
134	c. 6
135	c. 9
136	c. 12
137	c. 18
138	c. 24

Cadres ondulés

N°	Corps
139	c. 9
140	c. 12
141	c. 18
142	c. 24

Ondulés

N°	Corps
143	c. 6
144	c. 9
145	c. 12
146	c. 18
147	c. 24
148	c. 6
149	c. 9
150	c. 12
151	c. 18
152	c. 24
153	c. 6
154	c. 9
155	c. 12
156	c. 18
157	c. 24

Moirés

N°	Corps
158	c. 6
159	c. 9
160	c. 12
161	c. 18
162	c. 24

FILETS GRAVÉS EN MATIÈRE & EN CUIVRE

N°	Corps	N°	Corps
163	c. 3	187	c. 3
164	c. 6	188	c. 6
165	c. 9	189	c. 9
166	c. 12	190	c. 12
167	c. 18	191	c. 18
168	c. 24	192	c. 24
169	c. 3	193	c. 3
170	c. 6	194	c. 6
171	c. 9	195	c. 9
172	c. 12	196	c. 12
173	c. 18	197	c. 18
174	c. 24	198	c. 24
175	c. 3	199	c. 3
176	c. 6	200	c. 6
177	c. 9	201	c. 9
178	c. 12	202	c. 12
179	c. 18	203	c. 18
180	c. 24	204	c. 24
181	c. 3	205	c. 3
182	c. 6	206	c. 6
183	c. 9	207	c. 9
184	c. 12	208	c. 12
185	c. 18	209	c. 18
186	c. 24	210	c. 24

TYPES DE POLICES DES FILETS SYSTÉMATIQUES EN CUIVRE

Les Filets en matière pèsent **20 %** en plus

Police de 1 kilog. (de 1 à 30 douzes)	1 point	2 points	3 points	6 points
De 1 Douze à 5 Douzes de long, de 3 points en 3 points. . . .	36	18	12	»
Sur 6, 8, 10, 15 et 25 Douzes de long.	9	5	3	»
Sur 7, 9, 12, 20 et 30 Douzes de long.	6	2	2	»
Police de 2 kilog. (de 1 à 30 douzes)				
De 1 Douze à 5 Douzes de long, de 3 points en 3 points. . . .	75	36	25	12
Sur 6, 8, 10, 15 et 25 Douzes de long.	15	8	5	3
Sur 7, 9, 12, 20 et 30 Douzes de long.	15	7	5	2
Police de 3 kilog. (de 1 à 50 douzes)				
De 1 Douze à 5 Douzes de long, de 3 points en 3 points. . . .	75	38	25	12
Sur 6, 8, 10, 15, 25, 35 et 45 Douzes de long	18	9	6	3
Sur 7, 9, 12, 20, 30, 40 et 50 Douzes de long	15	7	5	2
Police de 4 kilog. (de 1 à 50 douzes)				
De 1 Douze à 5 Douzes de long, de 3 points en 3 points. . . .	108	54	36	18
Sur 6, 8, 10, 15, 25, 35 et 45 Douzes de long	21	10	7	4
Sur 7, 9, 12, 20, 30, 40 et 50 Douzes de long	21	10	7	3
Police de 5 kilog. (de 1 à 50 douzes)				
De 1 Douze à 10 Douzes de long, de 3 points en 3 points . . .	27	4	9	5
De 11 Douzes à 30 Douzes de long, de 12 points en 12 points .	12	6	4	2
De 31 Douzes à 50 Douzes de long, de 12 points en 12 points .	6	3	2	1

COLLECTIONS COMPLÈTES DE FILETS SYSTÉMATIQUES

Composées de : Nº **3** Maigre 3 p. — Nº **4** Demi-Gras 3 p. — Nº **6** Double-Maigre 3 p. Nº **7** Cadre 3 p. — Nº **14** Cadre 6 p. (L'œil des Filets peut être changé).

	Collect. de 30 k.					**Collect. de 40 k.**					**Collect. de 50 k.**				
Filets Nºs	**3**	**4**	**6**	**7**	**14**	**3**	**4**	**6**	**7**	**14**	**3**	**4**	**6**	**7**	**14**
De 1 à 10 Douzes, de 12 en 12 points .	30	14	8	10	6	40	18	11	13	8	50	23	14	16	10
De 1 ¼, 1 ½, 1 ¾ à 4 ¾.	20	10	6	6	4	26	13	8	8	5	33	16	10	10	7
De 5 ¼, 5 ½, 5 ¾ jusqu'à 9 ¾	16	8	5	4	3	22	10	6	5	3	27	13	6	6	4
De 11 à 30 Douzes, de 12 en 12 points .	8	4	2	4	2	12	5	3	5	3	14	6	4	6	5
De 31 à 50 Douzes, de 12 en 12 points .	4	2	2	2	2	5	3	2	3	3	6	3	3	3	3
Poids approximatifs, kilog.	**11**	**5**	**4**	**4**	**6**	**15**	**6**	**5**	**6**	**8**	**17**	**9**	**6**	**7**	**11**

Les polices de 3 kilos et au-dessous contiennent 8 onglets à droite, 8 à gauche, sur 5 douzes de longueur. — Les polices de 5 kilos et au-dessus contiennent 16 onglets à droite, 16 à gauche, répartis sur 4 et 5 douzes de longueur.

CADRATS POINTILLÉS POUR RÉGLURE DE FACTURES

Police nº 1 pour une page in-4º (de 1/2 à 5 Douzes)

½	**¾**	**1**	**1 ½**	**2**	**3**	**4**	**5**
800	164	160	160	160	158	95	80

6 points. 5k »	8 points. 6k70	10 points. 8k35
7 points. 5 85	9 points. 7 50	11 points. 9 20

Filets Pointillés de 1 point. — Pour la réglure verticale des colonnes de chiffres. — police de 1 kilog.

Blancs Spéciaux. — Mêmes longueurs et mêmes nombres. — c. 6, 5 k. — c. 9, 7 k 50 — c. 12, 10 k.

Police nº 2 (de 1/2 à 15 douzes)

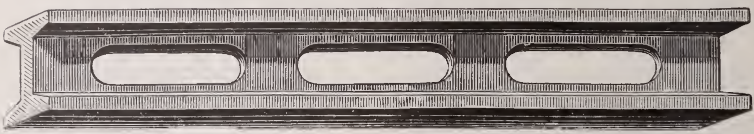
½	**¾**	**1**	**1 ½**	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**8**	**10**	**12**	**15**
850	250	200	175	150	150	125	125	75	45	40	30	30

Cette police pesant le double de celle ci-dessus, doubler les Filets de 1 point et les Blancs.

GARNITURES RENFORCÉES

Minimum : 25 kilos

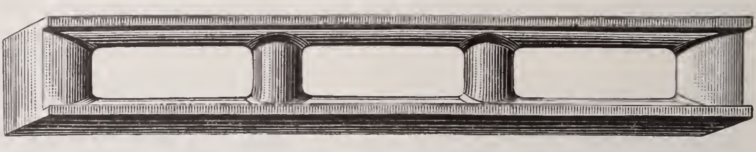
sur 6, 12, 24, 36, 48 et 72 points de force de corps
et sur 14 longueurs de 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 20, 24, 30 et 36 Douzes



GARNITURES A COLONNES

Minimum : 25 kilos

sur 6, 12, 24, 36, 48, 72 et 96 points de force de corps
et sur 14 longueurs de 4, 5, 6, 7, 8, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45 et 50 Douzes



TYPES DE POLICES DE GARNITURES

Sauf avis, nous livrons la police n° **1** pour les garnitures renforcées et la police n° **2** pour les garnitures à colonnes

Police de 100 kilog. n° 1

Long^rs en Douzes..	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**14**	**16**	**18**	**20**	**24**	**30**	**36**
Épaisseur 6 points.	20	20	20	20	20	20	16	16	16	16	16	16	16	16
— 1 Douze.	20	20	20	20	20	20	16	16	16	16	12	12	12	12
— 2 Douzes	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	12	12	12	12
— 3 Douzes	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	12	12	12	12
— 4 Douzes	16	16	16	16	16	16	12	12	12	12	8	8	8	8
— 6 Douzes	16	16	16	16	16	16	12	12	12	12	8	8	8	8

Police de 100 kilog. n° 2

Long^rs en Douzes..	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**10**	**15**	**20**	**25**	**30**	**35**	**40**	**45**	**50**
Épaisseur 6 points.	30	28	26	24	22	20	18	16	15	14	13	12	11	10
— 1 Douze.	23	22	21	20	19	18	17	15	14	13	12	11	10	9
— 2 Douzes	20	19	18	17	16	15	14	14	13	12	11	10	9	8
— 3 Douzes	16	16	15	16	14	14	12	12	11	10	9	8	7	6
— 4 Douzes	15	15	15	14	14	14	13	12	11	10	9	8	7	6
— 6 Douzes	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9	8	7	6

Police de 100 kilog. n° 3

Long^rs en Douzes..	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**10**	**15**	**20**	**25**	**30**	**35**	**40**	**45**	**50**
Épaisseur 6 points.	30	28	26	24	22	20	18	16	15	14	13	12	11	10
— 1 Douze.	23	22	21	20	19	18	17	15	14	14	12	11	10	9
— 2 Douzes	20	19	18	17	16	15	14	14	13	12	11	10	9	8
— 4 Douzes	15	15	15	14	14	14	13	12	11	10	9	8	7	6
— 6 Douzes	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	9	8	7	6
— 8 Douzes	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

RÉGLURE MOBILE AU POINTILLÉ

Système E. GROSELIER

RÉGLURE DE TEXTES sur les Corps 6, 7, 8, 9, 10, 11 et 12

se composant de 4 Pièces 1 2 3 4 sur 4, 6, 12 et 24 Points d'épaisseur

Exemples

Monsieur .... *âgé de* ...... *ans*
demeurant à .... *département*
de .... *est autorisé à*
.... *suivant sa demande du* ....
Paris, le *18*

Gare Expéditeur :
Gare Destinataire :
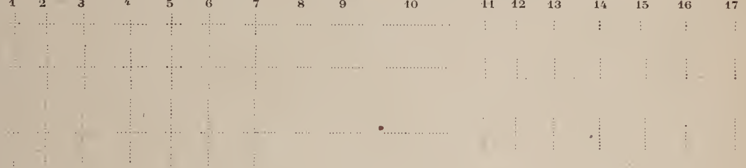
NOMBRE
- Bâches .... Numéros ....
- Prélarts à poudre ....
- Prolonges fixes .... mobiles ....

RÉGLURES DE FACTURES sur les Corps 8, 16 et 24

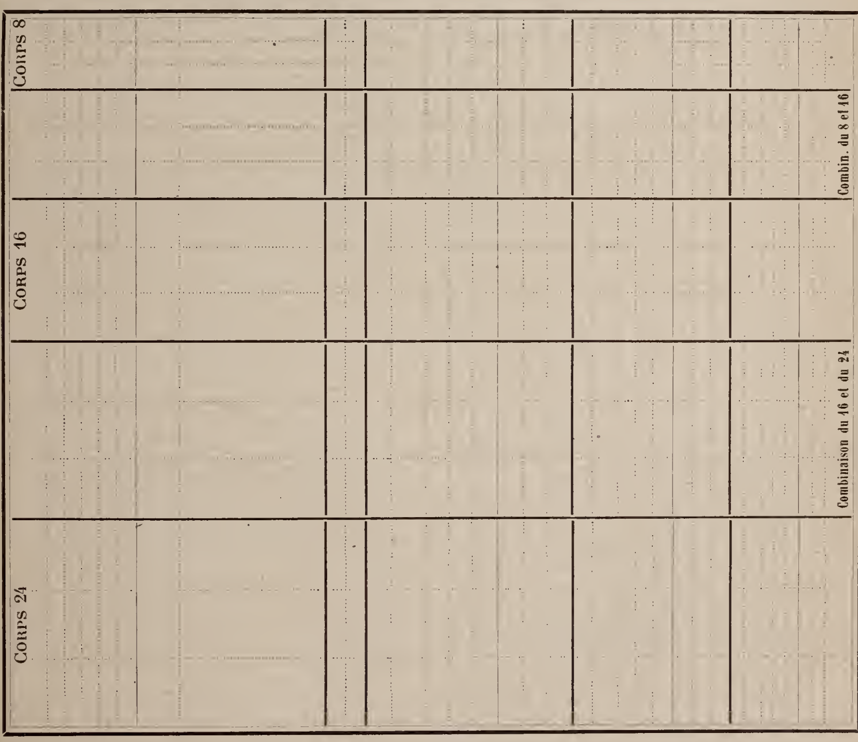
donnant **5** écartements de Lignes et **3** de Montants, suivant l'Exemple ci-dessous

Nos des pièces :	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Épaisseurs des Pièces	4 p.	6 p.	8 p.	12 p.	6 p.	9 p.	12 p.	6 p.	2 p.	24 p.	4 p.	6 p.	8 p.	12 p.	6 p.	9 p.	12 p.

Corps 8
Corps 16
Corps 24



Spécimen des écartements de Lignes et de Montants



RÉGLURE Corps 16 et 24 donnant un écartement de Ligne de 20 Points

DATES	POIDS	DÉSIGNATION DES ARTICLES	PRIX	SOMMES

Pour composer une Facture in-4°, il faut : soit une Collection complète d'un des Corps 8, 16 ou 24, soit deux Demi-collections de 2 de ces Corps suivant l'écartement qu'on veut avoir. — *Dans tous les cas, le prix de la Réglure nécessaire pour composer une Facture in-4° est celui d'une collection.*

Police Spéciale de Filets pointillés cuivre de 2 ou de 3 Points

Permettant de monter une Facture in-4o, recto et verso, aussi compliquée soit-elle, et laissant à l'Imprimeur, en plus de cette Facture, une Collection ordinaire de Filets pointillés pour ses travaux de ville.

Prix de la Police comprenant les **Filets pointillés** de **2** ou de **3** points, au choix de l'Imprimeur; les **Filets pointillés** de **1** point, pour les montants; les **Cadrats spéciaux** corps **16** et la **Casse** . . . **125 francs.**

CETTE POLICE EST COMPOSÉE DES PIÈCES SUIVANTES :

Filets pointillés de 2 points

½	¾	1	1 ½	2	3	4	5	6	7	8
1080	240	180	160	140	120	60	60	27	27	27
9	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**	**15**	**20**	**25**	**30**	**35**	**40**
27	27	27	27	27	27	27	14	14	14	14	14

Cadrats spéciaux corps seize

½	¾	1	1 ½	2	3	4	5 DOUZES
1080	240	180	160	140	120	60	68 PIÈCES

Filets pointillés de 1 point

1	1 ½	2	2 ½	3	3 ½	4	4 ½	5	6	7	8
36	36	36	36	36	36	36	36	36	12	9	12

9	10	12	15	20	25	30 DOUZES
9	12	9	12	9	12	9 PIÈCES

La Police de **3 points** *est la même que celle de* **2 points**, *sauf en ce qui concerne les pièces de* **6** *à* **40 douzes**, *dont le nombre est diminué de moitié.*

RÉGLURE EN FILETS POINTILLÉS CUIVRE DE 2 POINTS

ACCOLADES SYSTÉMATIQUES CORPS TROIS

CHAQUE NUMÉRO CORRESPOND

AU NOMBRE DE

CADRATINS DE SIX

QUE PORTE LA LONGUEUR

DE L'ACCOLADE

LA COLLECTION COMPLÈTE

DES

57 PIÈCES

DE 1 DOUZE A 25 DOUZES

PÈSE 650 GRAMMES

2
2 ½
3
3 ½
4
4 ½
5
5 ½
6
6 ½
7
7 ½
8
8 ½
9
9 ½
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

ACCOLADES SYSTÉMATIQUES SIX POINTS

CHAQUE NUMÉRO CORRESPOND

AU NOMBRE DE

CADRATINS DE SIX

QUE PORTE LA LONGUEUR

DE L'ACCOLADE

LA COLLECTION COMPLÈTE

DES

57 PIÈCES

DE 1 DOUZE A 25 DOUZES

PÈSE 1300 GRAMMES

2
2 ½
3
3 ½
4
4 ½
5
5 ½
6
6 ½
7
7 ½
8
8 ½
9
9 ½
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50

FILETS ANGLAIS sur 3 POINTS

En Matière & en Cuivre

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

SÉRIE N° 1
SUR 3 POINTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

SÉRIE N° 2
SUR 3 POINTS

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

FILETS ANGLAIS sur 6 POINTS

En Matière & en Cuivre

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

SÉRIE N° 3
SUR 6 POINTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

SÉRIE N° 4
SUR 6 POINTS

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

FILETS COUILLARDS sur 3 ou 6 POINTS

En Matière & en Cuivre

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

MAIGRES
SUR 3 OU 6 POINTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

QUART-GRAS
SUR 3 OU 6 POINTS

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

TREMBLÉS CORPS 6

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

SIGNES POUR JOURNAUX

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

Corps 6

1601 1602 1603 1604 1605

Corps 9

1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612

Corps 12

1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622

1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629

SIGNES POUR JOURNAUX

Corps 16

1630 1631

Corps 14

1632 1633

Corps 18

1634 1635

FILETS ANGLAIS sur 3 POINTS

En Matière & en Cuivre

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

SÉRIE N° 1

SUR 3 POINTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

SÉRIE N° 2

SUR 3 POINTS

FILETS ANGLAIS sur 6 POINTS

En Matière & en Cuivre

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

SÉRIE N° 3

SUR 6 POINTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

SÉRIE N° 4

SUR 6 POINTS

FILETS COUILLARDS sur 3 ou 6 POINTS

En Matière & en Cuivre

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

MAIGRES

SUR 3 OU 6 POINTS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

QUART-GRAS

SUR 3 OU 6 POINTS

TREMBLÉS CORPS 6

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21

SIGNES POUR JOURNAUX

SUR JUSTIFICATIONS jusqu'à 15 douzes

Corps 6

1601 1602 1603 1604 1605

Corps 9

1606 1607 1608 1609 1610 1611 1612

Corps 12

1613 1614 1615 1616 1617 1618 1619 1620 1621 1622

1623 1624 1625 1626 1627 1628 1629

SIGNES POUR JOURNAUX

Corps 16

1630 1631

Corps 14

1632 1633

Corps 18

1634 1635

FILETS VARIÉS

Corps Six — 1er groupe

25 fr. la Collection
15 fr. la Demi-Collection

FILETS ORNÉS

Corps Six — 8 fr. le kilo

50 Sujets, même genre (gros œil) que le Corps Trois

FILETS VARIÉS

Corps Six — 2e groupe

25 fr. la Collection
15 fr. la Demi-Collection

101

105

110

115

120

125

130

FILETS ORNÉS

Corps Trois — 12 fr. le kilo

La Série se continue du numéro 30 au numéro 50

25

20

15

10

5

1

131

135

140

145

150

155

160

FILETS ORNÉS (en cuivre) 3 POINTS

25 fr. la collection

1 4 7 10

2 5 8 11

3 6 9 12

La Collection est composée de 56 Filets, savoir : 8, du Numéro 1 à 4 — 4, du Numéro 5 à 8 — 2, du Numéro 9 à 12

FILETS POUR MANDATS (en cuivre)

COLLECTION N° 1
Les 3 Pièces, 8 fr. 50

COLLECTION N° 2
Les 3 Pièces, 9 fr.

COLLECTION N° 3
Les 3 Pièces, 11 fr.

FILETS LITHO

Corps Six

11 25 10 12

18 9 13

8

19 14

7

20 15

6

21 5 16

22 4 17

3

23 24 26 27

2

1

28

FILETS COMPOSÉS

FILETS COMPOSÉS

La Collection est de 250 Pièces, savoir :

de 1 à 5, 10 — *de 6 à 10,* 8 — *de 11 à 17,* 6 — *de 18 à 22,* 12 — *de 23 à 24,* 6 — 25, 16 — *de 26 à 28,* 10

FILETS NOUVEAUX

Corps Six

1 — 6

2 — 7

3 — 8

4 — 9

5 — 10

LA COLLECTION EST DE 100 FILETS, SAVOIR :

N. 1 et 2, 14 — N. 3 et 4, 12 — N. 5 et 6, 10 — N. 7 et 8, 8 — N. 9 et 10, 6

CULS-DE-LAMPE

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11

12 13 14 15 16

17 18 19 20

LA COLLECTION SE COMPOSE DE DEUX PIÈCES DE CHAQUE NUMÉRO

RUBAN PASSE-PARTOUT

36 Points d'intérieur

FILETS GIRALDON

Corps SIX

1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943

1950 1951 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1952 1953

1956 1957 1954 1955 1958 1959

1960 1961 1962 1963 1964

Corps NEUF

1965 1966 1967 1968

Corps DOUZE

1969 1970 2183

COMBINAISONS DES FILETS

LA COLLECTION EST DE 374 PIÈCES, SAVOIR :

Nos 1931 à 1949, 10 pièces — Nos 1950 à 1955, 6 pièces — Nos 1956 à 1964, 1967, 12 pièces
Nos 1966, 1968, 6 pièces — Nos 1965, 1969, 4 pièces — No 1970, 8 pièces.

ORNEMENTS MODERNES (1re Série)

25 MOTIFS

1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1170

1171 1172 1173 1174 1175 1176

1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185

ORNEMENTS MODERNES (2me Série)

45 MOTIFS

1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198

1199 1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207

1208 1209 1210 1211 1212 1213

1214 1215 1216

1217 1218 1219 1220 1221 1222 1223 1224

1225 1226 1227 1228 1229 1230 1231

1232 1233 1234 1235

COINS Corps 6

Coin	Lame
421	3
422	49
423	4
424	5
425	
426	45

COINS Corps 9

Coin	Lame
430	3
431	49
432	4
433	5
434	84
435	3
436	49
437	4
438	5
439	84

COINS Corps 12

Coin	Lame
151	
152	3
153	
155	9
157	7
158	4
159	7
160	63
161	63
162	44
163	63
164	89
165	50
166	3
167	49
168	4
169	5
170	50
171	6
172	84
173	7
174	3
175	49
176	4
177	5
178	6
179	84
180	7
451	56
452	5
453	9
454	9
455	9
456	9

COINS Corps 18

Coin	Lame
181	7
182	63
183	63
184	7
185	14
186	116
187	14
188	74
189	45
190	74
191	Feston
192	3 à vif

Les chiffres en couleur indiquent les numéros des Lames allant avec les Coins.

COINS Corps 18

Coin	Lame	Coin	Lame	Coin	Lame	Coin	Lame
193		194	94	195	63	196	99
197	99	198	3	199	49	200	4
201	5	202	50	203	84	204	13
205	91	206	84	207	13	208	3
209	49	210	4	211	5	212	50
213	91	214		215	50	216	Mat 2 p.
217	63	218	63	219	63	220	63
471	63	472	63	473	63	474	63
475	63	476	63	477	63	478	63
479	63	480	63	481	63	482	63

483 484 485 56 486 487

Coins N° 488, corps 18
Nous livrons 2 pièces de chaque coin pour faire 2 cadres

COINS Corps 24

Coin	Lame	Coin	Lame	Coin	Lame	Coin	Lame
221	18	222	18	226	71	227	8
228	71	229	71	230	71	231	71

Les chiffres en couleur indiquent les numéros des Lames allant avec les Coins.

COINS Corps 24

Coin	Lame
232	71
233	8
234	8
235	8
236	15
237	8
238	
240	
242	5
244	9
245	8
246	45
247	14
248	14
249	14
250	74
251	
252	74
253	74
254	106
255	74
257	
258	99
259	10
260	4
261	3
262	49
263	4
264	5
265	50
266	84
267	3
268	49
269	4
270	5
271	50
272	84
273	13
274	13
275	91
276	
277	91
278	56
279	5

Coins N° 280, corps 24
Nous livrons 2 pièces de chaque coin pour faire 2 cadres

Les chiffres en couleur indiquent les numéros des Lames allant avec les Coins.

COINS Corps 30

281 — 5 | 282 — 18 | 283 | 284 — 17

285 — 89 | 286 — 14 | 287 — 110 | 288

289 — 9 — 290 | 291 — 9 — 292

Coins N° 293, corps 30

Nous livrons 2 pièces de chaque coin pour faire 2 cadres

COINS Corps 36

301 | 302 — 64 | 306 — 9

307 — 52 | 308 — 63 | 309 — 9

310 | 311 | 312

313 — 9 | 314 | 315 — 8

Les chiffres en couleur indiquent les numéros des Lames allant avec les Coins.

COINS Corps 36

316 317 318

319 320 321

322 323 324

325 326 327

328 329 330 94

331 99 332 5 333 105

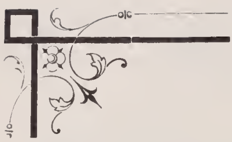
COINS Corps 48

351 8 353 52 354

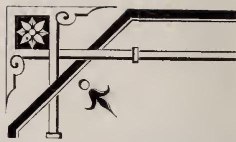
357 358 359

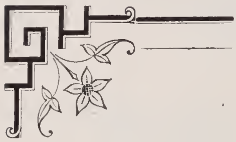
Les chiffres en couleur indiquent les numéros des Lames allant avec les Coins.

COINS Corps 48

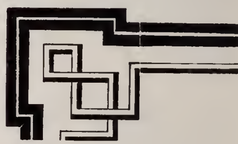

360

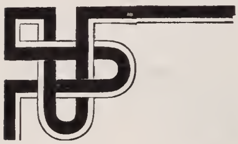

361


362


363

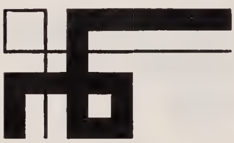

364

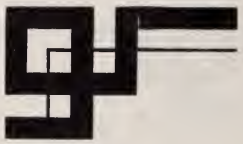

365


366


367


368


369


370

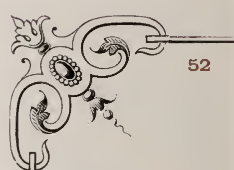

109

371

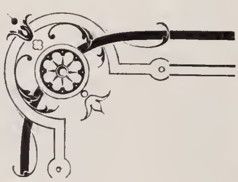
COINS Corps 60

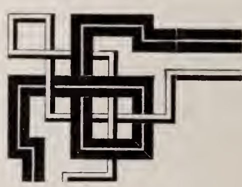

391


392


52

393


394


395

Les chiffres en couleur indiquent les numéros des Lames allant avec les Coins.

BORDURES & COINS

2158 c. 24 — 2159 c. 12 — 2157 c. 12 — 2160 c. 18 — 2150 c. 18 — 2147 c. 12 — 2149 c. 12 — 2148 c. 24

2154 — 2152 — 2155 — c. 3 — 2145 — c. 3 — 2142 — 2144

2151 — 2153 — 2156 — c. 3 — 2146 — c. 3 — 2143 — 2141

2128 c. 24 — 2129 c. 12 — 2127 c. 12 — 2130 c. 18 — 2140 c. 18 — 2139 c. 12 — 2137 c. 12 — 2138 c. 24

2124 — 2122 — 2125 — c. 3 — 2135 — c. 3 — 2132 — 2134

2121 — 2123 — 2126 — c. 3 — 2136 — c. 3 — 2133 — 2131

2171 c. 18 — 1862 — c. 6 — 1863 — c. 6 — 1885 — c. 3 — 1886 — c. 3 — 2170 c. 18

2172 — c. 6 — 2185 — c. 3

APPLICATIONS

MINIMUMS DES BORDURES PAR CORPS :

Un mètre de bordure corps 12 pèse 1 kilo

Minimums : 250 grammes pour les corps 3 et 6 — 500 grammes pour le corps 12

1 kilo pour les autres corps.

La Collection de **COINS** comprend 8 pièces

BORDURES & COINS

2178 c. 12 — 2179 — 2180 — 2181 — c. 3 — 2186 — 2187 — c. 6 — 2188

2175 — 2177 — 2173 — c. 3 — 2189 — 2190 — 2191 — c. 6

2174 — c. 9 — 2176 — c. 3 — 2184 — c. 6

1727 c. 15 — 1722 — 1721 — 1735 — 1720 — 2182 c. 15 — 2167 — 2162 — 2163 — c. 9 — 2169

1723 — 1733 — c. 3 — 1810 — c. 3 — 2166 — 2161 — 2168 — 2164 — c. 9 — 2165

APPLICATIONS

MINIMUMS DES BORDURES PAR CORPS :

Un mètre de bordure corps 12 pèse 1 kilo

Minimums : 250 grammes pour les corps 3 et 6 — 500 grammes pour le corps 9

La Collection de **COINS** comprend 8 pièces

COINS COMBINÉS (35 Motifs)

COLLECTION 448 PIÈCES :

Nos 2917 à 2937... 16 pièces — Nos 2938 à 2951.... 8 pièces

2917 2918 2919 2920

2921 2922 2923 2924 2925 2926

2927 2928 2929 2930 2931 2932 2933 2934

2935 2936 2937

2938 2939 2940 2941 2942 2943 2944

2945 2946 2947 2948 2949 2950 2951

DEBERNY & Cie

CABOCHONS (1re Série)

SUR 12 POINTS ET LONGUEURS SYSTÉMATIQUES

1241 1242 1243

1244 1245 1246 1247 1248

1249 1250 1251

1270 1252 1272 1253 1273

1254 1255 1271 1256 1257 1258 1259

1260 1261 1262

1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269

CABOCHONS (2e Série)

SUR 12 ET 18 POINTS ET LONGUEURS SYSTÉMATIQUES

1274 1275 1276 1277 1278 1279 1280

1281 1282

1283 1284 1285 1286

1287 1288 1289 1290 1291 1292

1293 1294 1295 1296

1297 1298 1299 1300

BORDURES Corps 3

5001

5002

5003

5004

5005

5006

5007

5008

5009

5010

5011

5012

5013

5014

5015

5016

5017

5018

5019

5020

5021

5022

5023

5024

BORDURES Corps 6

5101

5102

5103

5104

5105

5106

5107

5108

5109

5110

5111

5112

5113

5114

BORDURES Corps 6

5115

5116

5117

5118

5119

5120

5121

5122

5123

5124

5125

5126

5127

5128

5129

5130

5131

5132

5133

5134

5135

5136

5137

5138

5139

5140

5141

5142

5143

5144

5145

5146

5147

5148

5149

5150

5151

5152

BORDURES Corps 6

5153

5154

5155

5156

5157

5158

5159

5160

5161

5162

5163

5164

5165

5166

5167

5168

5169

5170

5171

5172

5173 — c. 4

5174

5175

5176

5177

5178

5179

5180

5181

5182

5183

5184

5185

5186

5187

5188

BORDURES Corps 6

5189

5190

5191

5192

5193

5194

5195

5196

5197

5198

5199

5200

5201

5202

5203

5204

5205

5206

5207

5208

5209

5210

5211

5212

5213

5214

5215

5216

BORDURES Corps 9

5301

5302

5303

5304

5305

5306

BORDURES Corps 9

5307

5308

5309

5310

5311

5312

5313

5314

5315

5316

5317

5318

5319

5320

5321

5322

5323

5324

5325

5326

5327

5328

5329

5330

5331

5332

5333

5334

5335

BORDURES Corps 9

B A D C

5336

A B C

5337

BORDURES Corps 12

5401

5402

5403

5404

5405

5406

5407

5408

5409

5410

5411

5412

5413

5414

5415

5416

BORDURES Corps 12

5417

5418

5419

5420

5421

5422

5423

5424

5425

5426

5427

5428

5429

5430

5431

5432

5433

5434

5435

5436

5437

5438

5439

5440

5441

5442

5443

5444

BORDURES Corps 12

5445

5446

5447

5448

5449

5450

5451

5452

5453

5454

5455

5456

5457

5458

5459

5460

5461

5462

5463

5464

5465

5466

5467

5468

5469

5470

BORDURES Corps 12

5471

5472

5473

5474

5475

5476

5477

5478

5479

5480

5481

5482

5483

5484

5485

5486

5487

5488

5489

5490

5491

5492

5493

5494

5495

5496

5497

5498

5499

5500

BORDURES Corps 12

5501

5502

5503

5504

5505

5506

5507

5508

5509

5510

5511

5512

5513

5514

5515

5516

5517

5518

5519

5520

5521

5522

5523

B A C

5524

B A C

BORDURES Corps 12

5525

5526

5527

5528

5529

5530

5531

5532

5533

5534

5535

B A C

5536

B A D C

5537

BORDURES Corps 12

5538

B A C

5539

A B C D

BORDURES Corps 15

5701

5702

5703

B A C

BORDURES Corps 18

5751

5752

5753

5754

BORDURES Corps 18

5755

5756

5757

5758

5759

5760

5761

5762

5763

5764

5765

5766

5767

5768

BORDURES Corps 18

5769

5770

5771

5772

5773

5774

5775

5776

5777

5778

BORDURES Corps 18

5779

5780

5781

B A D C

5782

5783

5784

5785

5786

BORDURES Corps 18

5787

5788

B A C

5789

B A C

A

B C

5790

BORDURES Corps 21

5851

5852

5853

BORDURES Corps 24

5901

5902

5903

5904

5905

5906

5907

5908

5909

5910

5911

5912

5913

5914

5915

5916

5917

5918

5919

5920

5921

5922

5923

5924

5925

5926

5927

5928

5929

5930

5931

BORDURES Corps 24

5932

5933

5934

5935

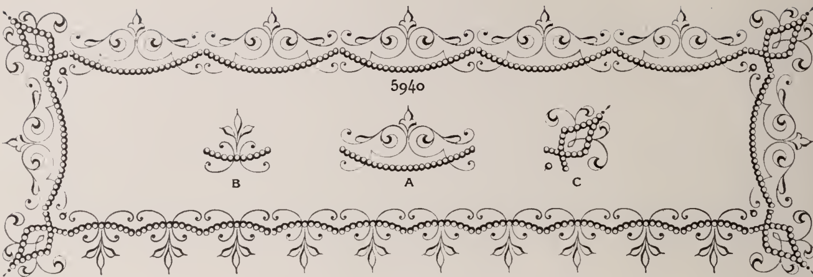
5936

5937

5938

5939

BORDURES Corps 24



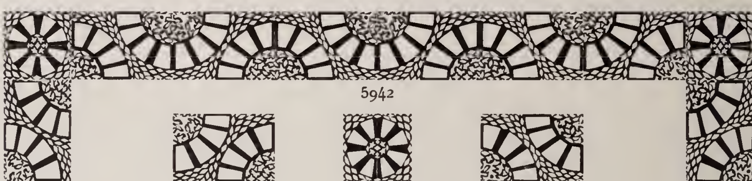
5940

B A C



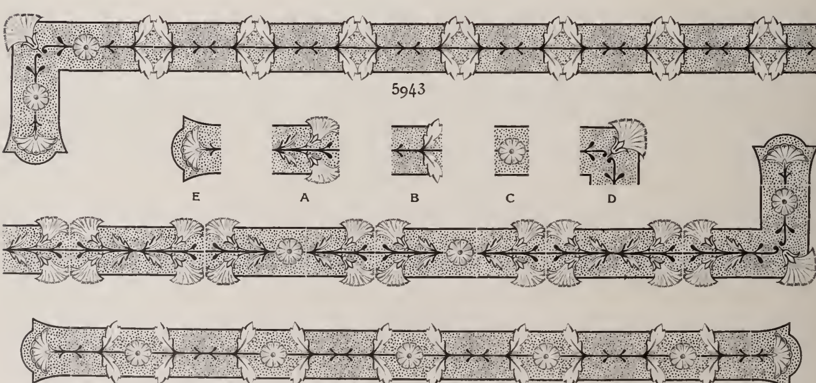
5941

B A C D



5942

B A C



5943

E A B C D

BORDURES Corps 24

5944

5945

5946

5947

5948

5949

B A C

BORDURES Corps 24

5950

5951

5952

B A C

5953

B A C

5954

B A C

BORDURES Corps 24

5955

B A C

5956

B A

C

5957

B A

C

5958

B A C

BORDURES Corps 24

5959

A B

5960

C A

B D

5961

5962

5963

5964

5965

BORDURES Corps 24

5966

5967

5968

5969

5970

5971

BORDURES Corps 30

6101

6102

6103

BORDURES Corps 30

6104

6105

A

B

C

D

6106

6107

6108

6109

6110

BORDURES Corps 36

6201

6202

A B C D

6203

F A B E

G D C H

6204

BORDURES Corps 36

6205

B A C

6206

A B C D E

6207 6208

6209

6210

BORDURES Corps 36

6211

6212

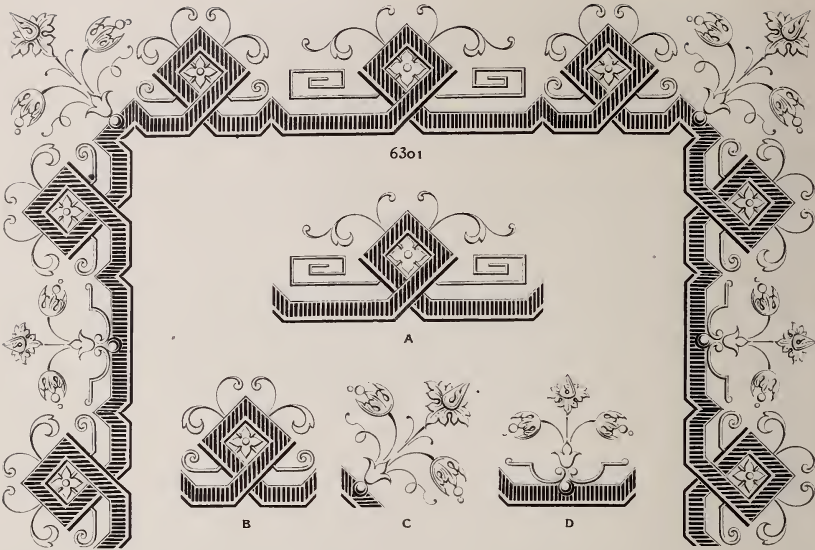
6213

6214

6215

6216

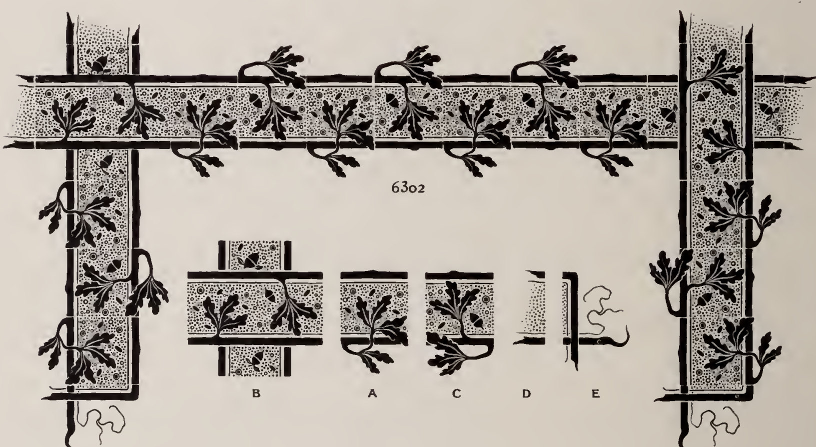
BORDURES Corps 48



6301

A

B C D



6302

B A C D E



6303

BORDURES Corps 48

6304

6305

A B C

D E

BORDURES Corps 60



6351

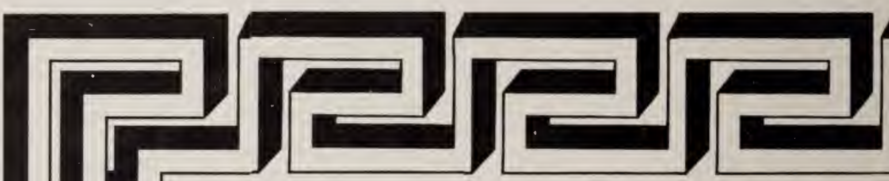


6352

B

A

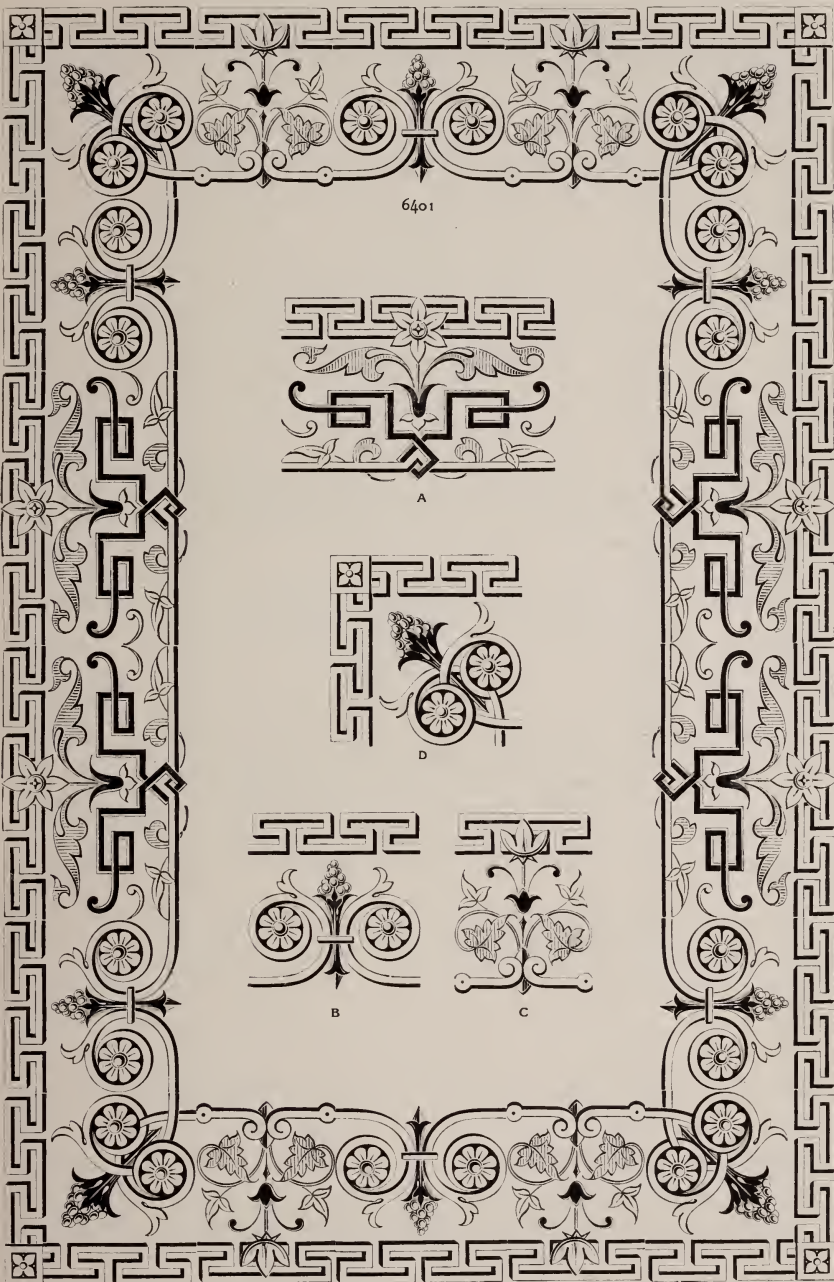
C



6353



BORDURE Corps 72



BORDURES Corps 12, 18 et 24

B E D

5540 — Corps 12

A B C

5791 — Corps 18

A F C

5540 — Corps 12

B A C C A B

5972 — Corps 24

BORDURES

5973 — Corps 24

5541 — Corps 12

6217 — Corps 36

5975 — Corps 24 (2 couleurs)

5543 — Corps 12 (2 couleurs)

6219 — Corps 36 (2 couleurs)

5974 — Corps 24

5542 — Corps 12

6218 — Corps 36

BORDURES (2 couleurs)

5544 — Corps 12

6220 — Corps 36

6222 — Corps 36

5792 — Corps 18

5547 — Corps 12

5976 — Corps 24

6225 — Corps 36

5979 — Corps 24

6228 — Corps 36

BORDURES

6224 — Corps 36

6223 — Corps 36

5794 — Corps 18

5793 — Corps 18

5545 — Corps 12

5546 — Corps 12

A B C D C

6227 — Corps 36

C D C B A

6226 — Corps 36

5548 — Corps 12

5549 — Corps 12

6221 — Corps 36

5978 — Corps 24

5977 — Corps 24

6229 — Corps 36

BORDURES ANCIENNES

201 — Corps 6

209 — Corps 6

239 — Corps 8

241 — Corps 10

243 — Corps 10

245 — Corps 10

203 — Corps 6

210 — Corps 6

240 — Corps 8

242 — Corps 10

244 — Corps 9

246 — Corps 10

247 — Corps 12

248 — Corps 12

249 — Corps 14

250 — Corps 14

251 — Corps 14

252 — Corps 14

253 — Corps 16

254 — Corps 20

FLEURONS ANCIENS

202 — Corps 6

204 — Corps 6

205 — Corps 6

206 — Corps 6

207 — Corps 6

208 — Corps 6

211 — Corps 6

212 — Corps 6

213 — Corps 6

214 — Corps 6

215 — Corps 8

216 — Corps 8

217 — Corps 8

218 — Corps 8

219 — Corps 12

220 — Corps 9

221 — Corps 12

222 — Corps 14

223 — Corps 12

224 — Corps 12

225 — Corps 14

226 — Corps 14

227 — Corps 14

228 — Corps 14

229 — Corps 20

230 — Corps 14

231 — Corps 16

232 — Corps 16

233 — Corps 16

234 — Corps 16

235 — Corps 18

236 — Corps 18

237 — Corps 20

238 — Corps 18

BORDURES ANNONCES N° 1

PIÈCES *(2 COULEURS)*

Corps 12

1661 1662 1663 1664 1665 1666

Corps 18

1667 1668 1669 1670 1671 1672

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE

DEBERNY & CIE

58, RUE D'HAUTEVILLE, PARIS

BORDURES ANNONCES N° 2

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE
DEBERNY & Cie
Rue d'Hauteville, 58
•••• PARIS (Xe) ••••

LIT MÉCANIQUE
MONIER
32, rue Hautefeuille

Contre le VOL et l'INCENDIE
COFFRES-FORTS FICHET
8, Rue de Richelieu, PARIS

RASOIR GILLETTE
en écrin, avec 12 lames, **25 fr.**
Maison Principale : 8, Rue Auber, PARIS

15 MOTIFS

Corps 6

2952 2953 2954

2955 2956 2957

Corps 12

2964 2965 2966

Corps 9

2958 2959 2960

2961 2962 2963

FONDERIE DEBERNY & CIE, A PARIS

VIGNETTE "FOUGÈRE"

2967 — Corps 6

2968 — Corps 6

2969 — Corps 8

2970 — Corps 10

2971 — Corps 12

2972 — Corps 12

2973 — Corps 6

2974 — Corps 6

2975 — Corps 8

2976 — Corps 10

2977 — Corps 12

2978 — Corps 12

2979 — Corps 12 sur 4, 6, 8, 10 et 12 points d'épaisseurs

2980 — Corps 12 sur 4, 6, 8, 10 et 12 points d'épaisseurs

DEBERNY & CIE, PARIS

Bordures Chenilles Corps 6

MAIGRE

2571	2572	2573	2574	2575	2576

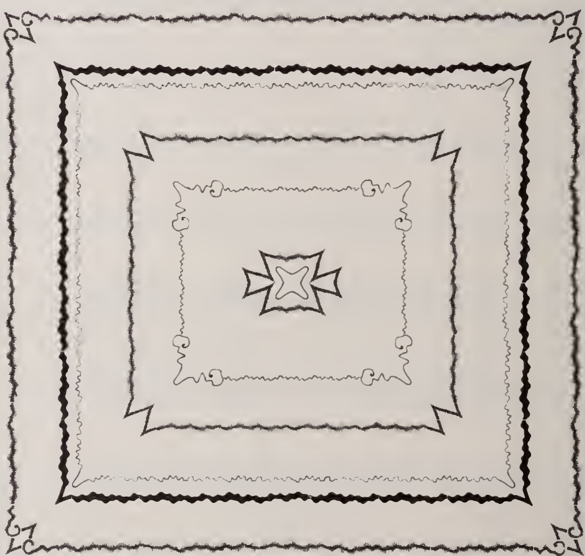
AZURÉE

2577	2578	2579	2580	2581	2582

NOIRE

2583	2584	2585	2586	2587	2588

EMPLOIS



· DEBERNY & Cie ·

CARACTÈRES

CLICHÉS

ORNEMENTS

GRAVURE

Bordure Chêne

ASSORTIMENT PERMETTANT DE COMPOSER UN IN-4° RAISIN

1326 1327 1328 1329

1330 1331 1332 1333 1334

1335 1336 1337 1338 1339

1340

L'ASSORTIMENT SE COMPOSE DES PIÈCES SUIVANTES :

1326. . .	8 Pièces	1331. . .	12 Pièces	1336 . .	8 Pièces
1327. . .	12 —	1332. . .	150 —	1337. . .	44 —
1328. . .	150 —	1333. . .	12 —	1338. . .	30 —
1329. . .	8 —	1334. . .	8 —	1339. . .	12 —
1330. . .	12 —	1335. . .	8 —	1340. . .	5 —

1919

· EMPLOIS DE LA BORDURE CHÊNE ·

L'ASSORTIMENT
PERMET DE COMPOSER
UNE PAGE
IN-4° RAISIN

HORS CONCOURS · MEMBRE DU JURY
PARIS 1900

15 MOTIFS

GRAND PRIX
SAINT-LOUIS 1904

DEBERNY & Cie, PARIS
58, RUE D'HAUTEVILLE, 58

Bordure Légère (36 Motifs)

PIÈCES

1 2 3 35 4 5

6 7 8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20

21 22 23 36 24

25 26 27 28

29 30 31 32 33 34

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

1, 5, 10, 11, 12, 20, 21, 27	20 pièces	1/2 cadratins et cadratins c. 6	240
2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 13, 15, 16, 23, 24, 35, 36.	32 —	1/2 — c. 9 et 18	80
22, 25, 26, 29, 31, 32, 34	16 —	Cadratins c. 9 et 18	40
14, 17, 18, 19, 28	48 —	1/2 cadratins et cadratins c. 12	120
30, 33	40 —	1/2 cadratins c. 24	60
1.030 pièces		Cadratins c. 24	30

DEMI-COLLECTION (La moitié de la collection)

N. CHAMOND FILS
4, Rue du Helder

Composition Zéolithe

PATE A RASOIRS
SUPÉRIEURE
LA BOITE de 3 pains 4 FRANCS

FONDERIE DEBERNY
TULEU & GIRARD, Srs
PARIS

GRANDS PRIX
Expositions Universelles
DE
SAINT-LOUIS 1904,
LIÉGE 1905

PARIS

Parfumerie Nouvelle
RUE DE RICHELIEU

EAU
DE LA
COLOMBIE

Ce produit se recommande par ses précieuses qualités. Reconnu infaillible contre la chute des cheveux, il est indispensable aux personnes ayant été atteintes de maladies aiguës ; l'usage fréquent de cette eau n'altère aucunement la teinte des cheveux.

GRAND
BAZAR PARISIEN

POUPÉES
Articulées

PANOPLIES
DE JOCKEY

BILLARDS
Animaux

FIN

Emplois de la Bordure Légère

EXPORTATION

NOUVELLE
HISTOIRE DE FRANCE
PAR HENRI MARTIN

JAMET & BERGER
No
LYON

FONDERIE DEBERNY A PARIS

FIL
LAINE
COTON

D & C

MAGASINS DU
GAGNE-PETIT
à Paris

F D

TÉLÉPHONE 243

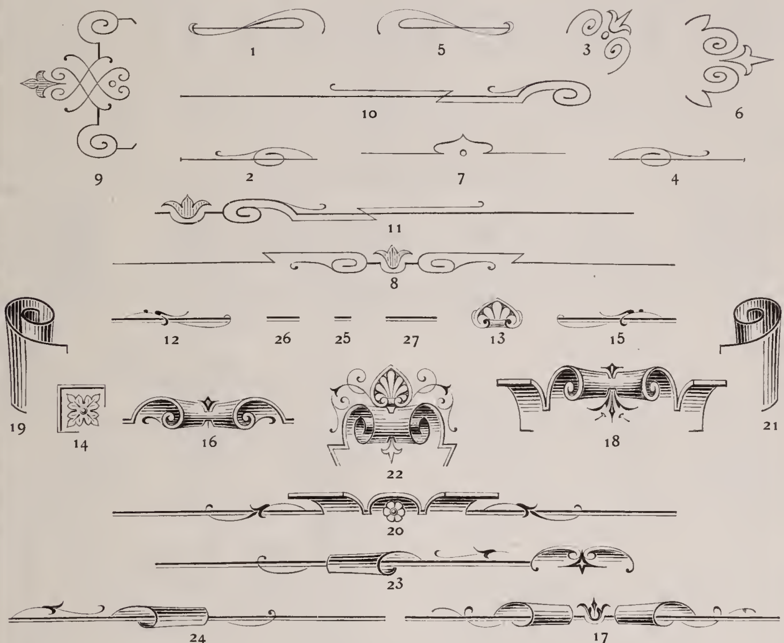
COMMISSION

BIJOUTERIE
TITRE FIXE
GARANTI

MODES
Lucie ROBIN
3, rue Bleue, 3

Bordure-Cartouche (27 Motifs)

PIÈCES



COMPOSITION DE LA COLLECTION :

1, 2, 4, 5	16 pièces	6, 17, 18, 20, 22	10 pièces	12, 13, 15	18 pièces
3, 7, 14, 16, 19, 21	12 —	8, 9, 10, 11, 23, 24	8 —	25, 26, 27	20 —

DEMI-COLLECTION :

1, 3, 5, 14, 19, 21	10 pièces	2, 4, 12, 13, 15, 25, 26, 27	12 pièces	6, 8, 9, 10, 11, 17, 18, 20, 22, 23, 24	6 pièces
7, 16	8 —		12 —		6 —











DEBERNY & CIE

SOIRÉE

A L'AIGUILLE D'OR

MERCERIE • DRAPS
EN TOUS GENRES

Victor LABBÉ

8, Rue Vivienne

PARIS

Téléphone 122-97

COMMISSION

Maison fondée en 1825

B. Robert

6, rue de Rome

Téléphone 236-85

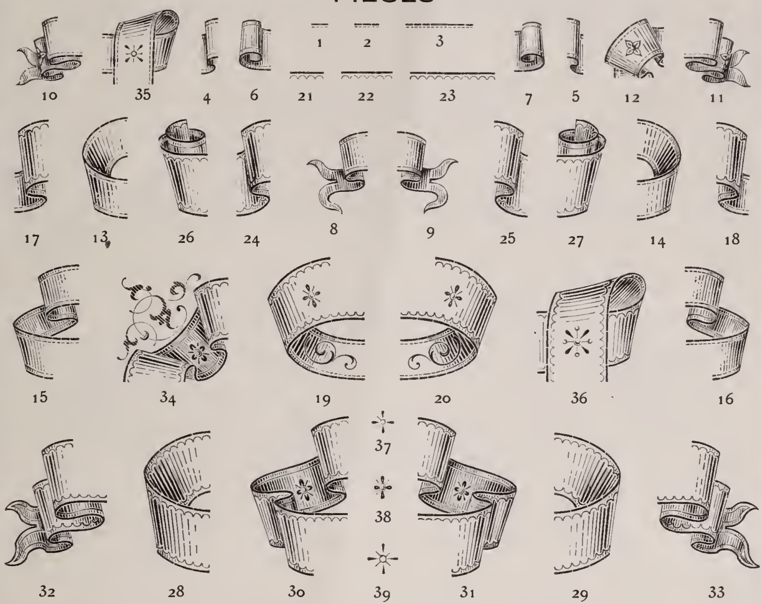
EXPORTATION

CARACTÈRES & VIGNETTES

· MATINÉE MUSICALE ·

Bordure-Ruban (39 Motifs)

PIÈCES



COMPOSITION DE LA COLLECTION :

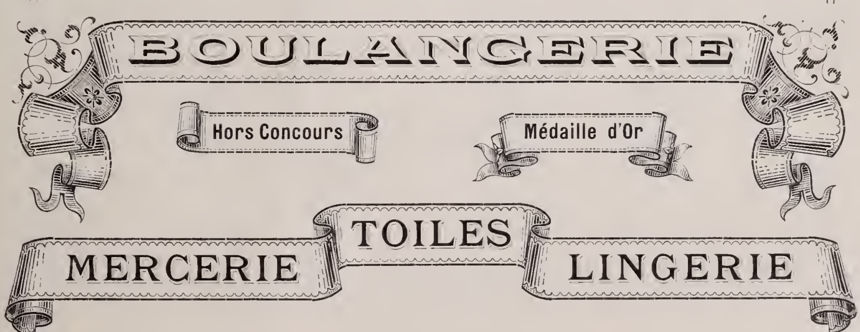
Nos	Pièces
1, 22	80 pièces
2	120 —
3	360 —
4, 5	48 —
6, 7, 28, 29	12 —
8, 9, 10, 11, 19, 20, 26, 27, 32, 33, 34, 36	10 —
12, 17, 18	16 pièces
23	300 —
13, 14, 35, 37, 38, 39	20 —
15, 16	8 —
24, 25	24 —
30, 31	6 —
21	60 —

BLANCS	
6×4, 24×4, 3×6, 6×6	120
9×4	80
6×12, 12×12, 18×9	60
18×18	30
24×12	50
24×24	20

DEMI-COLLECTION :

Nos	Pièces
1, 22	40 pièces
2	60 —
3	180 —
4, 5	24 —
6, 7, 8, 9, 10, 11, 19, 20, 26, 27, 28, 29, 32, 33.	6 —
17, 18	8 —
15, 16, 30, 31	4 pièces
12, 13, 14, 35, 37, 38, 39	10 —
23	150 —
21	30 —
24, 25	12 —
34, 36	5 —

BLANCS	
6×4	60
9×4, 6×12, 12×12, 18×9	40
24×4	75
3×6, 6×6	80
18×18	20
24×12	30
24×24	10



Hors Concours — Exposition Universelle de Paris 1900 — Membre du Jury

MENU

DEBERNY & CIE A PARIS

LE PHÉNIX

SOCIÉTÉ D'ASSURANCES

INCENDIE — 2, rue Bleue — ACCIDENTS

PARIS

TÉLÉPHONE 216-32

J. DUPONT

TAILLEUR

PLACE DE LA GARE

BIARRITZ

RUBANS & SOIERIES

AU GASPILLAGE

8, Rue des Granges

BESANÇON

CHARCUTERIE & COMESTIBLES

Gros — Détail

1922

IMPRIMERIE — LIBRAIRIE — PAPETERIE

BORDURE FLEXIBLE

6 7 1 4 10 11 3 2 8 9

16 17 15 5 14 12 13

18 19 20 Huchot Graveur 21 22 23

24 25 26 28 27

Exemples de COMBINAISONS des FLEXIBLES

FORCES DE CORPS des pièces

N. 1 à 3.	Corps	12
» 4 à 17.	—	18
» 18 à 24.	—	24
» 25 à 27.	—	30
» 28	—	36

LIBRAIRIE IMPRIMERIE RELIURE

· PAPETERIE ·

FONDERIE DEBERNY ET CIE 58, Rue d'Hauteville

COLLECTION :

1, 3.	40 pièces
2, 14, 15, 16, 17, 19, 22, 25, 26, 27 . . .	20 —
4, 5, 6, 7, 8, 9, 18, 20, 21.	30 —
10, 11.	45 —
12, 13.	35 —
23, 24, 28.	25 —

BLANCS

3×6, 6×6.	350
6×12, 12×12.	100
9×18, 18×18.	60
24×12, 24×24.	40

DEMI-COLLECTION :

1, 3.	20 pièces
2, 14, 15, 16, 17, 19, 22, 25, 26, 27 . . .	10 —
4, 5, 6, 7, 8, 9, 18, 20, 21.	15 —
10, 11.	22 —
12, 13.	16 —
23, 24, 28.	12 —

BLANCS

3×6, 6×6.	175
6×12, 12×12.	50
9×18, 18×18.	30
24×12, 24×24.	20

BORDURE MODERNE

18 MOTIFS

1641 1642 1644 1643 1648 1647 1649 1650

1651 1658 1645 1646 1657

1653 1654 1655 1656 1652

COMPOSITION DE LA COLLECTION (256 pièces) :

1641....	12 PIÈCES	1647....	8 PIÈCES	1653....	12 PIÈCES
1642....	12 —	1648....	40 —	1654....	12 —
1643....	20 —	1649....	12 —	1655....	16 —
1644....	8 —	1650....	12 —	1656....	16 —
1645....	20 —	1651....	8 —	1657....	8 —
1646....	12 —	1652....	16 —	1658....	12 —

HORS CONCOURS
PARIS 1900

MEMBRE DU JURY
PARIS 1900

FANTAISIES

LABEURS

ÉCRITURES

GRANDS PRIX

BORDEAUX 1895
HANOI 1903
ST-LOUIS 1904
LIÈGE 1905
MARSEILLE 1906
MILAN 1906

VIGNETTES

ORNEMENTS

BORDURES

DEBERNY & Cie

58, rue d'Hauteville, PARIS

BORDURE VÉRONÈSE

1 2 3 7 8 9 10 4 5 6

12 14 16 11 17 15 13

18 20 22 24 23 21 19

La Collection est composée comme suit :
Nos 1 à 10, 100 pièces ; Nos 11 à 12, 18 à 21, 50 pièces ;
Nos 14 à 17, 25 pièces ; Nos 22 à 24, 15 pièces.

Gravure Typographique

Exposition · Universelle · de · Paris · 1900

Installations d'Imprimeries

Fonderie Deberny ·

EXEMPLES DE LA BORDURE VÉRONÈSE

GRANDS PRIX
Paris 1889
Bordeaux 1895

CARACTÈRES
DE LABEUR
& DE FANTAISIE

ÉCRITURES

BORDURES ~ COINS

CLICHÉS

Fonderie Typographique

DEBERNY & Cie

Rue d'Hauteville, 58

PARIS

CARACTÈRES · CLICHÉS · VIGNETTES

COMPACTES
ITALIQUES, EFFILÉS
NOIRS, LARGES
LATINS
MAIGRES, OMBRÉS
FANTASQUES
BLANCHES, ORNÉES
SIMPLES

· ORNEMENTS ·

PARIS 1900

FRANÇAISES
CALLIGRAPHIQUES
TAILLE-DOUCE
RONDES
LITHOGRAPHIQUES
GOTHIQUES
ÉCRITURE-ITALIQUE
MANUSCRITES

Bordure · Véronèse

BORDURE VÉRONÈSE

1	2	3	7	8	9	10	4	5	6

12 14 16 11 17 15 13

18 20 22 24 23 21 19

La Collection est composée comme suit :
Nos 1 à 10, 100 pièces ; Nos 11 à 12, 18 à 21, 50 pièces ;
Nos 14 à 17, 25 pièces ; Nos 22 à 24, 15 pièces.

Gravure Typographique

Exposition · Universelle · de · Paris · 1900

Installations d'Imprimeries

Fonderie Deberny ·

EXEMPLES DE LA BORDURE VÉRONÈSE

GRANDS PRIX
Paris 1889
Bordeaux 1895

CARACTÈRES
DE LABEUR
& DE FANTAISIE

ÉCRITURES

BORDURES ~ COINS

CLICHÉS

Fonderie Typographique

DEBERNY & CIE

Rue d'Hauteville, 58

PARIS

CARACTÈRES · CLICHÉS · VIGNETTES

COMPACTES
ITALIQUES, EFFILÉS
NOIRS, LARGES
LATINS
MAIGRES, OMBRÉS
FANTASQUES
BLANCHES, ORNÉES
SIMPLES

· ORNEMENTS ·

PARIS 1900

FRANÇAISES
CALLIGRAPHIQUES
TAILLE-DOUCE
RONDES
LITHOGRAPHIQUES
GOTHIQUES
ÉCRITURE-ITALIQUE
MANUSCRITES

Bordure · Véronèse

LES TRAITS ORNÉS

36 8 3 2 1 38 39 40 7 4 5 6 37

12 11 14 41 15 17 42 16 9 13

21 24 43 18 44 20 22 26 23

28 19 25 27 45 30

34 29 31 10 35 32 30 bis 33

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Pièces
1, 7, 38, 40	20 pièces
2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 25, 31, 34, 36, 37, 39, 41, 42	16 —
14	32 —
20	24 —
21, 23, 24, 26, 27, 29, 30 bis, 32, 33, 35, 43, 44, 45	12 —
28, 30	10 —

BLANCS	
3×6	120
6×6, 6×12	60
6×9, 9×9, 9×18	40
1/2 cadratin c. 9	80
12×12, 24×12	30
18×18	20
24×24	15

DEMI-COLLECTION (La moitié de la collection)

Exemples

DE COMBINAISONS

HUCHOT GRAVEUR

FONDERIE

DEBERNY ET CIE

Rue d'Hauteville, 58

COLLECTION DES TRAITS ORNÉS

—— 46 MOTIFS ——

VIGNETTES GIRALDON

Corps Six

1916 — 1921

1917 — 1922

1918 — 1923

1919 — 1924

1920 — 1925

1926 1927 1928 1929 1930

Un mètre de Bordure corps Six pèse un 1/2 kilo.

APPLICATIONS

DEBERNY & Cie, A PARIS

VIGNETTES GIRALDON

Corps Six

1676 1677 1679

1682 1678 1683

1686 1680 1687

1684 1681 1685

1689 1688

CORPS SIX

1 mètre de bordure pèse 500 gr.

Minimum 250 gr.

CORPS DOUZE

1 mètre de bordure pèse 1 kilo

Minimum 500 gr.

Corps Douze

1694 1693 1695

1698 1697 1696

1691 1690 1692

1700 1699

Fonderie Typographique

DEBERNY & Cie

PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Pâquerette" *(6 Motifs)*

1701 1703 1705

1702 1704

1706

1/2 COLLECTION

Nos 1701, 1704	10	pièces
1702	12	—
1703, 1705	6	—
1706	4	—

48 pièces

COLLECTION

Nos 1701, 1704	20	pièces
1702	24	—
1703, 1705	12	—
1706	6	—

94 pièces

- Fonderie Typographique -

DEBERNY & Cie

58, rue d'Hauteville, PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Crosses"

(3 Motifs)

1717 1854 1718

FILETS SYSTÉMATIQUES EN MATIÈRE (3 points)

La Collection de 8 pièces des Nos 1717, 1718, 1854
et 130 pièces, 429 douzes de Filets systématiques

Applications

1920

Fonderie DEBERNY & Cie, à Paris.

VIGNETTES GIRALDON

"Coquille" (3 Motifs)

1812 1811 1813

FILETS
systématiques
en Matière
(6 points)

COMPOSITION DE LA COLLECTION :
8 pièces N° 1811 — 125 pièces N°s 1812, 1813
65 pièces, 215 douzes de Filets systématiques

VARIÉTÉS

DEBERNY & Cie A PARIS

58, Rue d'Hauteville

VIGNETTES GIRALDON

"Anémone"

(14 Motifs)

1832 1830 1831 1833

1837 1838 1839

1856

1836 1835 1834

1828 1829

1857

	1/2 Collection	*Collection*
Nos 1828 à 1831	4 pièces	6 pièces
1832, 1833.......	2 —	3 —
1834	16 —	20 —
1835	20 —	25 —
1836	50 —	100 —
1837	110 —	180 —
1838	24 —	30 —
1839	18 —	24 —
1856	20 —	25 —
1857	12 —	18 —
	290 pièces	*452 pièces*

Fonderie Deberny & Cie

PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Pervenche"

(12 Motifs)

1731 1730

1721 1734 1732 1722 1735

1733 1723 1720 1810

1729

1/2 COLLECTION

Nos 1729, 1731	2 pièces
1730	4 —
1732	16 —
1722, 1734	20 —
1720, 1721, 1723, 1733, 1735, 1810.	25 —

214 pièces

COLLECTION

Nos 1729, 1731	4 pièces
1730	6 —
1732	24 —
1722, 1734	40 —
1720, 1721, 1723, 1733, 1735, 1810.	50 —

418 pièces

DEBERNY & Cie A PARIS

TULEU & GIRARD, Succrs

58, RUE D'HAUTEVILLE, 58

DEBERNY & Cie

VIGNETTES GIRALDON

"Fleurs de Pommier"

(8 Motifs)

1822 1825 1827 1824

1826 1823 1840

1821

FILETS SYSTÉMATIQUES (6 points)

Longueurs

1 douze
1 d. ½
2 douzes
3 —
4 —
5 —
6 —

1/2 COLLECTION

Nos 1821	2	pièces
1822, 1824	15	—
1823	10	—
1825, 1827	6	—
1826, 1840	4	—

62 pièces

Filets Systématiques 6 points
72 pièces, 210 douzes

COLLECTION

Nos 1821	4	pièces
1822, 1824	28	—
1823	14	—
1825, 1827	12	—
1826, 1840	6	—

110 pièces

Filets Systématiques 6 points
108 pièces, 315 douzes

PARIS, Rue d'Hauteville, 58

VIGNETTES GIRALDON

"Marguerite"

(9 Motifs)

1867 1716 1870

1714 1709 1707 1711

1868 1869

FILETS SYSTÉMATIQUES EN MATIÈRE (3 points)

COLLECTION *(56 pièces)*

Nos 1707 à 1714, 1867 à 1870 .... 4 pièces

1716 .... 24 —

Filets systématiques 130 pièces, 429 douzes

FONDERIE DEBERNY & Cie

58, RUE D'HAUTEVILLE, PARIS

VIGNETTES GIRALDON

“Églantier” & “Narcisse”

(7 Motifs)

1800 1801

1802 1804 1803

1737 1799

FILETS SYSTÉMATIQUES (6 points)

(72 pièces, 210 douzes)

COMPOSITION DE LA COLLECTION *(144 pièces)*

Nos 1737	2	pièces
1799	6	—
1800, 1801	8	—
1802, 1803	20	—
1804	80	—

FONDERIE DEBERNY & Cie

VIGNETTES GIRALDON

"Quatrilobe" (7 Motifs)

1816 1819 1818 1817

1814 1820 1815

FILETS SYSTÉMATIQUES EN MATIÈRE (3 points)

1/2 COLLECTION		*COLLECTION*	
Nos 1814, 1815	8 pièces	Nos 1814, 1815	12 pièces
1816, 1818	30 —	1816, 1818	50 —
1817	20 —	1817	30 —
1819	80 —	1819	100 —
1820	4 —	1820	6 —
180 pièces		*260 pièces*	
Filets Systématiques 3 p. 130 pièces, 429 douzes		Filets Systématiques 3 p. 195 pièces, 644 douzes	

Labeurs - Fantaisies
Écritures - Affiches
Caractères étrangers

Fonderie DEBERNY & Cie à Paris

58, RUE D'HAUTEVILLE, 58

VIGNETTES GIRALDON

"Chèvrefeuille" (10 Motifs)

1766 1767 1768 1769

1770 1771

1772

1765 1773 1764

1/2 COLLECTION	
Nos 1764, 1765	2 pièces
1766 à 1769	5 —
1770, 1771	7 —
1772, 1773	32 —
102 pièces	

COLLECTION	
Nos 1764, 1765	4 pièces
1766 à 1769	10 —
1770, 1771	14 —
1772, 1773	32 —
140 pièces	

STERN
GRAVEUR
PARIS
47, Passage
des
Panoramas

LES
GALERIES
NOUVELLES
D'ART
9, rue Taitbout
PARIS

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE
DEBERNY & Cie à PARIS
58, RUE D'HAUTEVILLE

VIGNETTES GIRALDON

"Cigale" (14 Motifs)

1719 1728

1724 1727 1725 1734 1722 1726

1810 1720 1723 1721 1735 1733

	1/2 Collection	*Collection*
Nos 1719............	18 pièces	30 pièces
1720, 1721, 1722..	20 —	40 —
1723............	30 —	60 —
1724, 1725, 1726..	15 —	15 —
1727............	16 —	16 —
1728............	4 —	16 —
1733............	30 —	60 —
1734, 1735	20 —	40 —
1810............	10 —	20 —
	253 pièces	*447 pièces*

Fonderie Deberny & Cie, Paris

58, Rue d'Hauteville

FONDERIE
DEBERNY & Cie, PARIS
58, RUE D'HAUTEVILLE, 58

VIGNETTES GIRALDON

"Rosier" Série N° 1

13 Motifs

1859 1805 1806 1860

1723 1721 1810

1735 1733 1861 1722 1720 1734

1/2 COLLECTION

Nos 1805, 1806	4	pièces
1859	4	—
1860, 1861	8	—
1720, 1721, 1722, 1734, 1735, 1810	20	—
1723	25	—
1733	28	—

201 pièces

COLLECTION

Nos 1805, 1806	6	pièces
1859	8	—
1860, 1861	14	—
1720, 1721, 1722, 1734, 1735, 1810	40	—
1723	50	—
1733	56	—

394 pièces

VIGNETTES GIRALDON

"Rosier" Série N° 2

(13 Motifs).

1842

1841 1843 1844 1845 1846

1847 1848

1849 1850 1851

1852 1853

La COLLECTION permet de composer un cadre in-4° raisin de 4 genres différents

DEBERNY & Cie, PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Rosier" Série N° 3

(Corps 24)

1873 1878 1874

1880 1881

1875 1877 1879 1876

Un mètre de Bordure corps 24 pèse 2 kilos

Fonderie Typographique

DEBERNY & Cie

TULEU & GIRARD, Srs

58, Rue d'Hauteville

------ PARIS ------

VIGNETTES GIRALDON

"Rosier" Série N° 4

(Corps 24)

1882 1883 1884

Un mètre de Bordure corps 24 pèse 2 kilos

ORNEMENTS

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE

DEBERNY & Cie, A PARIS

TULEU & GIRARD, Succrs

58, Rue d'Hauteville, 58

VIGNETTES GIRALDON

"Nénuphar"

(7 Motifs)



1865



1736



1864



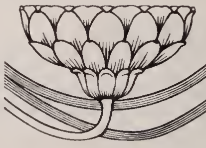
1866



1740



1738



1739

1/2 COLLECTION

Nos 1736, 1739	4	pièces
1738..........	8	—
1740..........	10	—
1864 à 1866	8	—

50 pièces

COLLECTION

Nos 1736..........	4	pièces
1738, 1866	16	—
1739, 1864, 1865.	8	—
1740..........	20	—

80 pièces

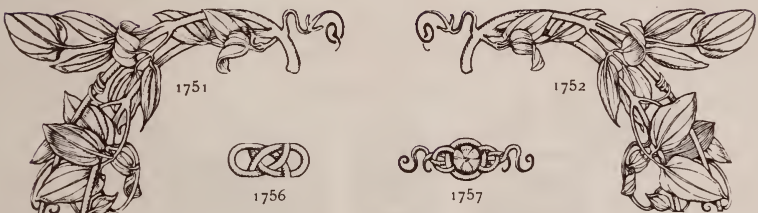
Deberny & Cie à Paris

FONDERIE DEBERNY & Cie

58, RUE D'HAUTEVILLE, PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Clématite" (8 Motifs)



1751 1752 1756 1757



1754



1753



1871



1755

1/2 COLLECTION

Nos 1751, 1752	2 pièces
1753	4 —
1754, 1755, 1756	6 —
1757	2 —
1871	4 —

32 pièces

COLLECTION

Nos 1751, 1752	2 pièces
1753	8 —
1754, 1755, 1756	12 —
1757	4 —
1871	4 —

56 pièces

VIGNETTES GIRALDON

“Hélianthe”

(8 Motifs)

1712 1715 1713

1885 1886

2185

1708 1858 1710

1/2 COLLECTION

Nos 1708, 1710	12	pièces
1712, 1713, 1715	2	—
1858	6	—
1885, 1886	10	—

56 pièces

COLLECTION

Nos 1708, 1710	20	pièces
1712, 1713, 1715	4	—
1858	10	—
1885, 1886	20	—

102 pièces

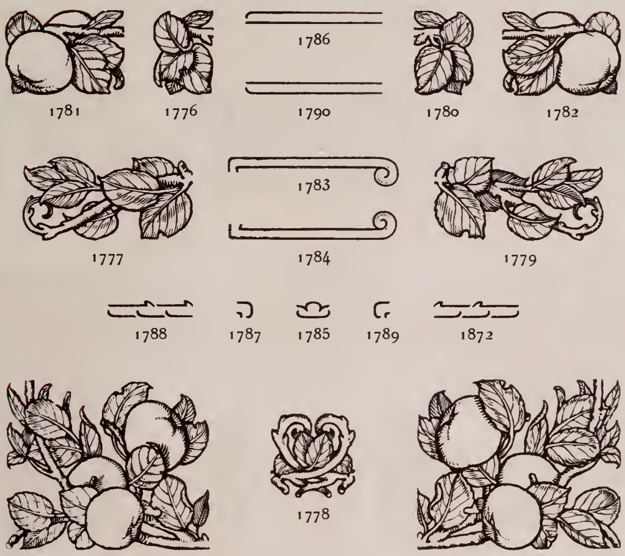
Fonderie DEBERNY

PARIS

58, r. d'Hauteville

VIGNETTES GIRALDON

“Pommes” *(18 Motifs)*



	1/2 Collection	*Collection*
Nos 1774, 1775	2 pièces	2 pièces
1776, 1777	4 —	8 —
1778	2 —	2 —
1779 à 1782	4 —	8 —
1783, 1784	2 —	4 —
1785	30 —	40 —
1786, 1790	8 —	8 —
1787, 1789	20 —	20 —
1788, 1872	30 —	50 —
	180 pièces	*258 pièces*

DEBERNY & Cie

PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Cobéa" (9 Motifs)

1796 1794 1797

1855

1792 1793 1798 1795 1791

FILETS SYSTÉMATIQUES EN MATIÈRE (3 points)

1/2 COLLECTION

Nos 1791, 1792	1	pièce
1793, 1795, 1855	4	pièces
1794	2	—
1796, 1797	12	—
1798	6	—

46 pièces

Filets systématiques 130 pièces, 429 douzes

COLLECTION

Nos 1791, 1792	2	pièces
1793, 1795	8	—
1796, 1787	22	—
1798	8	—
1794, 1855	4	—

80 pièces

Filets systématiques 195 pièces, 644 douzes

DEBERNY & Cie PARIS

VIGNETTES GIRALDON

“Laurier rose”

(8 Motifs)

1758 1759

1862

1863

1763 1760

1761 1762

FILETS SYSTÉMATIQUES (6 points)

1/2 Collection		*Collection*	
Nos 1758, 1759..	7 pièces	Nos 1758, 1759..	10 pièces
1761, 1762..	2 —	1760 à 1762.	4 —
1760, 1763..	4 —	1763	8 —
1862	40 —	1862	60 —
1863	20 —	1863	30 —
	86 pièces		*130 pièces*

65 pièces, 215 douzes de Filets systématiques.

Fonderie Typographique
DEBERNY & Cie

VIGNETTES GIRALDON

"Lierre" *(10 Motifs)*

1741 1742

1743 1745

1746 1748 1750

1749 1744 1747

	1/2 Collection	*Collection*
Nos 1741, 1742........	2 pièces	2 pièces
1743, 1745........	2 —	4 —
1744, 1748........	4 —	6 —
1747, 1749........	2 —	4 —
1746, 1750........	10 —	20 —
	40 pièces	*72 pièces*

DEBERNY & Cie, PARIS

TULEU & GIRARD, Srs

VIGNETTES GIRALDON

"*Chrysanthème*"

(Corps 24)

1888 1889

1894

1890 1891

1892 1893

Un mètre de Bordure corps 24 pèse 2 kilos

Fonderie Typographique

DEBERNY · & · Cie

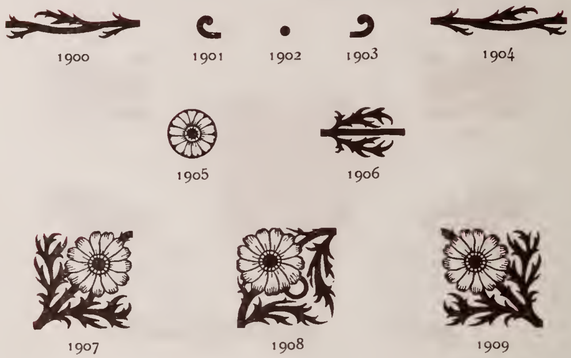
TULEU & GIRARD, Srs

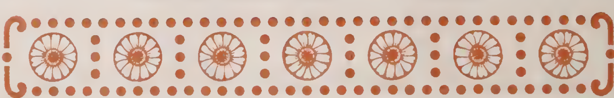
58, Rue d'Hauteville. — PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Anthémis"

(10 Motifs)





1/2 COLLECTION		COLLECTION	
Nos 1900, 1901	10 pièces	Nos 1900, 1901	20 pièces
1902	30 —	1902	60 —
1903, 1904	10 —	1903, 1904	20 —
1905	12 —	1905	24 —
1906	15 —	1906	30 —
1907, 1908, 1909	6 —	1907, 1908, 1909	12 —
	115 pièces		*230 pièces*

DEBERNY & Cie, PARIS

VIGNETTES GIRALDON

"Chrysanthème"

(Corps 24)

1888

1889

1894

1890

1891

1892

1893

Un mètre de Bordure corps 24 pèse 2 kilos

VIGNETTES GIRALDON

"Anthémis"

(10 Motifs)

1900 1901 1902 1903 1904

1905 1906

1907 1908 1909

1/2 COLLECTION

Nos	1900, 1901	10 pièces
	1902	30 —
	1903, 1904	10 —
	1905	12 —
	1906	15 —
	1907, 1908, 1909	6 —
		115 pièces

COLLECTION

Nos	1900, 1901	20 pièces
	1902	60 —
	1903, 1904	20 —
	1905	24 —
	1906	30 —
	1907, 1908, 1909	12 —
		230 pièces

DEBERNY & Cie, PARIS

VIGNETTES GIRALDON

“Feuilles de Chêne”

(Corps 48)

1895 1896

1897 1898 1899

Un mètre de vignettes corps 48 pèse 4 kilos.

VIGNETTES GIRALDON

1975 — c. 12

1976 — c. 12

1977 — c. 12

1980 — c. 18

1978 — c. 6

1979 — c. 12

1981 — c. 24

1982 — c. 18

1985 — c. 9

1986 — c. 48

1987 — c. 48

1988 — c. 18

1989 — c. 48

1990 — c. 24

1991 — c. 24

1971 — c. 12

1972 — c. 12

1973 — c. 12

1974 — c. 12

2112 — c. 24

2000 — c. 36

1984 — c. 18

1983 — c. 48

MINIMUMS DES VIGNETTES PAR CORPS

Corps 6 et 9......... 250 grammes — Corps 12......... 500 grammes

1 kilo pour les autres corps.

Un mètre de vignettes corps 12 pèse 1 kilo.

VIGNETTES GIRALDON

1997 — c. 36

2113 — c. 36

1998 — c. 36

1999 — c. 36

2114 — c. 36

2115 — c. 36

2121 2122 2123 2125 — c. 3

2131 2132 2133 2135 — c. 3

2124 2126 — c. 3

2134 2136 — c. 3

2127 — c. 12

2137 — c. 12

2128 — c. 24

2138 — c. 24

2129 — c. 12

2139 — c. 12

2130 — c. 18

2140 — c. 18

1993 — c. 18

1994 — c. 18

2117 — c. 18

2118 — c. 18

1995 — c. 18

1996 — c. 18

2119 — c. 18

2120 — c. 18

1992 — c. 36

2116 — c. 36

MINIMUMS DES VIGNETTES PAR CORPS

Corps 3 et 6......... 250 grammes — Corps 12......... 500 grammes

1 kilo pour les autres corps.

Un mètre de vignettes corps 12 pèse 1 kilo.

VIGNETTES GIRALDON

Bordure "Iris"

(Corps 36)

1910 1911 1912

Un mètre de vignettes corps 36 pèse 3 kilos.

Bordure "Iris"

(Corps 54)

1913 1915

1914

Un mètre de vignettes corps 54 pèse 4 k. 500

DEBERNY & C[ie], PARIS

Bordure Byzantine Série N° 1

38 Motifs

1041 1042 1043 1044 1045 1057 1046

1047 1048 1049 1050

1053 1062 1063 1054

1051 1077 1052

1064 1058 1060 1061 1059 1065

1074 1076 1078 1075

1055 1066 1068 1069 1067 1056

1072 1070 1071 1073

COMPOSITION DE LA COLLECTION (448 pièces) :

1041, 1042 ...	40 pièces	1053, 1054 ...	20 pièces	1064, 1065 ...	5 pièces
1043	60 —	1057	10 —	1066, 1067 ...	10 —
1044 à 1048...	10 —	1058, 1059 ...	5 —	1068, 1069 ...	15 —
1049 à 1052...	5 —	1060, 1061 ...	20 —	1070, 1071 ...	10 —
1055, 1056 ...	5 —	1062, 1063 ...	10 —	1072 à 1078 ..	4 —

Deberny & Cie

Bordure Byzantine

Série N° 1

Bordure Byzantine

Série N° 2

38 Motifs

Collection
1060 pièces

1001, 1002	100 pièces
1003	200 —
1004, 1005, 1006, 1007, 1008	20 —
1009, 1010, 1011	10 —
1012, 1013	40 —
1014, 1015	10 —
1016, 1017	20 —
1018, 1019	10 —
1020, 1021	40 —
1022, 1023	30 —
1024, 1025	10 —
1026, 1027	20 —
1028, 1029	30 —
1030, 1031	20 —
1032, 1033, 1034, 1035, 1036, 1037, 1038	10 —

Demi-Collection
530 pièces

· PIÈCES ·

1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009

1010 1012 1013 1011

1014 1016 1017 1015

1018 1019 1020 1022 1023 1021 1024 1025

1026 1027 1028 1029 1030 1031

1032 1033 1034 1035

1036 1037 1038

Fonderie Deberny & Cie TULEU & GIRARD
Successeurs

PARIS, Rue d'Hauteville, 58

Bibliothèque et Magasin d'Éducation et de Récréation

COLLECTION HETZEL

Pour paraître en 1920

Œuvres de :

Th. BENTZON • BIARD • F. DUBOIS • DUPIN de SAINT-ANDRÉ • E. GRIMARD • ERCKMANN-CHATRIAN • RECLUS • P.-J. STAHL • Jules VERNE

LES CAPITALES DU MONDE

PARIS	ATHÈNES	COPENHAGUE	LE CAIRE	LONDRES
St-PÉTERSBOURG	PÉKIN	VIENNE	CHRISTIANIA	BERLIN
NEW-YORK	CONSTANTINOPLE	STOCKHOLM	ALGER	RIO DE JANEIRO
ROME	GENEVE	MADRID	BRUXELLES	CALCUTTA
AMSTERDAM	LISBONNE	BUCAREST	MEXICO	TOKIO

Librairie HACHETTE & Cie et chez tous les Libraires

TAPIS D'ORIENT

Importation directe

Magasin en douane pour l'exportation

ROUGET

Boulevard de la Madeleine & Rue Duphot

PARIS

Fonderie Girard & Cie

Bordure "Robusti"

26 Motifs

1081 1085 1087 1088 1086 1082

1089 1091 1090

1094 1092 1093 1106 1095

1096 1098 1099 1097

1083 1100 1101 1102 1103 1084

1104 1105

Composition de la Collection :

1081 à 1084	10 pièces	1100	80 pièces
1085 à 1087	30 —	1101, 1102.......	50 —
1088	80 —	1103	40 —
1089 à 1093	20 —	1104	30 —
1094, 1095.......	10 —	1105, 1106	20 —
1096 à 1099	6 —	*644 pièces*	

58, rue d'Hauteville, PARIS

Bordure "Robusti"

Grande Parfumerie Veloutine

CHARLES FAY

9, Rue de la Paix & Paris

Téléphone 212-89

GIRARD & Cie

CARACTÈRES - CLICHÉS
USTENSILES

58, Rue d'Hauteville, 58
- PARIS -

Papiers Peints

BRUN

3, Rue Garnier, 3

NICE

216e SECTION — TOULOUSE

LES PRÉVOYANTS DE L'AVENIR

SOCIÉTÉ CIVILE DE RETRAITE

SOIRÉE DANSANTE

DONNÉE

Le SAMEDI 28 JANVIER 1923

DANS LES

Grands Salons de l'Hôtel de l'Europe et du Midi réunis

Prix :
UN FRANC

Tenue
de Ville

Bordure Merisier

(2 couleurs)

Collection ordinaire, 412 pièces — Collection en 2 couleurs, 528 pièces
Collection de fonds seuls, 116 pièces.

FONDS

1301 1303 1304 1302

1305 1307 1308 1306

1311

1309 1312 1310

DEUX COULEURS

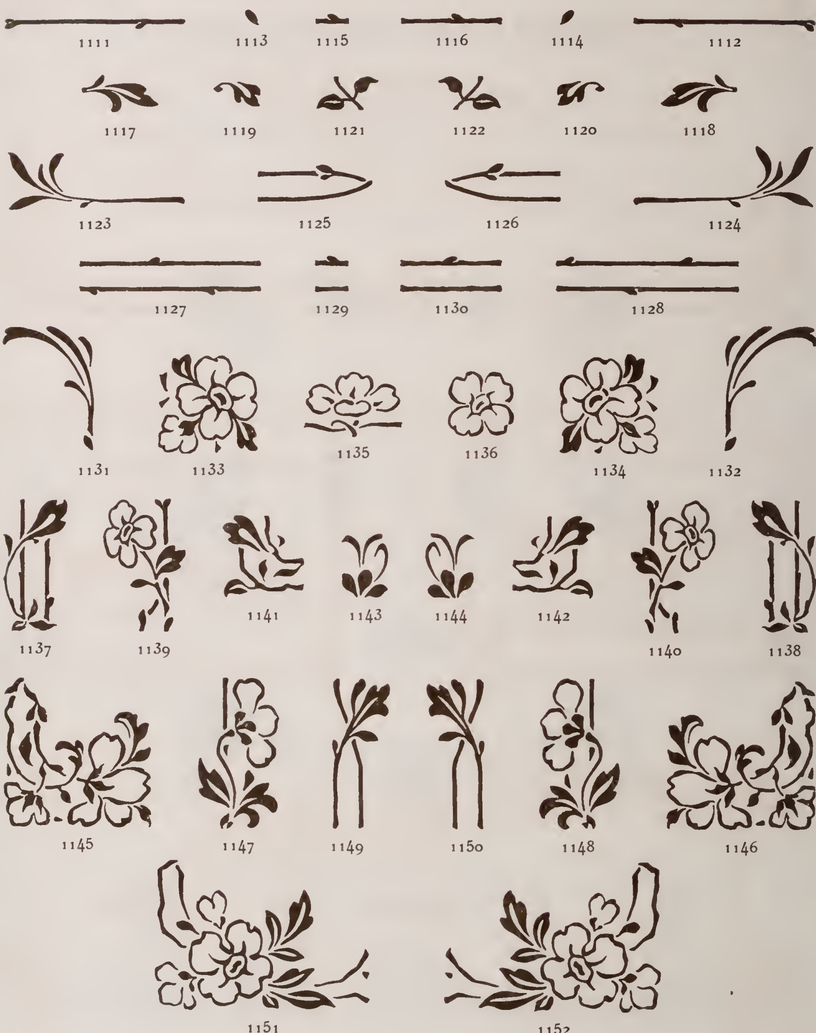
FONDERIE DEBERNY

TULEU & GIRARD, S^rs^

Bordure Merisier (42 Motifs)

(Une couleur)

PIÈCES SÉPARÉES, AU KILO — CASSEAU SPÉCIAL



LA COLLECTION EST COMPOSÉE COMME SUIT :

1111, 1112...	15 PIÈCES	1127 à 1130..	10 PIÈCES	1143, 1144...	10 PIÈCES
1113, 1114...	20 —	1131 à 1134..	8 —	1145, 1146...	4 —
1115 à 1120..	10 —	1135, 1136...	20 —	1147, 1148...	10 —
1121, 1122...	15 —	1137, 1138...	6 —	1149, 1150...	6 —
1123, 1124...	4 —	1139, 1140...	12 —	1151, 1152...	4 —
1125, 1126...	8 —	1141, 1142...	6 —	**412** PIÈCES	

Un petit assortiment d'Interlignes systématiques 3 points est joint aux Collections.

Bordure Merisier

BRONZES & OBJETS D'ART

Salons 1920-1921

A. VIGAN

Éditeur-Fabricant

Pièces d'Amateurs

35, Boulevard du Palais, PARIS

CARACTÈRES, VIGNETTES

DEBERNY & Cie

58, Rue d'Hauteville

CLICHÉS, ARMES, MÉDAILLES

CORSETS DE LUXE

Derniers Modèles

Madame LEROUX

4, Rue de Paris, NICE

EXTERNAT

de la Rue de Madrid

Quête

AU PROFIT DE L'ŒUVRE

De la part de M

qui vous sera reconnaissante de la moindre offrande.

Bordure Merisier

Paris qui Chante

MENU

Crème Impératrice
Tapioca
Hors-d'œuvre
Truites a la Cardinal
Filet de Bœuf
Poulardes Truffées
Salade
Bombes - Bretons

VINS

Beaujolais, Volnay
Champagne

APPAREILS
POUR LA PHOTOGRAPHIE

Photo-Amateur

21, Rue Tronchet
PARIS

Leçons Gratuites

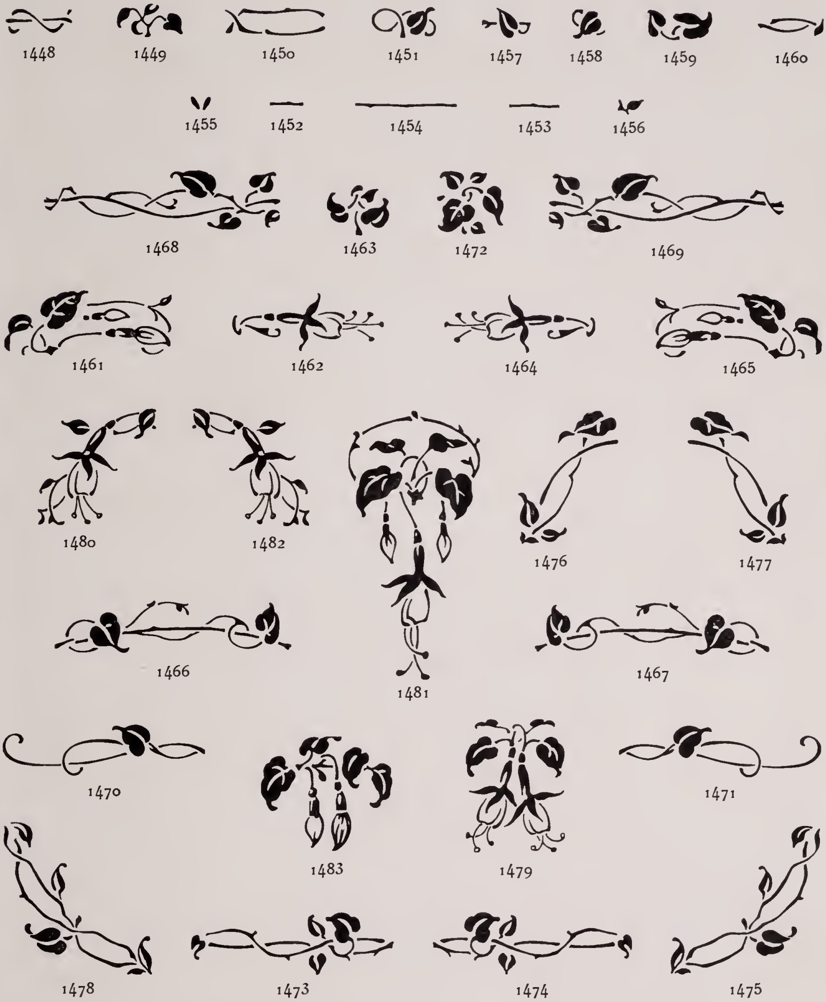
Téléphone 283-25

CRÈME
POUDRE
SAVON

SIMON
PARIS

Bordure FUCHSIA (36 Motifs)

PIÈCES



COMPOSITION DE LA COLLECTION (558 Pièces)

1448, 1449, 1451, 1463........	12 pièces		1462, 1464, 1466, 1467, 1473..	8 pièces
1450, 1454, 1457, 1459........	30 —		1474, 1476, 1477, 1480, 1482..	8 —
1455, 1456, 1458, 1472........	20 —		1468 à 1471, 1475, 1478......	10 —
1452, 1453, 1460	50 —		1461, 1465, 1479, 1481, 1483..	4 —

Bordure
FUCHSIA
36 Motifs

Bordure
MERISIER
2 Couleurs

GRAND PRIX, LIÉGE 1905 GRAND PRIX, MILAN 1906

Fonderie Deberny & Cie

TULEU & GIRARD, Srs

58, Rue d'Hauteville, 58

PARIS

Bordure
NÉO-EMPIRE
N° 1
12 Motifs

Bordure
NÉO-EMPIRE
N° 2
21 Motifs

Bordure
" MÉANDRE "
4 SÉRIES

Bordure
" ROBUSTI "
25 Motifs

Bordure
BYZANTINE
N° 1
38 Motifs

Bordure
BYZANTINE
N° 2
38 Motifs

Bordure "Méandre" Série N° 1

(29 Motifs)

1341 1343 1345 1348 1347 1344 1346

1356 1342 1349 1361 1355

1353 1350 1352 1351 1354

1357 1358

1359 1360

1368 1369

1362 1363

1367 1364 1365 1366

COMPOSITION DE LA COLLECTION (516 PIÈCES)

1341 à 1344	20 pièces	1353, 1354	8 pièces	1361	12 pièces
1345, 1346	30 —	1355, 1356	12 —	1362, 1363	10 —
1347, 1348	60 —	1357, 1358	10 —	1364, 1365	20 —
1349 à 1352	16 —	1359, 1360	16 —	1366 à 1369	8 —

Bordure "MÉANDRE" N° 1

PRIME En adressant **1** fr. **50** en un mandat aux USINES du XÉROL à Lyon, on reçoit un Coffret d'Échantillons **XÉROL**

EN VENTE PARTOUT

Sodo-Thymoline

SEULE EAU DE TOILETTE HYGIÉNIQUE

PRIX : 3 FR. 25 LE FLACON.

DEBERNY & Cie

Bordure "Méandre"

SÉRIE N° 1

COLLECTION : 29 Motifs, 516 Pièces

A. BILLOD-MOREL

A BESANÇON (Doubs)

Fabrique de Montres

RÉCOMPENSES : BESANÇON 1893, PARIS 1900.

Envoi franco du Catalogue sur demande

Bordure "MÉANDRE" Série N° 2

29 MOTIFS

PIÈCES

1411 1413 1415 1417 1418 1414 1416

1425 1412 1419 1431 1426

1423 1420 1422 1421 1424

1427 1428

1429 1430

1438 1439

1432 1433

1437 1434 1435 1436

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos 1411 à 1414	20 pièces	Nos 1427, 1428	16 pièces
— 1415, 1416	40 —	— 1429, 1430	20 —
— 1417, 1418	80 —	— 1431	16 —
— 1419 à 1422	20 —	— 1432, 1433	16 —
— 1423, 1424	10 —	— 1434, 1435	30 —
— 1425, 1426	16 —	— 1436 à 1439	10 —

(672 PIÈCES)

Caractères d'Imprimeries

pour

LABEURS — TRAVAUX DE VILLE — JOURNAUX

CLICHÉS

ARMES

de toutes les Puissances et des Villes

MÉDAILLES

de toutes les Expositions

INITIALES

Entrelacées (11 séries) et sur dessins

ATTRIBUTS

de Commerce,
Passe-partout,
de Nouveautés,
de Sports,
Militaires,
Sujets Religieux, etc.

Hors Concours, Membre du Jury
PARIS 1900

GRANDS PRIX

AUX EXPOSITIONS DE :
Hanoï 1902, Athènes 1903,
St-Louis 1904, Liége 1905

Installation complète d'Imprimeries

DEVIS & SPÉCIMENS
FRANCO SUR DEMANDE.

DEBERNY & Cie

Bordure "MÉANDRE" Série N° 3

COLLECTION
336 Pièces — 224 Filets

1/2 COLLECTION
168 Pièces — 112 Filets

PIÈCES (30 Motifs)

1491 1493 1495 1494 1492

1501 1502 1503 1504 1505 1506

1496 1498 1500 1499 1497

1507 1508 1509 1511

1512 1514 1513

1515 1517 1518 1516

1519 1510 1520

LES ENCOCHES SONT INDIQUÉES EN TEINTE.

FILETS 6 Points

½	1	1 ¼	1 ½	2	2 ½	3	Douzes
4	5	6					Douzes
7	8						Douzes

Pièces séparées, au kilo. — Casseau spécial.

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

1491 à 1494...	16 pièces	1500.........	30 pièces	1512, 1513....	8 pièces
1495.........	10 —	1501 à 1506...	8 —	1514.........	12 —
1496 à 1499...	12 —	1507 à 1511...	12 —	1515 à 1520...	8 —

FILETS : De 6 points à 6 douzes, 20 pièces. — De 7 et 8 douzes, 12 pièces.

FLEURS
NATURELLES

RICHER · MARIOT

Maison de Vente

EN FACE LA GARE P.-L.-M.

NICE

FONDERIE TYPOGRAPHIQUE

DEBERNY & CIE

58, Rue d'Hauteville

PARIS

BROSSERIE MODÈLE

Maison ROSE, Fondée en 1853

64, Boul^d Haussmann (Près l'Opéra)

ARTICLES
de MÉNAGE

ARTICLES
de VOYAGE

PARFUMERIE A PRIX RÉDUITS (Premières Marques)

CATALOGUE FRANCO SUR DEMANDE

FILETS
—
VIGNETTES
—
ORNEMENTS
—
BORDURES
—
CABOCHONS
—
COINS

Bordure " MÉANDRE " Série N° 3

30 Motifs

—

Collection..... 336 pièces - 224 filets
1/2 Collection. 168 pièces - 112 filets
Pièces séparées, au kilo.

FONDERIE DEBERNY & Cie A PARIS

CARACTÈRES
de Labeurs
Fantaisies
Affiches

—

ÉCRITURES
Calligraphiques
Lithographiques
Taille-Douce
Françaises
Compactes
Autographiques

ATTRIBUTS
de Commerce, Militaires.
Religieux.
Sports. Nouveautés, etc.

—

ARMES
de toutes les Puissances
et des Villes de France

—

MÉDAILLES
(sur 7 Modules)
de toutes les Expositions

Bordure "MÉANDRE" Nº 3

COLLECTION
336 Pièces.

1/2 COLLECTION
168 Pièces.

EMPLOIS

Bordure MÉANDRE, Série N° 4

Collection (388 pièces). — 1/2 Collection (194 pièces).

PIÈCES (33 Motifs)

1561 1562 1564 1563 1568

1578 1565 1567 1566 1581

1579 1571 1569 1575 1580

1583 1573 1584

1589 1588

1586 1576

1570 1587

1572 1574

1582 1585

1591 1592 1577 1593 1590

LES ENCOCHES SONT INDIQUÉES EN TEINTE.

Pièces séparées, au kilo. — Casseau spécial.

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

1563	20 Pièces	1566	60 Pièces
1561, 1562, 1568, 1569, 1572, 1573, 1574, 1578, 1581	12 —	1570, 1571, 1575, 1576	10 —
1564, 1567, 1577	16 —	1579, 1580, 1582, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589	6 —
1565	40 —	1583, 1584, 1590 à 1593	4 —

Fonderie GIRARD & Cie, à Paris

AU CACHET ROUGE
Place de l'Opéra
"TOKIO-NIPPON"
JAPON EXTRA
50 LETTRES - 50 ENVELOPPES

PRIX COURANT

Revue Scientifique

AUTOMOBILES
Renault Frères
68, BOULEVARD MALESHERBES, PARIS
EXPOSITION PERMANENTE

MAISON DE BLANC
PARIS - Boulevard Sébastopol - PARIS
—
LINGE DE MAISON
LINGE DE TABLE
LINGERIE - LITERIE
—
TROUSSEAUX complets, depuis 1500 fr.

Les Compositions en "MÉANDRE" sont d'exécution rapide.

BORDURE MÉANDRE Nº 4

DENTIFRICE HYGIÉNIQUE

· CARMÉINE ·

45, Rue du Quatre-Septembre, 45

PARIS

Bordure NÉO-EMPIRE Série N° 1

(12 Motifs)

1532 1530

1527 1531 1529 1533

1534 1535 1536 1537

1528 1526

COMPOSITION DE LA COLLECTION (176 Pièces)

Numéros 1526, 1528, 6 PIÈCES — Numéros 1529 à 1533, 12 PIÈCES
Numéro 1527, 4 PIÈCES
Numéros 1534, 1537, 10 PIÈCES — Numéros 1535, 1536, 40 PIÈCES.

Fonderie Typographique Deberny & Cie
TULEU & GIRARD, Sucrs
PARIS - 58, rue d'Hauteville - PARIS

MAGASINS DU LOUVRE

Exposition de Blanc

LUNDI 26 JANVIER 1920

Rabais considérable à tous les Rayons

LIBRAIRIE PAUL OLLENDORFF

VICTOR HUGO

La Collection de ses Œuvres

62 Volumes 135 Francs.

Desserts **Goûters**

Le "CHOCO-POLO"

Biscuit Praliné

La Boîte de 250 gr.
1 fr. 75

MENUISERIE D'ART

Roger Marquis

50, RUE TURENNE, 50

BORDEAUX

THÉATRE DE L'OLYMPIA

26, Boulevard des Capucines

CINÉMATOGRAPHE

Séances tous les jours de 2 à 6 heures

(Jeudis et Dimanches exceptés)

Entrées pour deux Personnes.

DEBERNY & CIE.

FONDEURS TYPOGRAPHES

58, Rue d'Hauteville, 58

PARIS

Habillements tout faits & sur mesure

Aux Deux Nègres

GRUSSAIRE

MARCHAND-TAILLEUR

15, Place Saint-Martin, 15

CHATEAU-THIERRY

TRAVAIL SOIGNÉ *PRIX MODÉRÉS*

Bordure NÉO-EMPIRE

SÉRIE N° 2

21 MOTIFS — *252 PIÈCES*

PIÈCES

1540 1541 1542 1543 1549

1552 1548 1544 1545 1550

1551 1546 1547 1553

1557 1556 1555

1558 1554

1560 1559

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

1540 à 1543, 1549, 1550, 1552, 20 Pièces — 1554, 1556, 8 Pièces
1544 à 1548, 1555, 1557, 10 Pièces
1551, 1553, 1560, 6 Pièces — 1558, 1559, 4 Pièces

PHOTOGRAPHIE

Raymond & Hubert

Rue de Chateaudun, 55

(Rez-de-Chaussée)

Téléphone 215-08

PRÈS LA TRINITÉ

PARIS

DEBERNY & Cie

IMMENSE SUCCÈS !!

La "MIGNONNETTE"

Nouvelle JUMELLE PLIANTE à chambre noire

(Modèle le plus pratique et le plus léger des Jumelles de poche)

En Vente chez M. LEJEUNE, 5, rue Amelot, Paris.

AU PRINTEMPS

PARIS

Lundi 26 Janvier 1920

EXPOSITION

DE

BLANC

TROUSSEAUX ⋄ LAYETTES
⋄ LINGE CONFECTIONNÉ ⋄
BONNETERIE ⋄ LITERIE
⋄ TOILE ⋄ MOUCHOIRS ⋄
DENTELLES ⋄ CHEMISES
⋄ RIDEAUX ⋄ LINGERIE ⋄
⋄ ⋄ ⋄ AMEUBLEMENT ⋄ ⋄ ⋄

OCCASIONS RARES

Bordure NÉO-EMPIRE

(Série N° 2)

GRANDE PARFUMERIE

Letailleur, Gentil & Cie

PROPRIÉTAIRES

PARIS — Rue de Maubeuge, 5 — PARIS

TEINTURES SPÉCIALES

POUR CHEVEUX & BARBES

Toutes les préparations sont garanties sans sels métalliques et absolument inoffensives.

·PATE DENTIFRICE·

DEBERNY & Cie

Vignette 1re Série (12 Motifs)

2280 2281 2326 2282

2283 2284 2285

2286 2287 2288

2289 2290

Composition de la Collection :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2280,	Corps 24......	60 pièces	Nos 2286,	Corps 48......	4 pièces
2281	— 24......	24 —	2287	— 48......	4 —
2282	— 24......	24 —	2288	— 48......	4 —
2283	— 48......	4 —	2289	— 28......	6 —
2284	— 28......	4 —	2290	— 28......	6 —
2285	— 28......	4 —	2326	— 18......	12 —

156 Pièces

Fondерie DEBERNY & Cie, - TULEU & GIRARD, Srs

Vignette 2e Série

14 MOTIFS

2192 2193 2194 2195 2196 2197

2198 2199 2200

2201 2202 2203 2204 2205

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2192,	Corps 24......	48 pièces	Nos 2199,	Corps 36......	8 pièces
2193	— 24......	24 —	2200	— 24......	4 —
2194	— 24......	24 —	2201	— 24......	12 —
2195	— 24......	8 —	2202	— 24......	6 —
2196	— 24......	20 —	2203	— 24......	6 —
2197	— 24......	20 —	2204	— 24......	12 —
2198	— 24......	4 —	2205	— 24......	8 —

(204 pièces)

Fonderie DEBERNY & Cie, à Paris

TULEU & GIRARD, Succ^rs^

Vignette 3e Série

9 MOTIFS

2206 2207 2208 2209 2210 2211

2212 2213 2214

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

N^os^	Corps	Pièces	N^os^	Corps	Pièces
2206,	Corps 12	80 pièces	2211,	Corps 12	20 pièces
2207	— 12	40 —	2212	— 36	8 —
2208	— 12	12 —	2213	— 12	8 —
2209	— 12	20 —	2214	— 24	8 —
2210	— 12	24 —			*220 Pièces*

Blancs
Interlignes
Garnitures
Coins
Bordures
Signes
Vignettes
Accolades

Fantaisies
Labeurs
Affiches
Écritures

Attributs
Médailles
Initiales
Armes
Sports
Animaux
Sujets de Piété

58, Rue d'Hauteville, 58

DEBERNY & Cie

Vignette 4e Série (27 Motifs)

2215 2216 2217 2218 2219

2220 2221 2222 2223

2224 2225 2226 2227

2228 2229 2230 2231 2232 2233

2234 2235 2236 2237

2238 2239 2240 2241

Composition de la Collection :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2215,	Corps 6......	36 pièces	Nos 2229,	Corps 18......	8 pièces
2216	— 6......	48 —	2230	— 18......	8 —
2217	— 6......	24 —	2231	— 18......	12 —
2218	— 6......	40 —	2232	— 18......	12 —
2219	— 6......	24 —	2233	— 18......	8 —
2220	— 12......	8 —	2234	— 12......	8 —
2221	— 6......	12 —	2235	— 12......	12 —
2222	— 6......	12 —	2236	— 12......	12 —
2223	— 12......	8 —	2237	— 12......	8 —
2224	— 12......	8 —	2238	— 60......	4 —
2225	— 12......	8 —	2239	— 48......	4 —
2226	— 8......	8 —	2240	— 48......	4 —
2227	— 8......	8 —	2241	— 60......	4 —
2228	— 36......	4 —			

(352 pièces)

Fonderie DEBERNY & Cie

58, Rue d'Hauteville, 58

PARIS (Xe)

Vignette 6e Série (26 Motifs)

2215 2216 2217 2218 2219

2316 2221 2317 2318 2235 2222 2319

2320 2321 2322 2323

2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330

2331 2285 2332

COMPOSITION DE LA COLLECTION (330 Pièces)

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2215, Corps	6	36 pièces	Nos 2320, Corps	36	4 pièces
2216 —	6	48 —	2321 —	18	6 —
2217 —	6	24 —	2322 —	18	6 —
2218 —	6	40 —	2323 —	36	4 —
2219 —	6	24 —	2324 —	18	8 —
2221 —	6	12 —	2325 —	18	8 —
2222 —	6	12 —	2326 —	24	8 —
2235 —	12	12 —	2327 —	18	4 —
2285 —	28	2 —	2328 —	24	8 —
2316 —	12	12 —	2329 —	18	8 —
2317 —	12	12 —	2330 —	18	8 —
2318 —	12	8 —	2331 —	48	2 —
2319 —	12	12 —	2332 —	48	2 —

Emplois des Vignettes de la 6e Série

DANIEL BORYS

Le Royaume de l'Oubli

LES DRAMES DE L'OPIUM

Librairie MICHAUD | Prix : **3** fr. **50**

AU

CHARDON de LORRAINE

◆ ◆ ◆

COURONNES

Spécialité de Violettes de Parme inaltérables

DURAND

5, Boulevard Haussmann

PARIS

TISSUS LIBERTY

Nous avons l'honneur de vous prier de vouloir bien visiter notre Magasin où se trouve réuni tous nos tissus pour :: Ameublement ::

38, Avenue de l'Opéra

PARIS

Doublez la capacité de votre Camion par une

REMORQUE

MORIN

7, Boulevard Carnot

SAINT-DENIS

Fonderie DEBERNY & Cie, à Paris

58, Rue d'Hauteville, 58

Vignette 8e Série

(13 Motifs)


2346


2347


2348


2349


2350


2351


2358


2352


2353


2354


2355


2356


2357

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2346,	Corps 48....	4 pièces	Nos 2352,	Corps 18....	6 pièces
2347	— 12....	40 —	2353	— 18....	6 —
2348	— 12....	20 —	2354	— 18....	12 —
2349	— 12....	40 —	2355	— 18....	12 —
2350	— 48....	4 —	2356	— 18....	6 —
2351	— 48....	4 —	2357	— 18....	6 —

N° 2358, Corps 48........ 4 pièces

(164 Pièces)

GIRARD & Cie, PARIS

58, Rue d'Hauteville, 58

VIGNETTE 9e SÉRIE

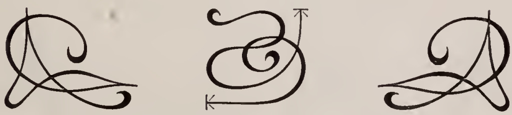
13 Motifs



2366 2367 2368 2369 2370 2371



2354 2372 2373 2355



2374 2375 2376

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2354, Corps	18...	8 pièces	Nos 2370, Corps	6...	12 pièces
2355 —	18...	8 —	2371 —	6...	12 —
2366 —	6...	50 —	2372 —	18...	8 —
2367 —	6...	20 —	2373 —	18...	12 —
2368 —	6...	40 —	2374 —	36...	4 —
2369 —	6...	12 —	2375 —	36...	4 —

N° 2376, Corps 36...... 4 pièces

194 PIÈCES

INSTALLATIONS D'IMPRIMERIES

Fonderie DEBERNY & Cie, à Paris

GIRARD & Cie, Succ^rs^

Vignette 10e Série

14 MOTIFS

2215 2216 2217 2218 2219

2317 2318 2321 2222 2235

2377 2378 2379 2380

Composition de la Collection :

N^os^	Corps		Pièces	N^os^	Corps		Pièces
2215,	Corps	6	40 pièces	2317,	Corps	12	12 pièces
2216	—	6	24 —	2318	—	12	12 —
2217	—	6	24 —	2321	—	18	6 —
2218	—	6	18 —	2377	—	36	4 —
2219	—	6	20 —	2378	—	36	6 —
2222	—	6	16 —	2379	—	24	8 —
2235	—	12	12 —	2380	—	36	4 —

206 PIÈCES

VIGNETTE 11e SÉRIE

15 Motifs - Une ou Deux Couleurs

2393 2394 2395 2396 2397 2336

2398 2401 2402 2403 2404 2400

2405 2406 2407

Composition de la Collection :

Nos 2336,	Corps 18....	12 pièces	
2393	— 12....	12	—
2394	— 6....	80	—
2395	— 6....	20	—
2396	— 6....	12	—
2397	— 18....	8	—
2398	— 18....	8	—
2400	— 18....	12	—

Nos 2401,	Corps 18....	12 pièces	
2402	— 18....	12	—
2403	— 18....	12	—
2404	— 18....	12	—
2405	— 48....	2	—
2406	— 36....	4	—
2407	— 48....	2	—

220 Pièces

2317 2381 2382 2222 2383 2326

2384 2386 2387 2388 2389 2385

2390 2391 2392

Composition de la Collection :

Nos 2222,	Corps 6....	12 pièces	
2317	— 12....	12	—
2326	— 18....	12	—
2381	— 18....	80	—
2382	— 18....	20	—
2383	— 18....	8	—
2384	— 18....	8	—
2385	— 18....	12	—

Nos 2386,	Corps 18....	12 pièces	
2387	— 18....	12	—
2388	— 18....	12	—
2389	— 18....	12	—
2390	— 48....	2	—
2391	— 36....	4	—
2392	— 48....	2	—

220 Pièces

Vignette 24e Série (19 Motifs)

2408 2409 2410 2411 2412 2413

2414 2415 2416 2417

2418 2419 2420 2421 2422

2423 2424 2425 2426

Composition de la Collection

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2408,	Corps 6....	40 pièces	Nos 2418,	Corps 12....	8 pièces
2409	— 6....	8 —	2419	— 6....	40 —
2410	— 6....	12 —	2420	— 6....	12 —
2411	— 6....	8 —	2421	— 6....	12 —
2412	— 6....	12 —	2422	— 12....	8 —
2413	— 6....	12 —	2423	— 12....	6 —
2414	— 12....	8 —	2424	— 18....	8 —
2415	— 12....	6 —	2425	— 18....	6 —
2416	— 12....	6 —	2426	— 12....	6 —
2417	— 12....	8 —			

226 Pièces

GRANDE PHARMACIE
MÉTROPOLITAINE

LABORATOIRE D'ANALYSES

HUILE
de
RICIN

EXÉCUTION D'ORDONNANCES

4, PLACE DU CHATEAU - ROUGE
(Station du Métro)

PARFUMERIE

·LOTION·

5, RUE ROYALE

Fonderie GIRARD & Cie, à Paris

VIGNETTE 25e SÉRIE

13 MOTIFS — 316 PIÈCES

Désignation des Pièces

2427 2428 2429 2430 2431 2432

2433

2434 2435 2436 2437 2438 2439

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2427, Corps	6....	60 pièces	Nos 2433, Corps	24....	4 pièces
2428 —	6....	60 —	2434 —	36....	4 —
2429 —	6....	24 —	2435 —	36....	4 —
2430 —	6....	24 —	2436 —	24....	4 —
2431 —	6....	60 —	2437 —	24....	4 —
2432 —	6....	60 —	2438 —	36....	4 —

N° 2439, Corps 36... 4 pièces

APPLICATIONS

Fonderie Girard & Cie, Paris

Fonderie DEBERNY & Cie, à Paris

58, Rue d'Hauteville, 58

Vignette 27e Série

13 MOTIFS

2440 2441 2442 2443 2444

2445 2446 2447 2448

2449 2450 2451 2452

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
2440	6.	40 pièces	2447	12..	20 pièces
2441	6.	40 —	2448	12..	20 —
2442	6.	130 —	2449	18..	12 —
2443	6.	30 —	2450	12..	20 —
2444	6.	40 —	2451	12..	20 —
2445	12.	20 —	2452	18..	12 —
2446	12.	20 —			424 Pièces

Caractères d'Imprimeries

pour

LABEURS, TRAVAUX de VILLE, JOURNAUX

FONDERIE DEBERNY & Cie, à PARIS

58, Rue d'Hauteville, 58

Vignette 30e Série

14 MOTIFS

2506 2507 2508 2509 2510

2454 2511 2460

2512 2513 2514

2515 2516 2517

COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
2454,	Corps 12....	12 pièces	2511,	Corps 12....	12 pièces
2460	— 12....	12 —	2512	— 18....	12 —
2506	— 6....	48 —	2513	— 18....	12 —
2507	— 6 ...	12 —	2514	— 18....	12 —
2508	— 6....	12 —	2515	— 24....	6 —
2509	— 6....	20 —	2516	— 18....	16 —
2510	— 6....	12 —	2517	— 24....	6 —

204 PIÈCES

· VIGNETTE 31E SÉRIE ·

PIÈCES (13 MOTIFS)

2518 2519 2520 2521 2523 2524

2525 2526 2527

2528 2529 2530 2531

APPLICATIONS

COLLECTION :

Nos		Corps		
2518,	Corps	6..	60	pièces
2519	—	6..	60	—
2520	—	6..	24	—
2521	—	6..	24	—
2523	—	6..	60	—
2524	—	6..	60	—
2525	—	36..	4	—
2526	—	24..	4	—
2527	—	36..	4	—
2528	—	36..	4	—
2529	—	24..	4	—
2530	—	24..	4	—
2531	—	36..	4	—

316 Pièces

FONDERIE DEBERNY & CIE, PARIS

DEBERNY & CIE, A PARIS

58, RUE D'HAUTEVILLE, 58

Vignette 32e Série

(7 Motifs)

2533 2535

2538

2534 2536

2537 2539

COLLECTION :

Nos 2533,	Corps	10...	24	pièces
2534	—	10...	30	—
2535	—	10...	24	—
2536	—	10...	30	—
2537	—	36...	4	—
2538	—	10...	24	—
2539	—	36...	4	—

140 PIÈCES

CHOCOLAT

MERCIER

CONFISERIE

Fonderie Typographique

DEBERNY & CIE, A PARIS

58, RUE D'HAUTEVILLE, 58

Vignette 33e Série (9 Motifs)

2540 2541 2542 2543 2544 2545

COLLECTION :

2540 à 2545, corps 12.		24 pièces
2546	— 48.	4 —
2547	— 30.	4 —
2548	— 36.	4 —

156 Pièces

2546 2547 2548

APPLICATIONS

· DEBERNY · & · Cie ·

Vignette 37e Série

(10 Motifs)

2589 2590 2591 2592 2593 2594

2595 2596 2597 2598

Composition de la Collection :

Nos	Corps	Pièces	Nos	Corps	Pièces
Nos 2589, Corps	12..	40 pièces	Nos 2594, Corps	12..	20 pièces
2590 —	12..	40 —	2595 —	24..	10 —
2591 —	12..	40 —	2596 —	24..	12 —
2592 —	12..	20 —	2597 —	24..	20 —
2593 —	12..	20 —	2598 —	24..	10 —

232 Pièces

Applications

VIGNETTE 34e SÉRIE

22 Motifs



COMPOSITION DE LA COLLECTION :

Nos 2549,	Corps 9....	12 pièces		Nos 2560,	Corps 36....	4 pièces	
2550	— 9....	12	—	2561	— 12....	12	—
2551	— 12....	24	—	2562	— 18....	12	—
2552	— 6....	6	—	2563	— 18....	16	—
2553	— 6....	6	—	2564	— 24....	12	—
2554	— 9....	12	—	2565	— 12....	12	—
2555	— 9....	12	—	2566	— 72....	6	—
2556	— 36....	4	—	2567	— 72....	6	—
2557	— 36....	6	—	2568	— 72....	6	—
2558	— 36....	6	—	2569	— 72....	6	—
2559	— 36....	6	—	2570	— 72....	6	—

204 Pièces

Emplois de la 34e Série

DEBERNY & Cie, A PARIS

VIGNETTE 35e SÉRIE

11 Motifs

Une ou deux couleurs

2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307

2308 2309 2310 2311

Collection : 138 pièces

Nos 2301, corps 24....... 8 pièces | Nos 2308, 2311, corps 48.. 6 pièces
2302, 2306, 2307, c. 24 6 — | 2303, 2304, 2305, c. 24 20 —
Nos 2309, 2301, corps 48.................. 20 pièces

FONDS : (8 Motifs) 78 pièces

2301 bis 2302 bis 2306 bis 2307 bis

2308 bis 2309 bis 2310 bis 2311 bis

Nos 2301 bis, corps 24.... 8 pièces | Nos 2307 bis, corps 24.... 6 pièces
2302 bis, 2306 bis, c. 24 6 — | 2308 bis, 2311 bis, c. 24 6 —
Nos 2309 bis, 2310 bis..................... 20 pièces

Applications de la Vignette 35e Série

UNE & DEUX COULEURS

FLEURS NATURELLES

Mlle Henriette

5, PLACE BLANCHE

ORNEMENTS 3e SÉRIE (50 Motifs)

Collection : 2 pièces de chaque

2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614

2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624

2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633

2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641

2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649

ORNEMENTS 4e SÉRIE (53 Motifs)

Collection : 2 pièces de chaque

2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665

2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679

2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688

2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695

2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702

ORNEMENTS 15e SÉRIE (34 Motifs)

Collection : 2 pièces de chaque

3001 3002 3003 3004 3005 3006 3007 3008 3009 3010 3011 3012 3013

3014 3015 3016 3017 3018 3019 3020 3021 3022 3023 3024 3025 3026 3027

3028 3029 3030 3031 3032 3033 3034

ORNEMENTS 7e SÉRIE (36 Motifs)

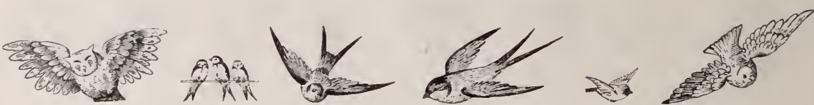
Collection : 1 pièce de chaque



2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765



2766 2767 2768 2769 2770 2771



2772 2773 2774 2775 2776 2777



2778 2779 2780



2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790

ORNEMENTS 5e SÉRIE (12 Motifs)

Collection : 1 pièce de chaque



2703 2704 2705 2706 2707 2708



2709 2710 2711 2712 2713 2714

ORNEMENTS 3e SÉRIE (50 Motifs)

Collection : 2 pièces de chaque

2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614

2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624

2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633

2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641

2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649

ORNEMENTS 4e SÉRIE (53 Motifs)

Collection : 2 pièces de chaque

2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665

2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679

2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688

2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695

2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702

ORNEMENTS 15e SÉRIE (34 Motifs)

Collection : 2 pièces de chaque

3001 3002 3003 3004 3005 3006 3007 3008 3009 3010 3011 3012 3013

3014 3015 3016 3017 3018 3019 3020 3021 3022 3023 3024 3025 3026 3027

3028 3029 3030 3031 3032 3033 3034

ORNEMENTS 7e SÉRIE (36 Motifs)

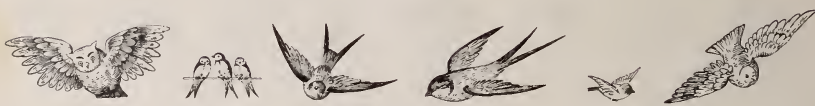
Collection : 1 pièce de chaque



2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765



2766 2767 2768 2769 2770 2771



2772 2773 2774 2775 2776 2777



2778 2779 2780



2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790

ORNEMENTS 5e SÉRIE (12 Motifs)

Collection : 1 pièce de chaque



2703 2704 2705 2706 2707 2708



2709 2710 2711 2712 2713 2714

ORNEMENTS 9e SÉRIE (46 Motifs)

Collection : 1 pièce de chaque

2831 2832 2833 2834 2835 2836 2837

2838 2839 2840 2841 2842 2843 2844 2845 2846

2847 2848 2849 2347 2348 2349 2850 2851 2852

2853 2854 2855 2856

2857 2858 2859 2860 2861 2862 2863

2864 2865 2866 2867 2868 2869 2870

2871 2872 2873

DEBERNY & Cie

PARIS

ORNEMENTS 16e SÉRIE (16 Motifs)

— Collection : 2 pièces de chaque —

3035 3036 3037 3038

3039 3040 3041 3042 3043 3044 3045 3046

3047 3048 3049 3050

FANTAISIES

LABEURS

ÉCRITURES

AFFICHES

PLAIN-CHANT

MUSIQUE

58, RUE D'HAUTEVILLE

DEVIS & SPÉCIMENS SUR DEMANDE

SUJETS ANIMAUX (En matière)

Corps 12



2035 2036 2037 2038 2039 2040

Corps 24



2052 2053 2054 2055



2056 2057 2058 2059



2060 2061 2062

Corps 30



2063 2064 2065



2066 2067

Corps 18



2041 2042 2043 2044 2045 2046 2050

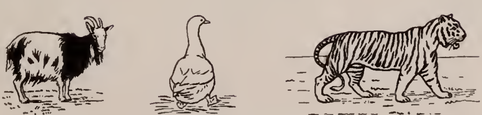


2051 2047 2048 2049

Corps 36



2078 2068 2071 2069 2080



2075 2073 2076



2072 2070 2074 2079 2077

SUJETS ANIMAUX (En matière)

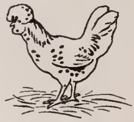
Corps 42



2081



2082



2083



2084



2085

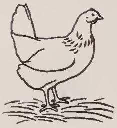


2086

Corps 48



2095



2094



2092



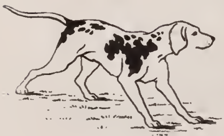
2091



2089



2096



2099



2098



2087



2088



2100



2102



2097



2103



2090



2093

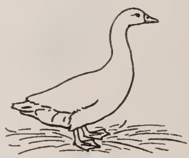


2101

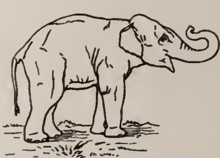
Corps 54



2106



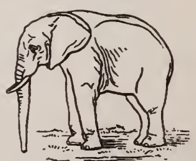
2107



2108



2104, Corps 72



2105, Corps 60



2109, Corps 72

FONDS

N. 1 — Corps 12

N. 2 — Corps 12

N. 9 — Corps 12

N. 10 — Corps 12

N. 11 — Corps 12

N. 12 — Corps 12

N. 8 — Corps 18

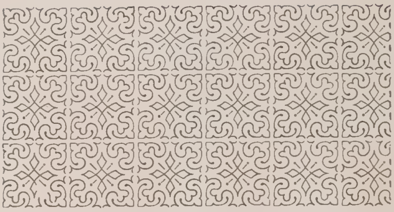
N. 5 — Corps 18

N. 13 A — Corps 18

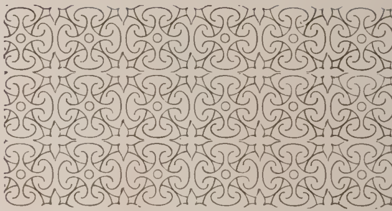
N. 13 B — Corps 18

FONDS

N. 3 — Corps 24



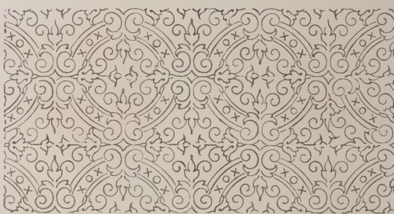
N. 4 — Corps 24



N. 6 — Corps 24



N. 7 — Corps 24



N. 17 — Corps 24



N. 14 — Corps 36



N. 15 — Corps 36



FONDS N° 16

POLICE ET COMPOSITION D'UN DÉCIMÈTRE CARRÉ

N. 1



24 Pièces

N. 2



11 Pièces

N. 3



22 Pièces

N. 4



14 Pièces

N. 8



4 Pièces

N. 5



11 Pièces

N. 6



6 Pièces

N. 7



11 Pièces

N. 9



4 Pièces

N. 10



4 Pièces

N. 11



4 Pièces

N. 12

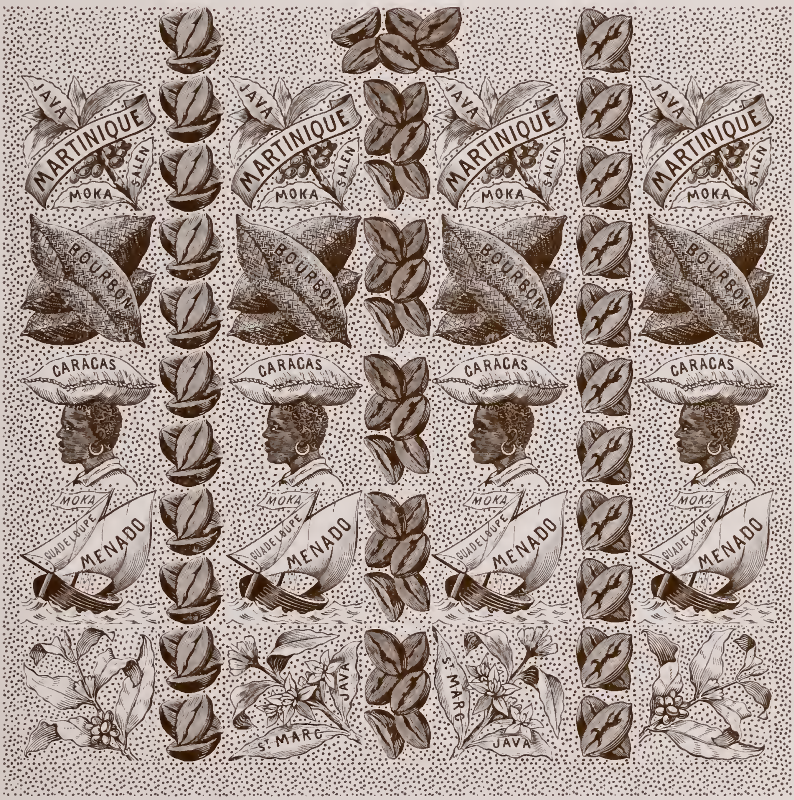


2 Pièces

N. 13



2 Pièces
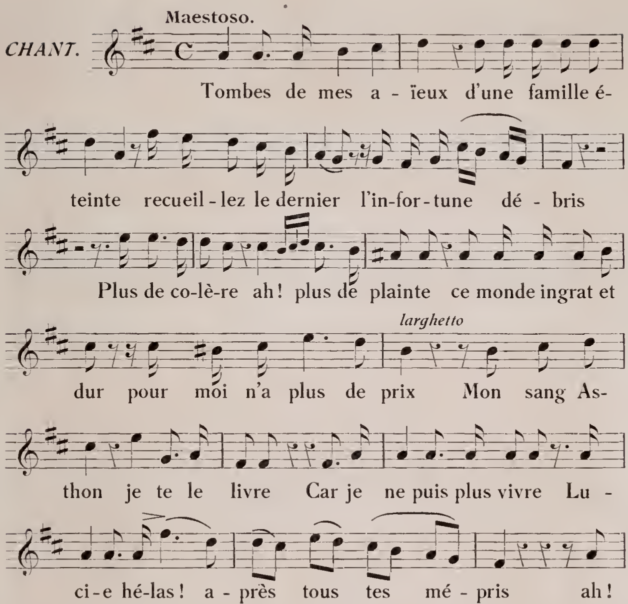



AU MOKA DES INDES
SPÉCIALITÉ DE CAFÉS
MARTINIQUE — GUADELOUPE
MOKA
JAVA
SALEN
St MARK
SALEN
MOKA
BOURBON
CARACAS
MADAGASCAR
JULES GAUDIN
31, rue de la Corderie & rue du Port, 4
NANTES
90076
CARACAS
BOURBON
MARTINIQUE
JAVA
MOKA
SALEN
MENADO
GUADELOUPE
St MARC

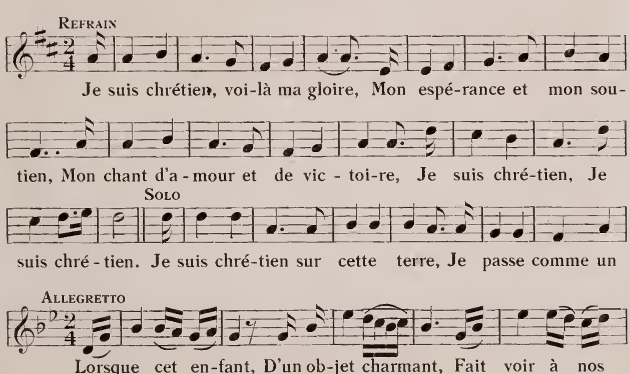
MUSIQUE Corps 15

Police à une et deux voix, Minimum : 10 kilos
Casse spéciale en deux pièces

NOTES A QUEUES LONGUES



NOTES A QUEUES COURTES

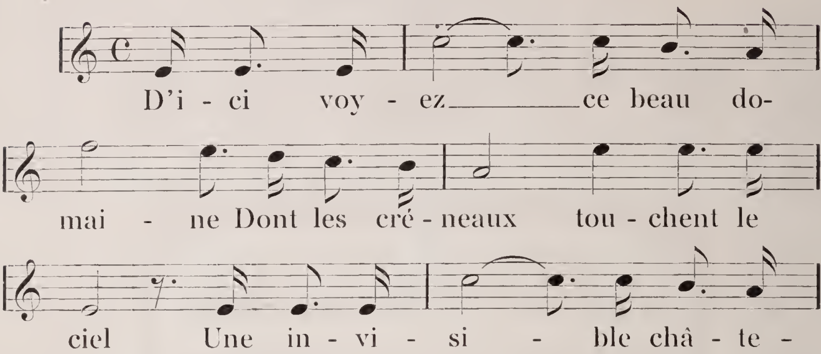


MUSIQUE Corps 20 N° 1
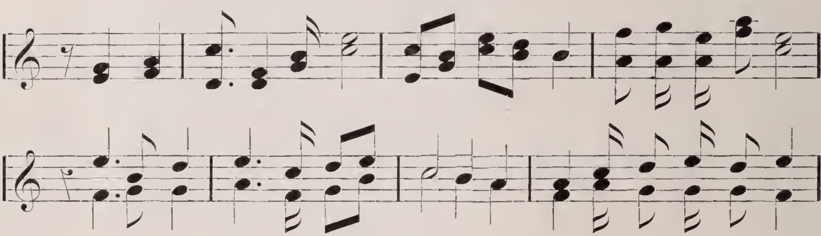
Polices { A une voix, Minimum : 10 k. 750 — A une et deux voix, Minimum : 13 kilos.
A une et deux voix avec accompagnement de piano, Minimum : 14 kilos.

Casse spéciale en deux pièces
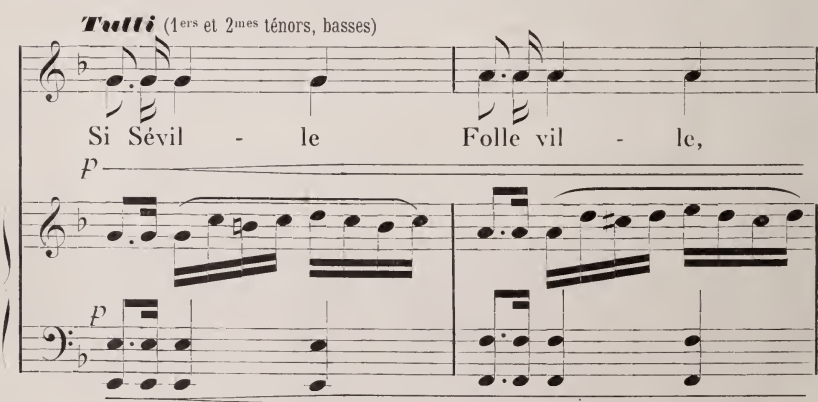
CHANT A UNE VOIX



CHANT A DEUX VOIX



ACCOMPAGNEMENT DE PIANO
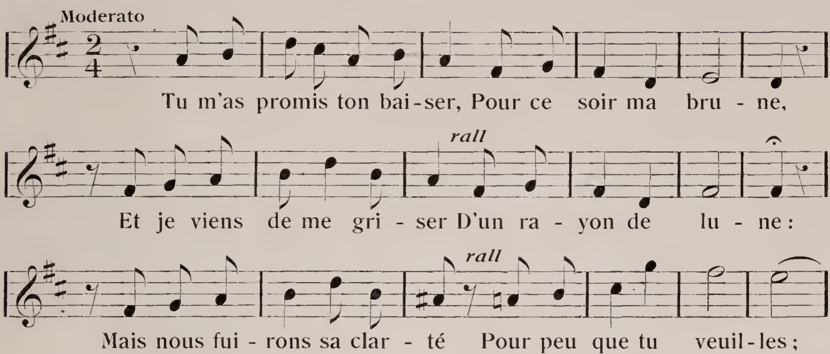


MUSIQUE Corps 20 N° 2
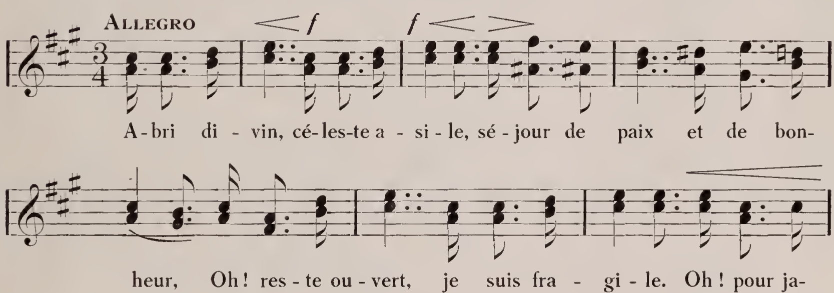
Polices { A une voix, Minimum : 10 kilos — A une et deux voix, Minimum : 12 k. 500.
A une et deux voix avec accompagnement de piano, Minimum : 13 k. 500.

Casse spéciale en deux pièces
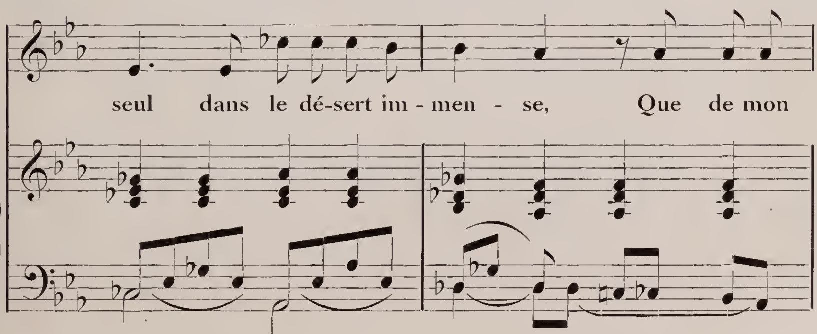
CHANT A UNE VOIX



CHANT A DEUX VOIX

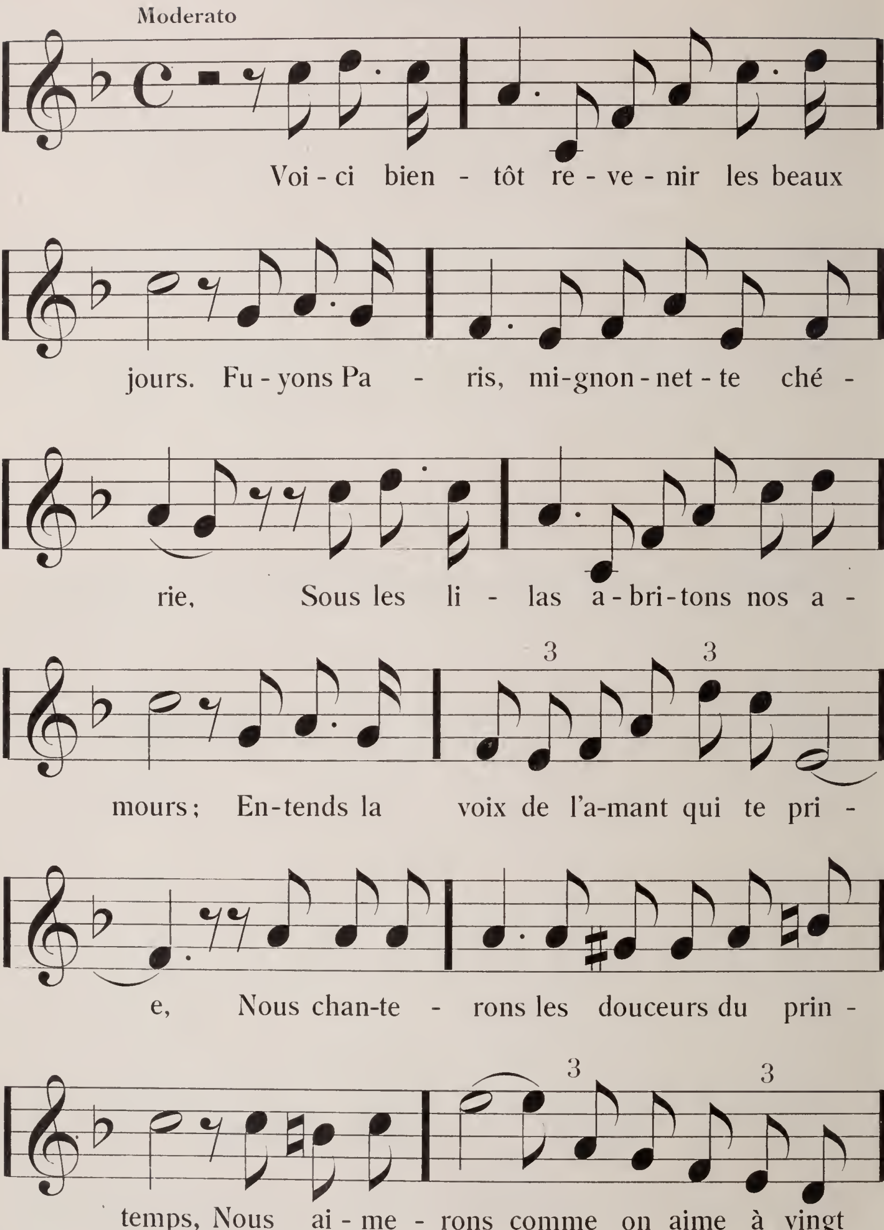


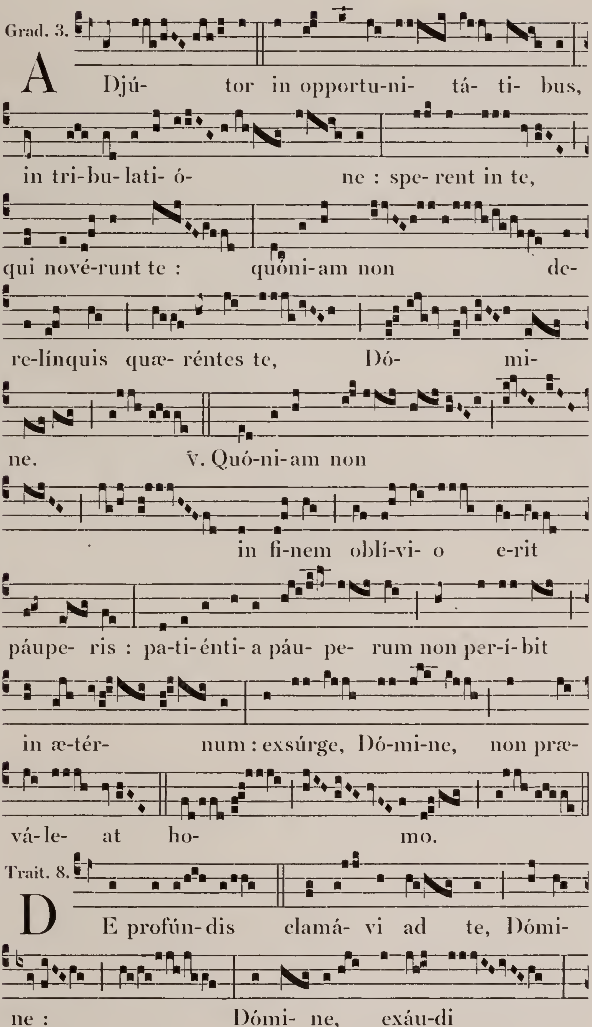
ACCOMPAGNEMENT DE PIANO



MUSIQUE Corps 40 (deux tirages)

Minimum : 12 kilos



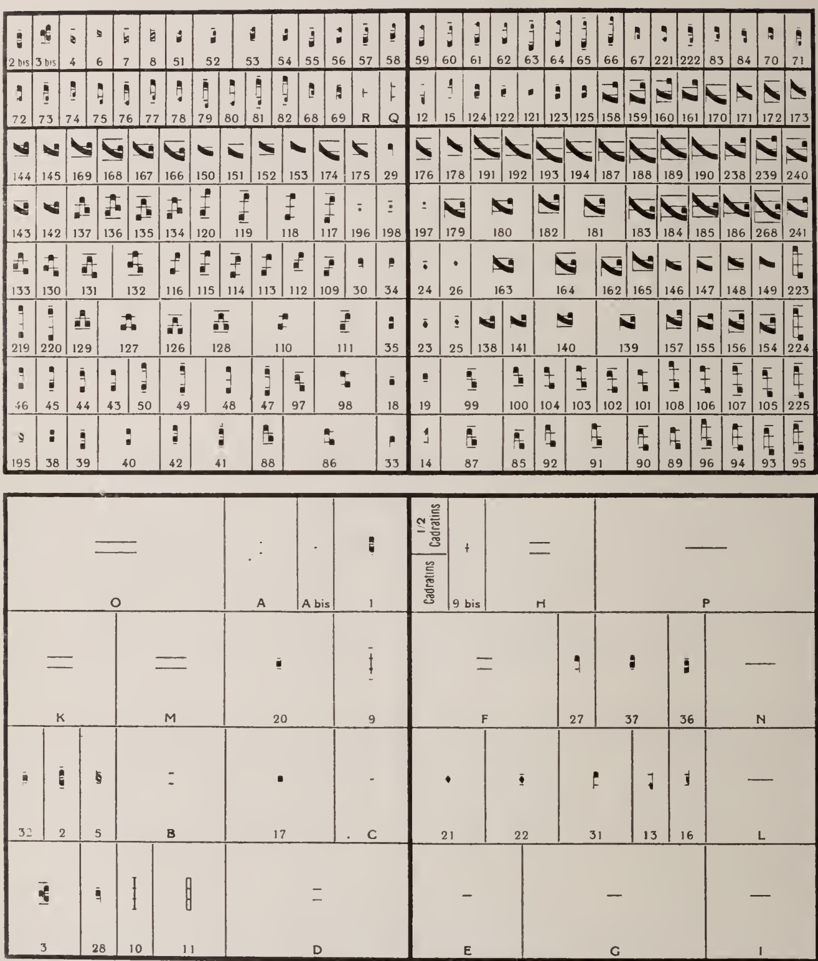


PLAIN-CHANT sur 20 Points, minimum 12 kilos

Casse spéciale de 0m80, en deux pièces.

CASSE DE PLAIN-CHANT
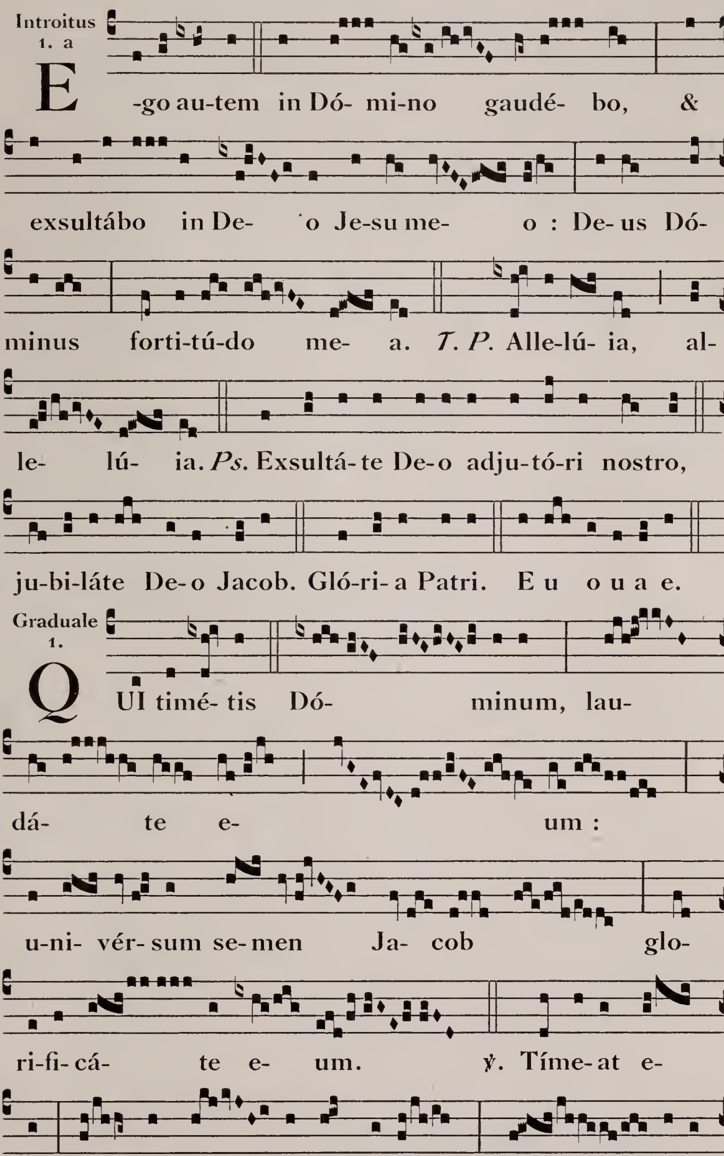
en deux pièces



Fonderie DEBERNY & Cie, Tuleu & Girard, Srs, a Paris
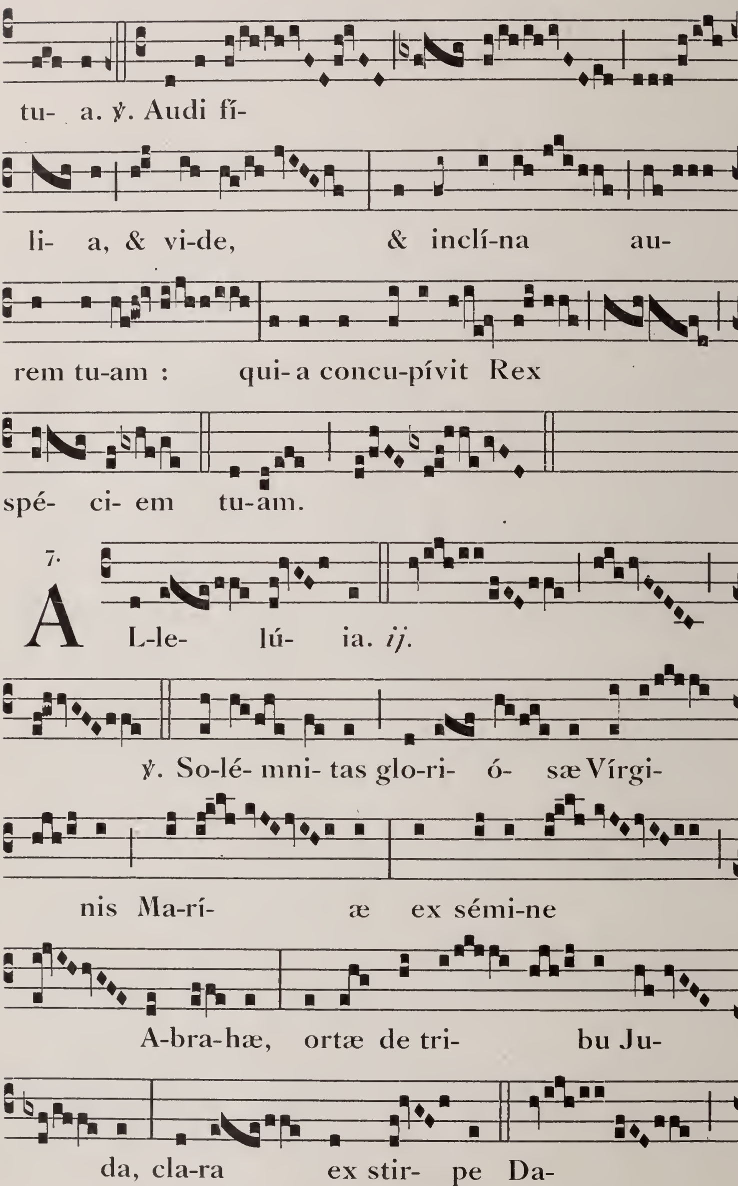
PLAIN-CHANT sur 24 Points

Minimum : 20 kilos — Casse spéciale de 0m80, en deux pièces



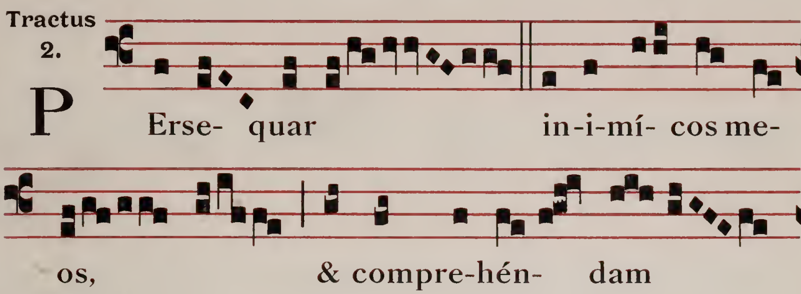
PLAIN-CHANT sur 28 Points

Minimum : 24 kilos — Casse spéciale de 0m80, en deux pièces



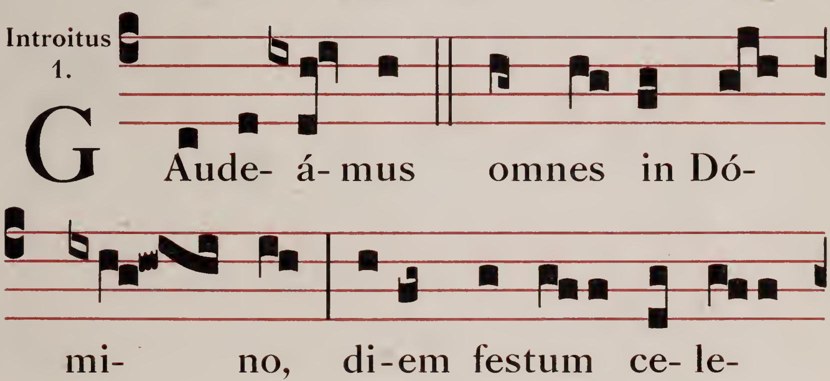
PLAIN-CHANT sur 32 Points (2 couleurs)

Minimum : 32 kilos
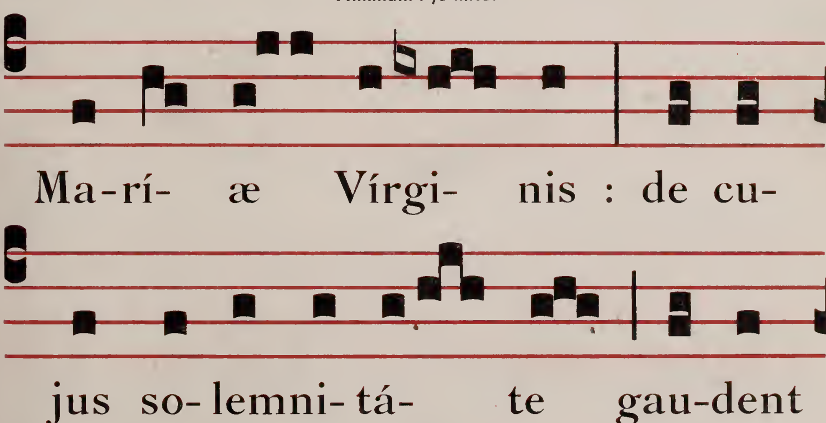


PLAIN-CHANT sur 40 Points (2 couleurs)

Minimum : 60 kilos



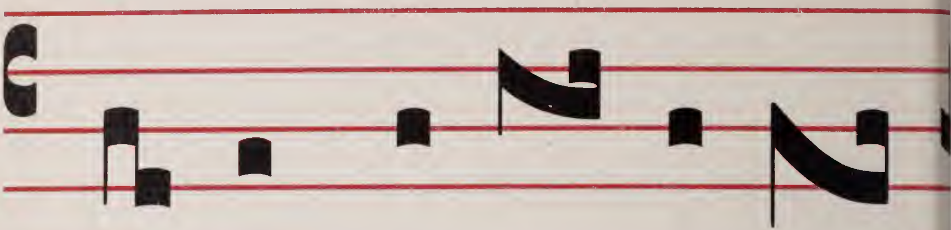
PLAIN-CHANT sur 48 Points (2 couleurs)

Minimum : 75 kilos.



PLAIN-CHANT sur 84 Points (2 couleurs)

Minimum : 85 kilos



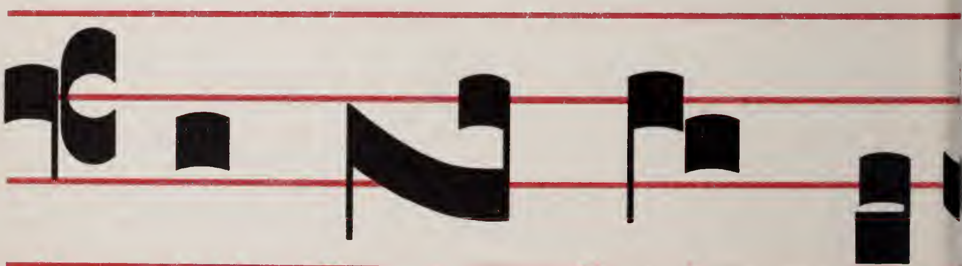
et in no-vís- simo



di- e de ter-

PLAIN-CHANT sur 120 Points (2 couleurs)

Minimum : 125 kilos



mi- se- ré- re

SALTA — DAMES

SALTA

Composition d'un Jeu :

Un damier tout monté y compris une pièce blanche et une pièce noire de chaque.

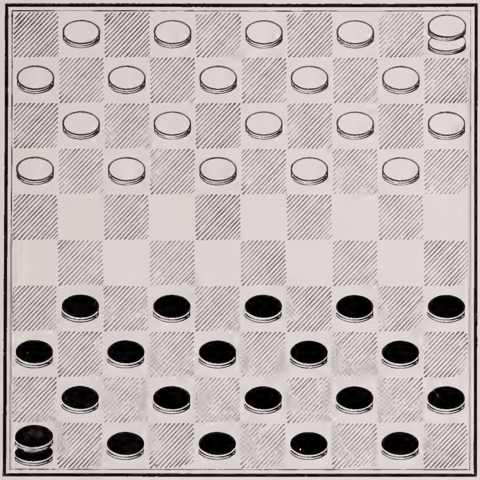
DAMES

Composition d'un Jeu :

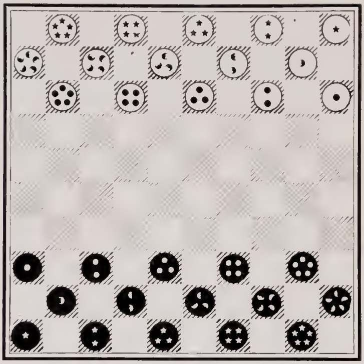
Un damier complet plus 20 pions blancs, 20 pions noirs, 5 dames blanches, 5 dames noires.

Types employés pour les Problèmes dans les Journaux et Publications illustrés.

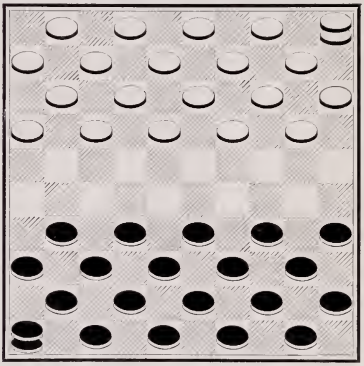
DAMES sur 16 Points



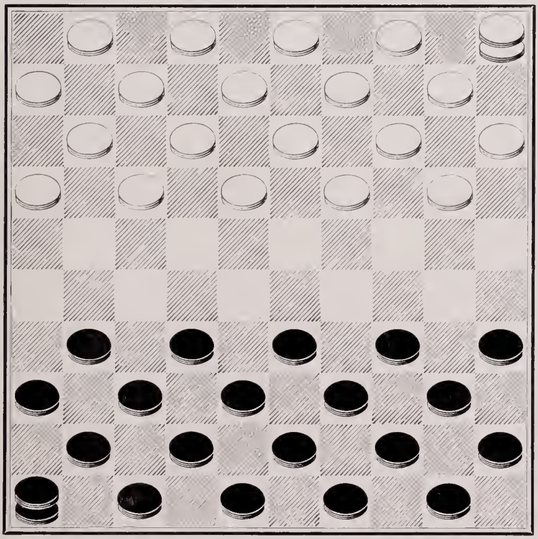
SALTA sur 12 Points



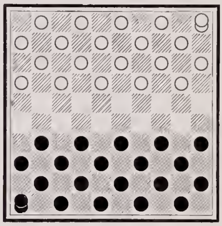
DAMES sur 12 Points



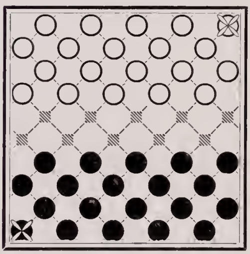
DAMES sur 18 Points



DAMES sur 7 Points

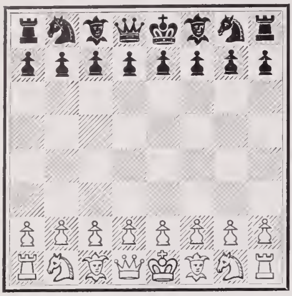


DAMES sur 8 Points

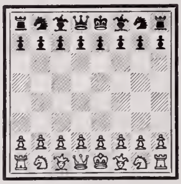


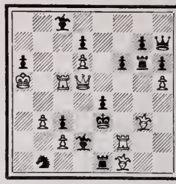
ÉCHECS

ÉCHECS-SYMBOLE sur 12 Points

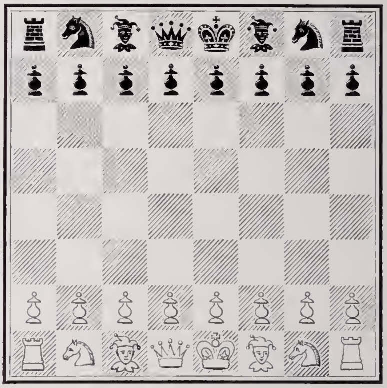


ÉCHECS-SYMBOLE sur 7 Points





ÉCHECS-SYMBOLE sur 16 Points

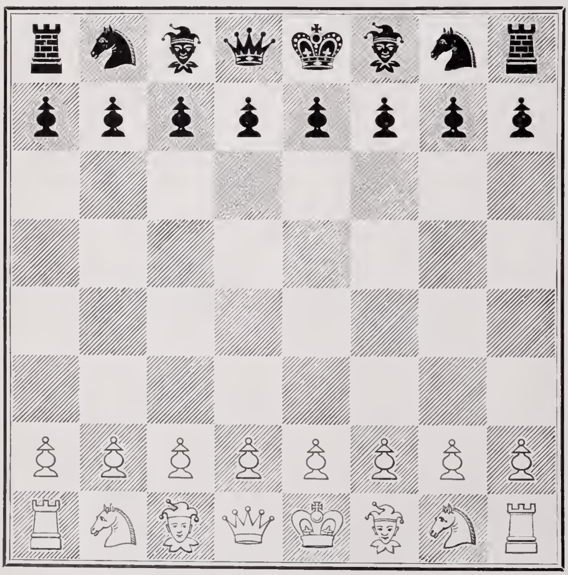


COMPOSITION D'UN JEU :

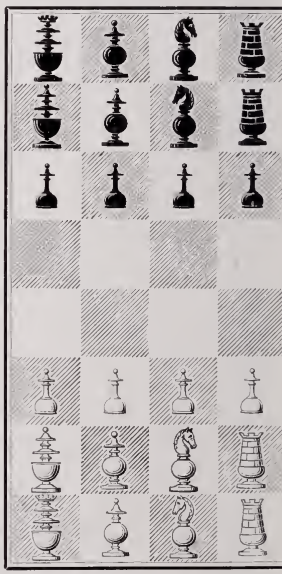
Un Échiquier vide plus les 64 pièces suivantes :
1 Roi de chaque couleur sur blanc et sur noir,
1 Reine de ch. couleur sur blanc et sur noir,
2 Fous de chaque couleur sur blanc et sur noir,
2 Cavaliers de ch. coul. sur blanc et sur noir,
2 Tours de ch. couleur sur blanc et sur noir,
8 Pions de ch. couleur sur blanc et sur noir.

Types employés pour les Problèmes dans les Journaux et Publications illustrés

ÉCHECS-SYMBOLE sur 24 Points

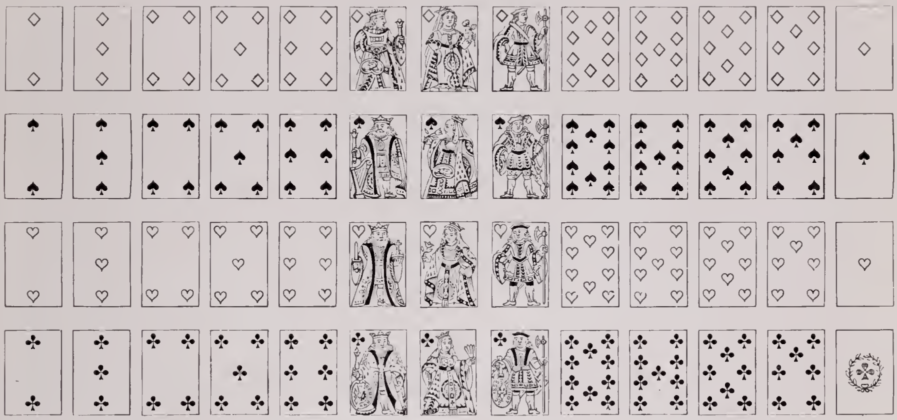


ÉCHECS-RÉGENCE sur 24 Points



CARTES Corps 32

52 pièces



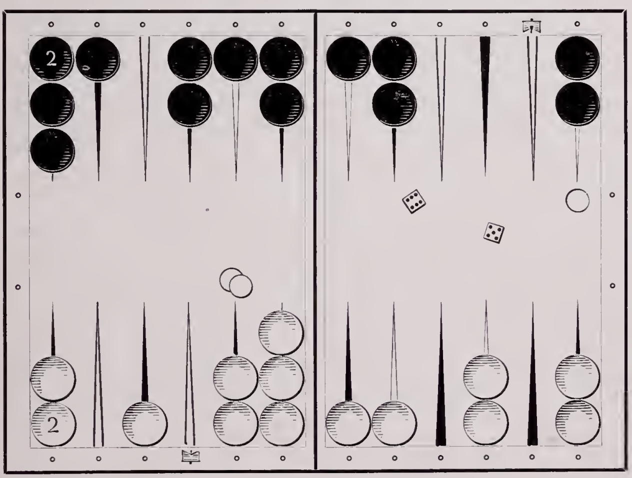
DÉS Corps 16

6 pièces



TRICTRAC Corps 16

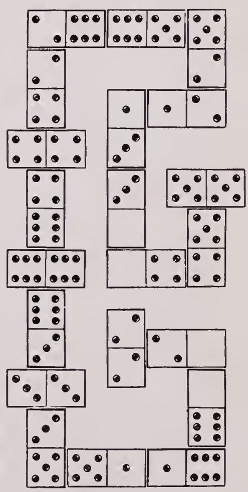
Assortiment pour l'impression d'une partie quelconque



Les Blancs amènent ⚅ ⚄, font deux trous et s'en vont.

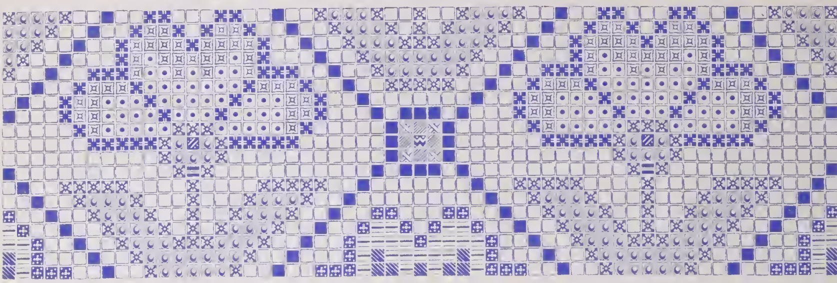
DOMINOS C. 28

28 pièces



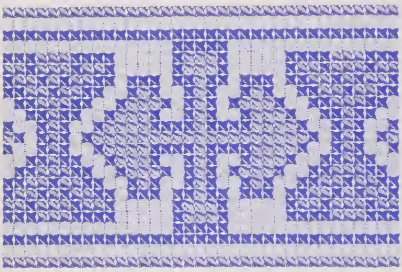
TAPISSERIE corps 5

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15



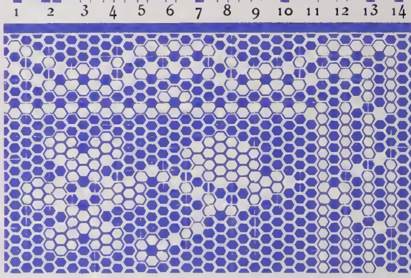
TAPISSERIE corps 4

1 2 3 4

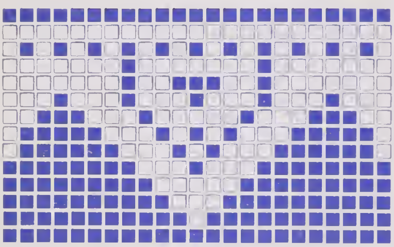


BRODERIE corps 8

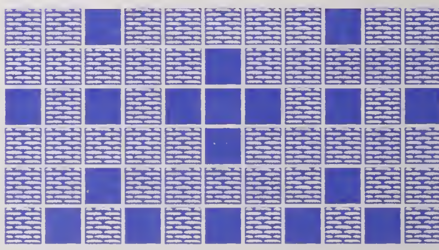
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



CROCHET corps 6

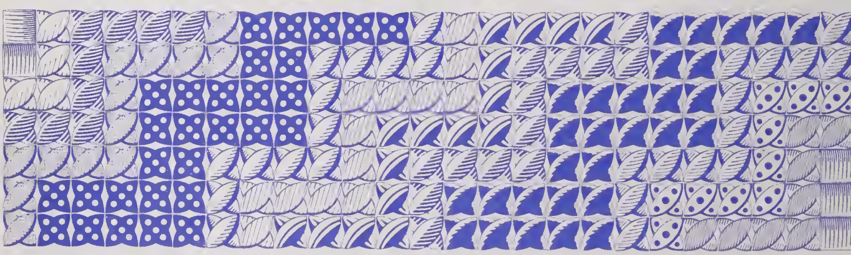


CROCHET corps 14



TAPISSERIE corps 12

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13



CARTES A JOUER



Cartes sur 40 Points

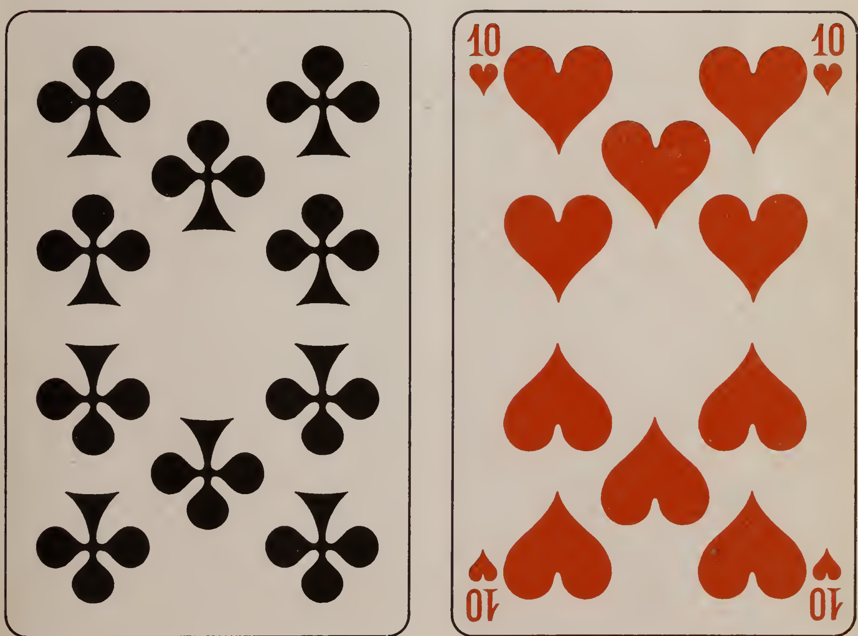
♥ ♠ ♦ ♣ R D V 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Petites Cartes. Lettres et Chiffres sur 12 Points pour Poker



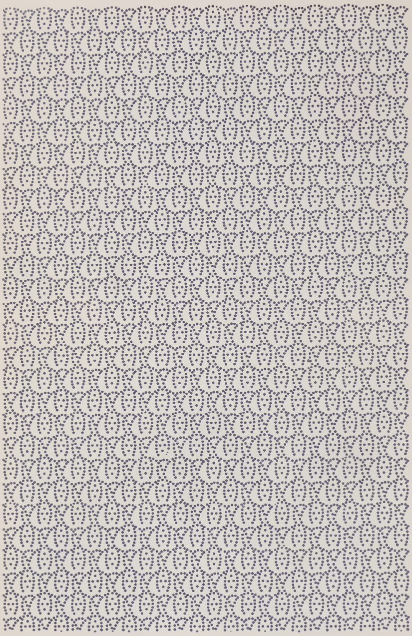
Cartes encochées sur 40 Points pour Poker

TYPES DE CARTES

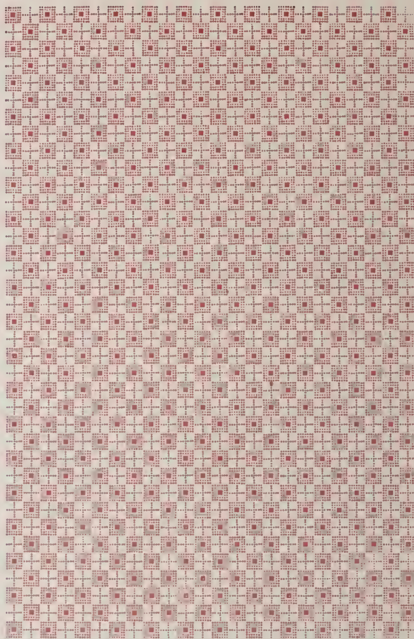


DEBERNY & CIE, TULEU & GIRARD, S^rs, A PARIS

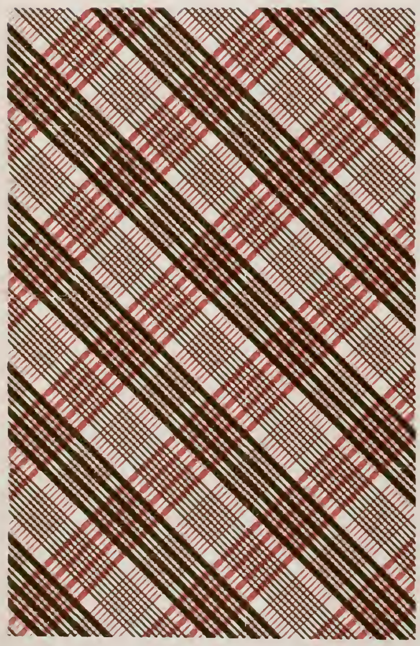
FONDS POUR DOS DE CARTES A JOUER



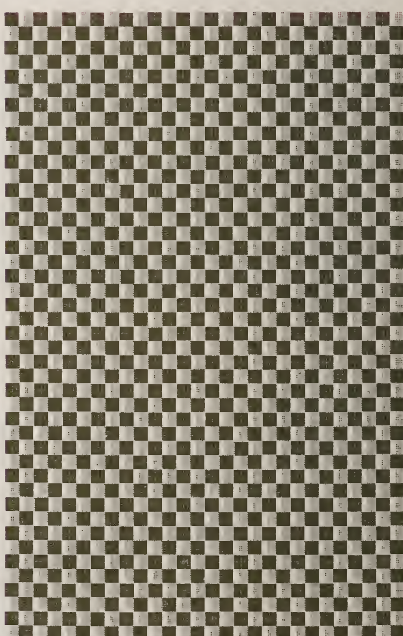
N. 17 sur 16 Points



N. 18 sur 24 Points



N. 19 sur 60 Points

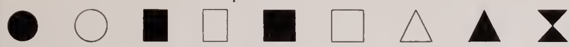


N. 20 sur 30 Points

DEBERNY & Cie, Tuleu & Girard, Srs, a Paris

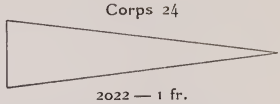
SIGNES ET SUJETS D'AVIATION

Corps 12 — o fr. 5o c.



2001 2002 2110 2111 2003 2004 2005 2006 2007

Corps 24

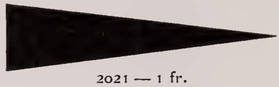


2022 — 1 fr.

Corps 18 — o fr. 75 c.



2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016



2021 — 1 fr.

Corps 24 Corps 3o



2017 2018 2019 2020 2025 2026 2023 2024

o fr. 75 c. 1 fr. 25 c. les 2 couleurs o fr. 75 c.

Corps 12 — o fr. 5o c.



2027 2029 2030 2028

Corps 24 — 1 fr.



2031 2032 2033 2034

BAROMÈTRES & THERMOMÈTRE

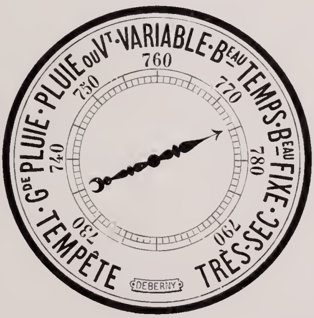
BAROMÈTRE A SIPHON



Prix : 8 francs

BAROMÈTRE ANÉROÏDE

L'aiguille se déplace à volonté, on la rend fixe à l'aide d'une vis placée sur le côté du bloc



Prix : 10 francs

Le Baromètre à siphon et le Thermomètre sont livrés avec une collection de Filets en cuivre (3 points œil plein) coupés systématiquement pour faire les changements.

THERMOMÈTRE Centigrade



Prix : 6 francs

MARQUES "UNIS FRANCE" EN MATIÈRE

·UNIS·FRANCE· 274 650 Corps 12

·UNIS·FRANCE· 135 426 Corps 9

·UNIS·FRANCE· Corps 6

.UNIS. ·FRANCE· 638 225 Corps 42

UNIS FRANCE 250 371 Corps 36

UNIS FRANCE 801 9 Corps 24

.UNIS. ·FRANCE· 5864 2198 Corps 84

CHIFFRES SPÉCIAUX : Corps 3, 1234567890 — Corps 6, 1234567890

BLOCS SUR LONGUEURS SYSTÉMATIQUES

Corps 12

CARTE POSTALE

CARTE POSTALE

TARJETA POSTAL

Corps 6

ADRESSE CORRESPONDANCE

Corps 8

JANV FEVR MARS AVRIL
MAI JUIN JUIL AOUT
SEPT OCT NOV DEC

Corps 6	Corps 8	Corps 10	Corps 12
POISON	POISON	POISON	POISON
DANGEREUX	DANGEREUX	DANGEREUX	DANGEREUX

ANGLES DE JONCTION

évitant le chevauchement et les mauvaises jonctions

Économie de temps
Précision

N° 1
Corps 42
épaisseur 3 p.

N° 2
Corps 42
épaisseur 6 p.

Économie de temps
Précision

MARQUES DIVERSES EN MATIÈRE

Prix suivant dimensions et nombre

L.B DIJON — PHOTOTYPIE ·T·O· MARSEILLE — G. LECOCQ-ÉDITEUR AMIENS — MARQUE DÉPOSÉE NICE NICE 7, CHEMIN DE LA MADELEINE — MARGERIT BRÉMOND M·B LE PUY — MARTIN-COLARDELLE Éditeur VERDUN — GUIRAUD IMPRIMERIE PROVENÇALE MARSEILLE

EDITION LA PAGODE SAIGON — GUIONIE & Cie TOULOUSE — P.D. PARIS — Robert & Cie PARIS — ART. St CHARLES MARSEILLE — A. WATON — R G DIJON — CARTES Standard PARIS — H F B

SIGNES ALGÉBRIQUES

Corps 3, 3 ½, 4, 4 ½

° ′ ″ ‴ – + = × ± : :: ÷ ∺ < √ ∫ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

Corps 5

° ′ ″ ″ – + = × ± : :: ÷ ∺ < < √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

Corps 6

° ′ ″ ‴ ‵ ‶ ′ ″ ‵ ‶ – + = × ± : :: ÷ ∺ < √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

Corps 7

° ′ ″ ‴ ‶ – + = × ± : :: ÷ ∺ < √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠ ∓

– + = ×

Corps 8

° ′ ″ ‴ – + = × ± ∓ : :: ÷ ∺ < √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠ ≢

– + = × ∾ ≡ ≤

Corps 9

° ′ ″ ‴ ‵ ‶ – + = × × ± : :: ÷ ∺ < > √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

‵ ‶ ‶ – + = × :

Corps 10

° ′ ″ ‴ – + = × ± : :: ÷ ∺ < √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

∾ ≡ ≤

Corps 11

° ′ ″ ‴ ‵ ‶ – + = × ± : :: ÷ ∺ < √ √ ∢ ∫ ∞

≡ ≥ ≤ ⋞ ≠ ≧ ≦

Corps 12

° ′ ″ ‴ – + = × ± : :: ÷ ∺ < √ √ ∢ ∫ ∞ ≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

– + = × :

Corps 14

° ′ ″ ‴ – + = × : :: ÷ ∺ < √ ∢ ∫ ∞

≡ ≥ ≤ ⋞ ≠

Corps 18

– + = × : / √

Corps 24 <

Corps 18×6 — 24×8 — 30×10 — 24×12 — 36×12

Racines

Corps 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 A, 11 B

Corps 12, 14, 15, 16, 18, 20, 21, 24, 28, 30, 32, 36, 40, 44, 48

Corps 7, 9, 11

Racines crénées

Corps 8, 9, 10, 12, 14, 20, 28, 30, 40

Corps 12, 22

Racines encochées

5, 9, 10, 12

SIGNES DIVERS

Barres de fractions

Corps 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 22 24 28 30 32 36 40 48

Barres de fractions sur 1/2 cadratins

Corps 5 6 7 8 9 A 9 B 10 11 12 14

Barres de fractions sur cadratins

10 12

Barres de fractions inverses

9 10 12

Sinus

Corps 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 22 24 28 30 32 36 40 44 48

Sinus droits

Corps 7 8 9 10 11 12 16 18 20 22 24 28 30 36

Crochets

Corps 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 22 24 28 30 32 36 40 44 48

Parenthèses

Corps 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 22 24 28 30 32 36 40 44 48

Astérisques

Corps 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 22 24 28 30 32 36 40 44 48

Guillemets

Corps 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 22 24 28 30 32 36 40 44 48

Guillemets anglais

Corps 6 7 8 9 10 12 16

SIGNES DIVERS

Paragraphes

Corps	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	18	20	22	24	28	30	32	36	40	44	48
	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§	§

Croix

Corps	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	16	18	20	22	24	28	30	32
	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†	†

Fractions arithmétiques en 3 pièces

Corps 7

$\frac{1}{2}$ $\frac{12}{30}$ $\frac{75}{125}$ $\frac{39}{1000}$ $\frac{254}{30280}$ $\frac{1365}{250830}$ $\frac{214660}{1250380}$

Corps 8

$\frac{1}{2}$ $\frac{21}{30}$ $\frac{75}{125}$ $\frac{39}{1000}$ $\frac{254}{30280}$ $\frac{1365}{250830}$ $\frac{21466}{1250380}$

Corps 9

$\frac{1}{2}$ $\frac{21}{30}$ $\frac{75}{125}$ $\frac{39}{1000}$ $\frac{254}{30280}$ $\frac{1365}{250830}$ $\frac{214660}{1250380}$

Corps 10

$\frac{1}{2}$ $\frac{21}{30}$ $\frac{75}{125}$ $\frac{39}{1000}$ $\frac{254}{30280}$ $\frac{1365}{250830}$ $\frac{214660}{1250380}$

Corps 11

$\frac{1}{2}$ $\frac{21}{30}$ $\frac{75}{125}$ $\frac{39}{1000}$ $\frac{254}{30280}$ $\frac{1365}{250830}$ $\frac{214660}{1250380}$

Corps 12

$\frac{1}{2}$ $\frac{21}{30}$ $\frac{75}{125}$ $\frac{39}{1000}$ $\frac{254}{30280}$ $\frac{1365}{250830}$ $\frac{214660}{1250380}$

Fractions arithmétiques d'une pièce

Corps 6

0/0 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{2}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{3}{16}$ $\frac{4}{5}$ $\frac{4}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{5}{16}$ $\frac{7}{8}$ $\frac{7}{16}$ $\frac{9}{16}$ $\frac{11}{16}$ $\frac{13}{16}$ $\frac{15}{16}$

Corps 7

0/0 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{2}{5}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{5}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{5}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{5}{16}$ $\frac{7}{8}$ $\frac{7}{16}$ $\frac{9}{16}$ $\frac{11}{16}$ $\frac{13}{16}$ $\frac{15}{16}$

Corps 8

$\frac{1}{2}$

Corps 9

$\frac{3}{4}$

Fractions commerciales en 3 pièces

Corps 5

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 2/5 3/4 9/10

Corps 6

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/9 3/5 9/10

Corps 7

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 1/6 2/5 3/4 4/7 9/10

Corps 8

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 3/5 5/8 9/10

Corps 9

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 1/5 7/8 8/9 9/10

Corps 10

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 1/5 3/5 4/7 9/10

Corps 11

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 4/5 5/8 9/10

Corps 12

m/m 0/0 1/2 1/3 1/4 2/5 7/8 9/10

Corps 14

0/0 1/2 1/3 1/4 3/5 7/8 9/10

SIGNES DIVERS

Fractions commerciales d'une pièce

Corps 5

0/0 1/2 c/m m/m

Corps 6

% 0/00 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 2/3 2/5 3/4 3/8 5/8 7/8 c/m m/m

Corps 7

% 0/00 % 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 2/3 2/5 3/4 3/8 5/8 7/8 c/m m/m

Corps 8

0/0 0/00 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 2/3 2/5 3/4 3/8 5/8 7/8 c/m m/m 10/m

Corps 9

0/0 0/00 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 2/3 2/5 3/4 3/8 5/8 7/8 c/m m/m

Corps 10

0/0 0/00 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/7 1/8 1/9 1/10 2/3 2/5 3/4 3/8 5/7 5/8 7/8 c/m m/m

Corps 11

0/0 0/00 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/8 2/3 2/5 3/4 3/8 5/7 5/8 7/8 c/m m/m

Corps 12

0/0 0/00 1/2 1/3 1/4 1/5 1/6 1/8 2/3 3/4 c/m m/m

Chiffres barrés

Corps 6 (droite)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 6 (gauche)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 7

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 8

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Chiffres soulignés

Corps 6

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 10

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 10 (Compacte)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 12

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 14

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 16

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

SIGNES DIVERS

Lettres barrées

Corps 9

abcdefghiklmnopqrstuvxyzæœçfffiflſſſſiſlflééèëïãẽĩõũ.,;'-:?&&

ABCDEFGHIKLMNOPQRSTUVXYZÆŒ

Corps 11

Ⱥ Ƀ Ꞡ Đ Ɇ Ꞙ Ǥ Ħ Ɨ M N Ɵ Ᵽ Ꞧ Ꞩ Ŧ Ʉ V Ƶ

Lettres archéologiques

Corps 7

A Δ G C H K L Λ M S S . U Y > ⌐ γ ~

Corps 8

AD Æ A M N AP AR ÆR AV © HE M MF MP ND NE NP NR MV P' E T VA VE ∾

Corps 10

AB AD Æ M A A A A M N AP AR AV AV AV © T F G HE HS B D F L M K

Þ K ME M MP MV ND NE NE N N NP NR N P P' R R' E E H T T T R T'

T VA VE V V V VR VM VV X X X YH AH A Æ Æ AR AV MF ∼

Corps 6	Corps 7	Corps 8	Corps 9	Corps 12	Corps 18
AH AR	AH AR	AP	AH ÆR AV MF R'	AB AP	AP

Géométrie

Corps 4 ⊥ < (

Corps 5 ◇ ○

Corps 6 ∟ ⊥ ⊥ ⊻ ⟨ □ ▭ ◇ ○ △ ▽ ⊔ ⌒ ⁀ | //

Corps 7

∟ ⊻ ⊻ ⊻ > □ □ ▭ ◇ ◇ ◊ ⬡ ○ △ | ‖

Corps 8

∟ ⊥ ⊥ ⊻ < □ ▭ ◇ ⬭ ⬠ ⬡ ○ △ ▽ ◿ ⌸ ☆ ‖

Corps 9

∟ ⊥ ⊥ ⊻ ∟ ⟨ ⟩ < < > □ ▭ ▱ ◇ ◇ ◇ ◊ ⬠

⬡ ⬡ ○ ○ △ △ △ ▽ ☆ ⌒ ⁀ = ‖ I Ⅱ

Corps 10

∟ ⊥ ⊥ ⊻ ∧ □ ▭ ◇ ◊ ○ ⬯ △ ▽ ▽ ☆ ✡ ↗

— ‖ | ‖ ‖‖ // ╲╲

Corps 11 ∟ ⊥ ⊥ ⊻ ⟨ ⟩ □ ▭ ◇ ◇ ○ △ ▽ //

c. 14 △

Corps 20 ⬡ ⬡

Corps 6×3 7×3 9×2 12×4 14×2 14×3 18×3 24×2 24×2 24×3 30×3 36×3

SIGNES DIVERS

Lunaisons

Corps 4
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 5
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 6
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 7
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 8
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 8 A
✲ ● ☽ ○ ☾

Corps 9
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 9 A
● ☽ ○ ☾

Corps 10
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 11
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 12
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 14
☉ ● ☽ ○ ☾

Corps 16
● ☽ ○ ☾

Corps 16 A
● ☽ ○ ☾

Corps 18
○ ☽ ● ☾

Zodiaques

Corps 6
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑

Corps 7
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑

Corps 8
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑

Corps 9
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♑

Corps 10
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑

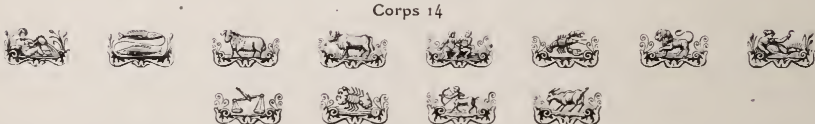
Corps 11
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑

Corps 12
♒ ♓ ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑

Corps 12 A



Corps 14



Aspects

Corps 6
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

Corps 7
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

Corps 8
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

Corps 9
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

Corps 10
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

Corps 11
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

Corps 14
☌ ✶ ☍ ☄ ☊

SIGNES DIVERS

Planètes

Corps 6

☿ ♀ ♁ ☾ ☉ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆

Corps 7

☿ ♀ ♁ ☾ ☉ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆

Corps 8

☿ ♀ ♁ ☾ ☉ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆ ♁ ♂

Corps 9

☿ ♀ ♁ ☾ ☉ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆

Corps 10

♀ ♁ ♂

Corps 11

☿ ♀ ♁ ☾ ☉ ♂ ♃ ♄ ♅ ♆

Corps 12

♀ ♁ ☾ ♂

Corps 14

♀ ♁ ☾ ♂

Planètes télescopiques

Corps 6



Corps 7



Corps 8



Corps 9



Corps 11

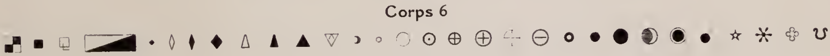


Météorologie

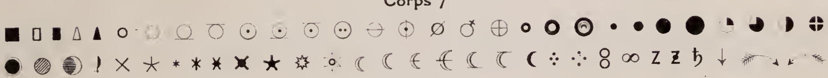
Corps 5



Corps 6



Corps 7



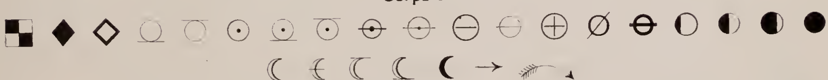
Corps 8



Corps 9



Corps 10



Corps 11



Corps 12



Corps 16



Corps 18

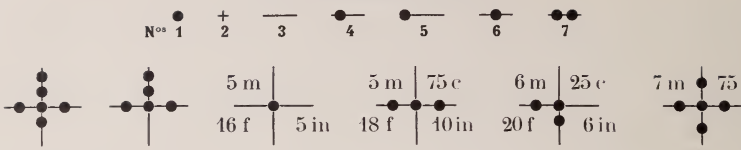


Corps 24

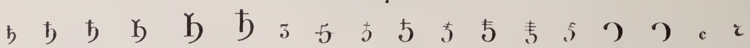


SIGNES DIVERS

Signes pour Marées (corps 4)

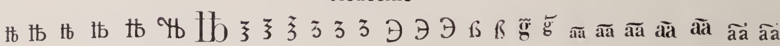


Botanique

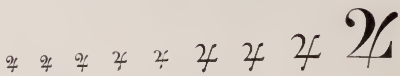


Corps 7 8 9 9 11 14 7 7 8 9 8 9 8 8 8 9 6 10

Médecine



Corps 6 7 8 9 10 10 11 8 9 10 8 9 10 8 9 10 8 9 9 10 6 7 8 9 10 7 8



Corps 5 6 7 8 9 10 11 14 24

Franc-Maçonnerie

Corps 7 — Corps 8 — Corps 9



Corps 10



Corps 11 — Corps 12



Points de Conduite sur cadrature (demi, un, deux et quatre cadratins)

Corps 5

. .. .

Corps 6

. .. .

Corps 7

. .. .

Corps 8

. .. .

Corps 9

. .. .

Corps 10

. .. .

Corps 11

. .. .

Corps 12

. .. .

Tirets de Conduite sur cadrature (demi, un, deux et quatre cadratins)

Corps 8

\- -- ---- --------

Corps 9

\- -- ---- --------

Corps 10

\- -- ---- --------

SIGNES DIVERS

ABRÉVIATIONS

(A) c. 6 · 7 · 8 · 9 · 10 — **Argent**
(A) 8 — Blanc · 7 — Losange · 6 · 8 et 9 — Fond noir · (AP) 7 — Assist. publ.
(B) 5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10 — **Bronze** · 8 · 9 — Fond noir · 6 — Carré · 10 · 10
B.P. 9 · 9 — Boîtes postales

(C) c. 6 · 7 · 8 · 9 · 12 — Chef-lieu de Canton · 6 — Losange · -Voit. 8 — Chev. et Voit. · Ch.S 8 — Ch. synd. · CI 7 · 8 — Contr. ind. · CM 8 et 9 — Londres · C·P 7 — Colis Postaux · CPG 7 — Gare · CPD 7 — Domicile · CT 6 — Cabine Tél. · 10 — Deleatur

D c. 8 · DH 8 — Diplôm. d'Hon. · E 8 · 6 · 6 · E·P 7 — Envoi postal · Ess.0l. 6 — Dépôt d'Essence · G 6 · 8 · GP 8 — Grand Prix · H 7 · 8 · 8 et 9 · HC 8 — Hors Concours · HP 8 · 10 · 12 · 8 A · 10 — Chevaux vapeur

I c. 9 · *idem* 8 · *Idem* 8 · IDEM 8 · 10 · L-C 14 · L. E. 9 · (M) 6 · 7 · 8 · 9 · 10 — **Mentions** · 6 — Fond noir · MC 8 · MDJ 8 — Memb. du Jury · M·H 6 · MH 7 · MH 8 · MH 9 — Mentions honorables

MS 8 · N 6 · N.C. 6 · N.C^T 7 · 8 · 9 · 10 — Notables commerçants · (O) 6 · 7 · 8 · 9 · 10 — **Or** · 8 · 9 — Fond noir · (P) 6 · 7 · 8 · 9 — **Primes** · 7 — Fond noir · P 8 · PF 6 — Préfectures

(R) c. 8 · 10 · RM 7 et 8 — Rappel de Méd. · (S) 6 · 8 · 6 — Fond noir · S 8 — Carré · S.H 8 — Soc. Horticole · SP 6 · 8 — Sous-Préfecture · ST 6 · 8 · St^on 6 — Stations · (T) 8 · 8 · 10 · 10

(V) c. 6 · 9 — Vermeil · 6 · 9 — Fond noir · 6 — Carré · 1er 9 · 1 9, 10 · 2 9, 10 · 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 12 14 15 20 25 30 40 50 60 100 Corps 6 — **Chiffres encadrés**

2 3 4 6 8 10 15 20 30 40 Corps 6 — Chiffres encadrés 2 côtés · 2 3 4 6 8 10 15 20 30 Corps 6 — Chiffres encadrés 3 côtés · ① 7 · 8 · 9, 11 · ② 7 · 8 · 9, 11 · ③ 7, 8 · ④ 8 · ⑤ 8 · ⑥ 8 · ⑦ 8 · ⑧ 8 · ⑨ 8 · 51 8 — **Places**

bis c. 8 · p^che 6 · p^n 6 · P^on 6 · P^on 6 · P^on 7 · Pon 8 · Rue 6 · Vac. 6 · D R E 7 · C/L 10 · M/N 10 · *Cliché* 5 · *Imp.* 5 · *Lib.* 5 · *Phot.* 5 · . — 5

DIVERS — *A à C*



c. 7 · 8 · c. 10 · 18 · 22 · 24 · 28 · 30 — **Abeilles**
6 · 8 et 9 — Ambulances
Ancres 6 · 7 · 8 · 9 · 10 · 12 · 12 A · 18 — Droites

Ancres c. 9 · 18 — Croisées · 9 · 12 — Penchées · 10 — Fond noir · 5 — Architecture
6 · 8 · 9 · 10 · 18 · 24 — **Ave Maria**
5 · 6 · 7 · 8 · 9 · 10 — **Balances**



c. 9 · 12 · 16 — **Ballons**

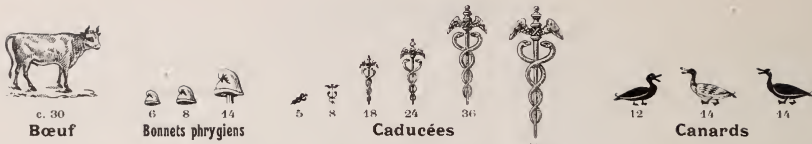


5 · 14 · 14 · 16 · 40 — **Bâteaux**



7 · 8 · 9 · 10 · 40 — **Bicyclettes**

SIGNES DIVERS



c. 30 — **Bœuf**

6 8 14 — **Bonnets phrygiens**

5 8 18 24 36 48 — **Caducées**

12 14 14 — **Canards**



c. 9 24 — **Canots**

10 — **Chaise**

6 7 8 9 10 11 12 18 — **Chambres noires (1re série)**

6 — **(2e série)**



c. 6 7 6 A 8 8 A et 9 8 B 5 12 — **Châteaux**

8 — **Château symbolique**

30 — **Cheval**

6 — **Chien**

5 — **Chimie**

Cors de Chasse



c. 14 — **Clairon**

12 8 — **Clefs**

6 — **Clef anglaise**

12 — **Cœur av. croix**

8 9 — **Droite**

8 9 — **Gauche**

8 12 18 — **Croissants**

COURONNES



c. 12 6 7 8 9 10 11 12 18 — **Baron**

18 — **Chevalier**



c. 6 7 8 9 10 11 12 18 — **Comte (1re série)**

9 — **Comte (2e série)**



c. 6 7 8 9 10 11 12 18 — **Duc**



c. 9 12 14 20 32 36 — **Impériales**



c. 6 7 8 9 10 11 12 18 — **Marquis**

24 — **Prince**



c. 28 — **Royale**

6 7 8 9 10 11 12 18 — **Vicomte**

SIGNES DIVERS

CROIX

Ordinaires

c. 5 6 7 8 9 10 12 14 24 36 40

Ornées

6 7 8 9 11 14 12 18

Archevêque

c. 6 7 8 9 14 20 — 1re série

8 9 10 — 2e série

Cardinal

8 9 12 20

Lorraine

6 8 8 A 9 12 12 A 18 24 — Noires

18 — Blanche

Genève blanches

c. 6 8 10 12 18 24 30 36 42 48

Genève noires

c. 6 8 10 12 18 24 30 36 42 48

Jésus

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 28

CARTES

Cœurs blancs c. 6 7 10

c. 6 7 8 9 10 11 12 15 40

Cœurs

6 7 8 12 14 15 40

Carreaux

Pique blanc c. 9

c. 6 7 8 9 10 12 14 15 40

Piques

Trèfle blanc c. 8

5 6 7 8 9 10 11 12 14 15 40

Trèfles

SIGNES DIVERS

DÉCORATIONS

c. 6 7 8 9 10 11 12 14 18 20 24 — 6 7 8 9 10 12 16 18 24

1re série — **Académiques** — 2e série

Angleterre

c. 8 10 12 **Militaire** — 8 10 12 **Victoria** — 12 **Annam** — 6 8 10 12 **Aviateurs (Insignes)**

Belgique

6, 7 10 12 — 8 10 12 **Royale** — 8 10 12 **Guerre**

c. 9 9 **Bene Merite** — 6 8 10 12 **Blessés (Insignes)** — 9 **Castelfidardo** — 9 **Cavaliere dell' Ordine Piano** — 6 8 10 12 18 **Coloniale**

c. 8 10 **Commémorative** — 8 **Douanière** — 6 **l'Église** — 9 **Encouragement au bien** — 8 **Épidémie** — 12 **Espagne** — 7 **Étoile de l'Anjouan et de Comores**

États-Unis

8 10 12 **Armée** — 8 10 12 **Marine**

c. 10 **Famille française**

Fer

7 8 9 10 **Noires** — 7 et 8 **Blanches**

Fourragères

6 8 10 12

1870-71

6 8 10 12 1re série — 6 8 10 12 2e série

CROIX DE GUERRE en 2 parties

c. 7 8 9 10 11 12 avec Étoile — 7 8 9 10 11 12 avec Palme — 7 8 9 10 11 12 avec Étoile et Palme

Italie c. 8 10 12 — **Japon** 8 10 12

c. 7 8 9 10 11 12 16 18 24 36 48

CROIX DE GUERRE

c. 12 **Jérusalem** — 7 7 8 11 **Juillet** — 6 7 8 9 10 11 16 **Légion d'Honneur blanches** — 6 7 8 9 10 12 16 18 24 **Légion d'Honneur avec ruban**

c. 7 8 9 10 12 18 **Légion d'Honneur avec anneau** — 24 **avec banderolle** — 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14 et 16 18 24 **Légion d'Honneur noires**

c. 7 **Madagascar** — 6 7 8 9 **Malte blanches** — 5 6 7 8 9 10 11 12 14 et 16 14 A 18 **Malte noires**

c. 6 7 8 9 10 16 **Médailles Militaires (1re série)** — 6 7 8 9 10 12 16 18 24 **Médailles Militaires (2e série)**

Mérite Militaire

7 8 9 — 9 10 avec anneau

c. 9 **Mentana** — 6 7 8 9 10 11 12 16 18 **Mérite Agricole** — 12 **Mérite Civil** — 6 8 10 12 18 24 **Mutualité**

SIGNES DIVERS

DÉCORATIONS *(Suite)*

c. 6 7 8 9 10 12 18 24
Nicham-Allaouit

6 7 8 9 10 12 18 24
Nicham-Iftikar *(v. Tunisie)*

12
Portugal

9
Pro Petri Sade

c. 8
Reconnaissance

10
la Rose

7
St-André

Saint-Esprit

7 8
1re série

6 7 9 10 12
2e série

6 8 10
St-Georges

6 8 10 12
St-Georges-de-Russie

9
St-Jean-de-Jérusalem

c. 6
St-Joseph

7 8 10 12
Sts-Maurice et Lazare

6 7 8 9
St-Michel

6 7 8 9 11 16 24
Saint-Louis

Savoie

8
Simple

7 8
Ornées

c. 5 6 7 8 9 10 16
Saint-Sépulcre

6 8 10 12 18 24
Sauvetage

8 10 12
Serbie

6 8 10 12 18 24
Travail

c. 6 7 8 9 10 11 12
Tunisie

A 6 — B 7 8 — C 8 — D 8 — E 9 — F 9 10 — G 10
Diverses

DIVERS — *D à M*

c. 6 10 8 9 12 18
Drapeaux

7 8
Églises

7 8
Épées

11
Épées croisées

6 7 9
Épis

10
Escargot

c. 6 7 8 9 10 12 14 18 24
Étoiles blanches

Étoiles diverses

A 5 6 — B 7 8 — C 8 — D 9 10 — E 9 — F 9 — G 16

Étoiles noires

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14

c. 16 18 20 24 32 36 48 66

Étoiles noires cerclées

c. 5 6 7 8 9 10 11 12

Étoiles ombrées cerclées

5 6 7 8 9 10 11 12

Étoiles ombrées

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 24

Étoiles de Salomon

c. 60 48 36 30 24 20 16 12 10 8 6

SIGNES DIVERS

c. 6 6 et 8 3 5 et 6 8 et 9 6 6 6 6

Flèches **Flèches à plumes**

Flèches en deux parties

c. 3 5 5 6 6 16 9 12 8 9 12 16 14

A B A B **Flèche barrée** **Flèches doubles** **Flèches diagonales**

Feuilles

c. 9 7 7 7 7 7 7 7 8 8 9 6 9 10 12 18 24 8 12 16

Fer A B C D E F G A B **Fleur** **Fleurs de Lys** **Garage** **Grappe de raisin** **Harpe**

Hermines

A B

c. 12 18 12 24 48 52

c. 36 9 14 9 10 7 9 10 5

Hippique **Hirondelle** **Justice** **Lance** **Larme blanche** **Larmes noires** **Livre**

c. 5 6 7 8 9 12 18 6 A 6 B 6 7 8 9 10

Locomotives noires **Locomotives (1re série)**

c. 6 7 8 9 10 11 12 18 6 8 10

Locomotives (2e série) **(3e série)**

MAINS

c. 24 18 16 12 11 10 9 8 7 6 5

Mains blanches droites (1re série)

c. 20 16 10 9 8 7 6 5

Mains noires droites (1re série)

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 16 18 24

Mains blanches gauches (1re série)

c. 5 6 7 8 9 10 16 20

Mains noires gauches (1re série)

SIGNES DIVERS

MAINS *(Suite)*

c. 24 18 12 11 10 9 8 7 6

Mains blanches droites (2e série)

c. 24 18 12 11 10 9 8 7 6

Mains noires droites (2e série)

c. 6 7 8 9 10 11 12 18 24

Mains blanches gauches (2e série)

c. 6 7 8 9 10 11 12 18 24

Mains noires gauches (2e série)

c. 8 10 — **Mains recourbées**

8 — **M couronné**

8 16 — **Maisons**

6 10 — **Marguerites**

5 — **Marteau**

6 — **Mécaniciens**

MONNAIES & POIDS

@ @ @ @ @ @ @ @ @ @ @

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 16 24 28

Arobas (romains)

@ @ @ @ @ @ @ @

5 6 7 8 9 10 11 12

Arobas (italiques)

c. 10 12 14

Bolivares

7 8 9 10

Bretons

7 8 10 12 16

Cents

5 6 7 8 9 10

Deniers

$ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 24 30 36

Dollars (romains)

$ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $ $

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 24 30 36

Dollars (italiques)

5 6 7 8 9 10 6 7 8 7 12

Dollars divers

SIGNES DIVERS

MONNAIES & POIDS *(Suite)*

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 18 24
Lires italiennes

5 7 8 9 10 12
Livres poids (romains)

6 7 8 9 10 11 12 16
Livres poids

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 24 30 36
Livres sterling

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 20 24 30 36
Livres sterling (italiques) 1re série

c. 8 9 10 14
Livres sterling (romains)

8 9 10
Livres sterling (ital.) 2e série

5 6 7 8 9
Livres Tournoi

10
Mark

6 7 8 9 10 12
Par

c. 6 7 8 9 10 11 12 14 16 18 24 30 36
Pesetas (romains) 1re série

10 16
2e série

10
italique

7 8 11
Pesos

c. 5 6 7 8 9 10 11 12 14 16
Reis

8 9 10 12 16
Schellings

5 6 7 8 9 10 11 12 14 24
Siphons

c. 5 6 7 8 9
Sous

6 7 8 10
Spesmilos (romains)

6 7 8 10
italiques

8 10
gras

Monogrammes

c. 8 10 9 12 9 9 9 9 12 14 14 14 14 7 9 12 14 16 20 9 12
n° 1 n° 2 n° 3 n° 4 n° 5 n° 9 n° 6 n° 7 n° 8

DIVERS — *N à V*

c. 6 7 8 9 10 11 12
Numéros romains

12 18 24
Numéros en écriture

c. 5
Palette

5 7 8 9 10 24
Palmes

9
Papillon

6 7 8 9 10 11 12
Pieds de Mouche

18
Pin

18 18 24
Pions

5
Plume

8 9 10
Pommes

SIGNES DIVERS

c. 5 — 6 A — 6 B — 7 — 8 — 9 — 10 A — 10 B

Poste aux chevaux (noirs)

7 — 8 — 10 — 14

(blancs)

c. 5 — 6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 — 12 — 16 — 22

Poste aux Lettres (1re série)

6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 — 12 — 18

Poste aux Lettres (2e série)

c. 6 — 8 — 10 **Poste aux Lettres (3e série)**

18 **Renommée**

8 **Revolver**

6 **Roue de Bicyclette**

18 **Ruche**

18 **Sablier**

5 — 7 — 9 **Sabres**

24 — 30 **Sacrés-Cœurs**

Signes Symboliques (corps 5)

★ *Né en*	*Sculpteur*	*Jurisconsulte*	*Écrivain*
† *Mort en*	O *Œuvre de sculpture*	*Historien*	*Philosophe*
Chemin de fer	*Chimiste*	*Philologue*	*Médecin*
Peintre	*Monument*	*Théologien*	*Architecte*
O *Œuvre de peinture*	*Bataille célèbre*	*Botaniste*	*Physicien*
Œuvre littéraire	*Musicien ou Comp.*	*Mythologie*	

c. 9 — 12 **Tambours**

5 — 6 — 7 — 8 — 9 — 10 **Télégraphes (1re série)**

6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 — 12 — 18 **Télégraphes (2e série)**

c. 6 — 8 — 10 **Télégraphes (3e série)**

6 — 6 **Télégraphe Morse**

6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 12 — 14 **Télégraphie sans fil**

Téléph. 5 — Téléph. 6 — Téléph. 7 — Téléph. 8 — Téléph. 9 **Téléphones (1re série)**

c. 6, 7 — 8, 9 — 10, 11 — 12 — 18 **Téléphones (2e série)**

TELEPH. 6 — TÉLÉPH. 7 — TÉLÉPH. 9 **Téléphones (3e série)**

Tph 6 — Tph 8 — Tph 10 **Téléphones (4e série)**

Tph 6 — Tph 8 — Tph 10 — Tph 12 **Téléphones (5e série)**

c. 12 **Tonneaux**

9 — 9 — 9 **Touring-Club**

9 **Tramway**

7 — 8 — 9 — 10 — 12 **Trèfles blancs**

5 **Trident**

16 **Voiture n° 1**

16 **Voiture n° 2**

8 — 9 **Voitures autom.**

c. 6 — 7 — 6 — 9 — 6 — 8 — 8 — 8

Corps 10

Corps 10

c. 18

12 — 12 **Cercles évidés**

48 **Losange évidé**

c. 12 — 12 — 16 — 9 — 10 — 10 — 10 — 8 — 10 — 8 — 12 — 8 — 9 — 10 — 8 — 6 — 8 A — 10

SIGNES DE MUSIQUE

Bécarres

Nos	501	502	503	324	505	506	507	508	509	510	511	512	513
Corps	6	7	7	8	8	8	9	9	9	10	12	14	16

Da capo

Nos	514	515	516	517	518	519	520	521
Corps	10	7	10	10	10	12	12	14

Bémols

Nos	118	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535
Corps	6	6	7	7	8	8	8	9	9	9	9	10	12	14	16

Doubles Bémols

Nos	362	536	537
Corps	8	9	10

Dièses

Nos	538	539	540	319	542	543	544	545	546	547	668	548	549	550
Corps	6	7	7	8	8	8	9	9	9	10	12	14	14	16

Doubles Dièses

Nos	551	552	553	554	555	556
Corps	8	11	12	16	9	9

Clefs de sol

Nos	557	558	559	560	561	562
Corps	24	30	36	36	40	40

Clefs de fa

Nos	563	564	565	566	567
Corps	14	16	24	32	32

Clefs d'ut

Nos	302	568	569
Corps	12	14	24

Notes

Nos	570	571	572	573	574	575
Corps	9	9	8	8	8	8

Notes à queues

Nos	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586
Corps	10	Corps 14									

Notes à queues

Nos	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606
Corps	c. 18	18	Corps 24														c. 28	32	28	32

Appoggiatures

Nos	607	608	609	610	611	612	613	614
Corps	5	12	12	14	16	16	16	16

Mesures

Nos	615	616	159	617	238	618	619	620	621
Corps	7	12	12	12	12	20	24	24	24

Soupirs

Nos	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631
Corps	9	16	9	16	14	16	14	18	14	18

Pauses

Nos	632	633	634	635
Corps	9	8	9	8

Points d'orgues

Nos	636	637	638	639
Corps	4	9	10	8

Gruppettos

Nos	307	307 bis	640	641	642
Corps	4	4	9	9	8

Trilles

Nos	312	643
Corps	8	9

Arpèges

Nos	311	644
Corps	12	12

Mordants

Nos	310	370
Corps	4	4

Pédale

Nos	298
Corps	8

Pointée

Nos	645
Corps	8

Divers

Nos	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	371	657	658	659	660	661	366	662	663	664	665	666	667
Corps	14	12	15	16	16	16	16	12	14	16	4	9	9	12	12	9	8	9	8	8	12	12	12

CHIFFRES & SIGNES POUR INDICATEURS

Corps 3 — **Corps 4** — **Corps 4 et 5**

→ » ➤ » ➤ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 — 1.2. 1.2.3. 2.3. 3. — 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Corps 5

→ — ➤ ➤ ➤ 2.3 10 11 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 **1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

1re 1re 3e 1re cl. 2e cl. 3e cl. 1re 2e cl. 1re 2e 3e 1re 3e cl 2e 3e 1re 2 3 1re 2e 3e classe fr. c. kil. arr. dép. matin soir midi min.

DIST. STATIONS W. L. W. R DIRECT EXPRESS LUXE S/EXP. MARCH MIXTE OMNIBUS POSTE RAPIDE SEMI-DIR TR.LEG.

. . . . — ═ ○ ● 🍷 🍾 ▦

Corps 6

1.2 1.3 1.4 2.3 2.4 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 **1 2 3 4 5 6 7 8 9 0**

1re 2e 3e 1re cl. 2e cl. 3e cl. 1re 2e cl. 1re 2e 3e 1re 3e cl. 2e 3e classe kil. fr. c. dép. arr. matin midi soir

matin soir m s midi min *arr.* *dép.* PAGES. DIST. STATIONS [ST] [Stion] W. L. W. R. Nm. Vm. ab au

ALTIT. DIRECT EXPRESS HEURES KILOM. LUXE LUXE S/EXP. MARCH MÈTRES MIXTE OMNIBUS POSTE PRIX RAPIDE SEMI-DIR TR.LEG.

TRAMW. *a. fac* *arrêt* *bif.* *bifur.* *buf.* *buffet* *halte* . . . — — ═ ○ ● 🚌 ▲ ┏ 🍷 🍾 ▦

— » ➤ ➤ ➤ → → → → ⊙ ⊡ ◖

c. 6×15 c. 6×20 c. 6×40 c. 6×60

1234597860 Min. Midi . . . → →

c. 8 c. 8 c. 8 c. 8 c. 8 c. 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 — c. 9

Dim. et Fêtes — c. 10 et 12

Corps 5 et 6 (Portugais)

reis manhã noite tarde RAPIDO CORRERO CORREIO MIXTÓ 1a cl. 2a cl. 3a cl. 1a 2a cl. 1a 2a 3a 2a 3a cl.

SIGNES CORPS 5 — CHIFFRES ORDINAIRES & SOULIGNÉS CORPS 5

1re classe	2e classe	3e classe	DIST.	STATIONS	819 OMNIBUS 1re 2e 3e	821 TR.LEG. 1re 2e 3e	927 EXPRESS 1re cl. -(e)-	929 EXPRESS 1re 2e 3e -(f)-	953 OMNIBUS 1re 2e 3e	823 OMNIBUS 1re 2e 3e	833 OMNIBUS 1re 2e 3e	835 OMNIBUS 1re 2e 3e	865 DIRECT 1re 2e 3e	921 RAPIDE 1re cl.	59 SEMI-DIR 1re 2e 3e	837 OMNIBUS 1re 2e 3e
fr. c.	fr. c.	fr. c.	kil.				matin	matin	matin		soir	soir	soir	soir	soir	soir
De ou pour Paris				**Paris** ....dép.	. . .	. . .	8 30	8 40	7 55	midi »	5 10	6 25	8 »	8 20	10 5	7 46
5 05	3 40	2 20	45	● **Melun**............	. . .	. . .	W. R	↑	8 48	midi 52	6 2	7 35	↑	W. L.	↑	8 44
6 60	4 45	2 90	59	**Fontainebleau-Avon**	. . .	. . .			9 13	1 16	6 26	7 59		↑		9 6
7 50	5 05	3 30	67	● **Moret**............ arr.	matin	matin	↑		9 23	1 26	6 36	8 9				9 15
				dép.	5 18	8 3			9 28	1 30	6 40	8 13				9 19
8 40	5 65	3 70	75	Montigny-Marlotte ...	5 30	8 14		Par Corbeil.	9 39	1 41	6 51	8 23	Par Corbeil.		Par Corbeil.	9 29
8 85	5 95	3 90	79	● Bourron............	5 37	8 20			9 46	1 47	6 57	8 29				9 35
9 75	6 60	4 30	87	Nemours............	5 53	8 34			10 »	2 »	7 11	8 43				9 47
10 85	7 35	4 80	97	● Souppes............	6 8	8 49			10 14	2 14	7 25	8 56				9 59
»	»	»	»	Dordives............	6 16	8 56			10 22	2 21	7 33	9. 3				»
12 10	8 15	5 30	108	Ferrières-Fontenay ..	6 24	9 3	↓		10 31	2 29	7 42	9 11				10 11
12 75	8 60	5 60	114	Cepoy............	6 35	9 14		↓	10 40	2 38	7 52	9 20	↓	↓	↓	»
SIGNES CORPS 5 — CHIFFRES BLANCS & NOIRS CORPS 5																
»	»	»	»	● **REIMS** (*B*).......dép.	**5 40**	9 42	10 22	. . .	1 8	3 5	5 11	. . .	**8 »**	. . .	**10 5**	min **25**
9 40	13 10	8 55	177	BAZANCOURT.......	6 6	10 8	»	═	1 34	»	5 41	. . .	»	. . .	**10 34**	min **45**
21 95	14 85	9 65	199	● **RETHEL**............	6 43	11 7	11 »	57	2 10	3 48	**6 17**	. . .	**8 44**	. . .	**11 12**	**1 11**
22 85	15 40	10 05	207	AMAGNE-LUCQ (*B*)..	7 10	11 22	»	OMNIBUS	2 28	4 1	**6 38**	. . .	**8 57**	. . .	**11 25**	**1 23**
27 35	18 40	12 »	248	● **MEZIERES-CHARLEVILLE** arr.	8 23	midi 33	11 46	1re 2e 3e	3 41	4 51	**7 51**	. . .	**9 47**	. . .	min **37**	**2 13**
								soir			═		1re 2e 3e		═	MIXTE
				(*BH*) dép.	9 9	═	midi 50	2 50	5 38	═	. . .	. . .	**10 7**	. . .	. . .	**2 54**
29 35	19 80	12 90	262	MONTHERMÉ-CH.-R ...	9 44	. . .	1 24	3 20	**6 13**	. . .	. . .	. . .	**10 42**	. . .	. . .	**3 33**
34 50	23 30	15 20	315	● GIVET (*B*).......arr.	10 56	. . .	2 33	4 29	**7 25**	. . .	═	. . .	**11 52**	. . .	. . .	**5 24**

SIGNES CORPS 6 — CHIFFRES BLANCS & NOIRS CORPS 6

1re cl.	2e cl.	3e cl.	STATIONS										
7 75	5 20	3 40	● AMBERIEU (*B*) dép.	**3 44**	. . .	**5 5**	6 48	8 14	11 31	3 3	Wa ent	**6 46**	**8 10**
8 40	5 65	3 70	TORCIEU..........	↑	. . .	↑	6 59	»	11 41	3 13		**6 56**	»
8 95	6 05	3 95	SAINT-RAMBERT..		. . .		7 11	»	11 52	3 25	═	**7 9**	**8 29**
9 75	6 60	4 30	TENAY............		. . .		7 25	8 41	midi 5	3 38	. . .	**7 23**	**8 42**
11 30	7 65	5 »	ROSSILLOX (*b*)....		═	↓	7 45	»	midi 23	3 57	. . .	**7 42**	»
12 »	8 10	5 25	● VIRIEU-LE-GR .. arr.		557	**5 45**	7 53	9 3	midi 31	4 5	. . .	**7 50**	**9 4**
			(123) dép.		MARCH	**5 45**	7 59	9 7	midi 36	4 10	. . .	**7 55**	**9 8**
12 45	8 40	5 45	ARTEMARE........	↓	1re 2e 3e	»	8 7	»	midi 44	4 18	. . .	**8 3**	»
13 35	9 »	5 85	● **CULOZ** (*B*)..... arr.	**4 30**	matin	**5 58**	8 18	9 20	midi 54	4 29	. . .	**8 14**	**9 20**
			dép.	. . .	6 25	6 8	8 37	9 33	1 12	4 46	═	**8 33**	**9 30**
20 85	14 05	9 15	● **GENÈVE**....... arr.	. . .	8 57	7 42	10 53	midi 24	3 50	**7 1**	**8 28**	**10 48**	**31 37**
			(*B*)	matin	matin	matin	matin	soir	soir	soir	soir	soir	soir

NOMS-BLOCS EN GALVANO

Montés sur Lingots — Minimum : Six d'un même numéro

N. 2

Orleans — Imp. Ch. Jamet et Fils, r. Basse-d'Ingré Teleph

N. 3

Alger. — Imp. Mourad Turqui et Frères.

N. 4

Imprimerie A. Guyard, 9, Place Voltaire. Paris.

N. 5

Dijon. — Imprimerie J. Berthoud.

N. 6

Mulhouse. — Imp. Commerciale.

N. 7

ROUGIER ET EYRIÈS. MARSEILLE.

N. 8

Clermont. Imprimerie La Laborieuse, pl. de Jaude, 18

N. 9

St-Malo. — Imp. Chenu, r. des Marins

N. 10

Levallois. — Imp. Vve Renouf et Ballé.

N. 30

Imprimerie commerciale et administrative. — Rennes.

N. 31

Imp. Lechartier & Fils, Châtillon-sur-Seine.

N. 32

Armentières. — E. Tranchant, imp.

NOMS-BLOCS EN MATIÈRE EXTRA-DURE

FONDUS SUR SIX POINTS ET LONGUEURS SYSTÉMATIQUES

Minimum : Vingt-cinq

N. 11

IMP. TERREBOS, R DE L'ECUYER, N°1, BRUX. TÉLÉPH. 4691

N. 12

IMP. TEXIER.—MONTCEAU-LES-MINES.

N. 13

PARIS.—IMP. E. DESGRANDCHAMPS, 23, RUE BOISSONADE — TEL. 814-18

N. 19

Louviers—Imp W. Lesueur & R Lemenu.

N. 14

MARSEILLE-IMP. JULES VIN PAUL DUVAL.—ELBEUF.

N. 15

ANNONAY.—IMP. HERVÉ FRÈRES.

N. 16

DUNKERQUE.—IMP. CHIROUTRE-GAUVRY, PLACE JEAN-BART.

N. 20

Imp. Industrielle de Nice, 78, r. de France

NUMÉROS 17 et 18 — Minimum : Cinquante

N. 17

Draeger Frères Imprimeurs Montrouge (Seine)

N. 18

Imp de l'Indépendant. – A. Douchin. – Rambouillet.

CHIFFRES POUR GRÉBICHES

Corps Six

S'alignant avec les Noms-Blocs en matière

2580 — PHOTOTYPIE CH. CHAMBON, BORDEAUX. 1234567890 *234567890* *5795 - IMP. NOËL TEXIER, LA ROCHELLE.*

PASSE-PARTOUT RONDS

MAIGRES

16

17

18

GRAS

19

20

21

CADRES

22

23

24

25

26

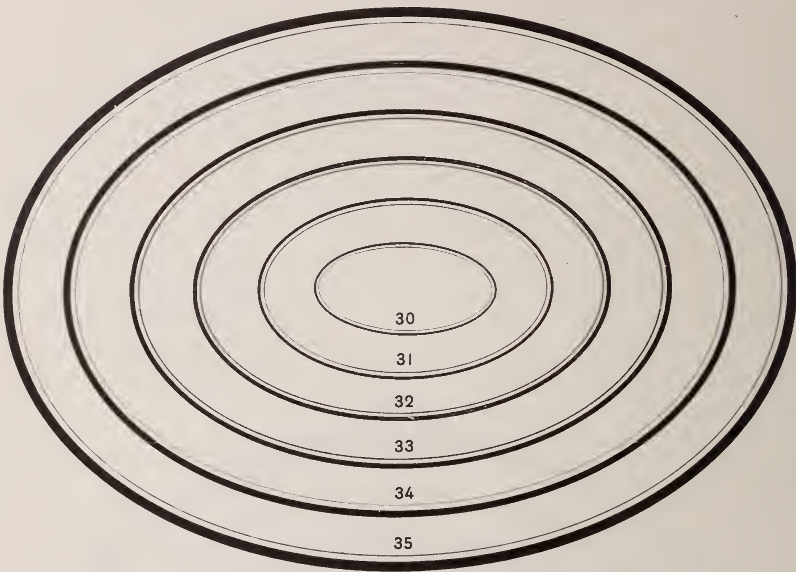
27

28

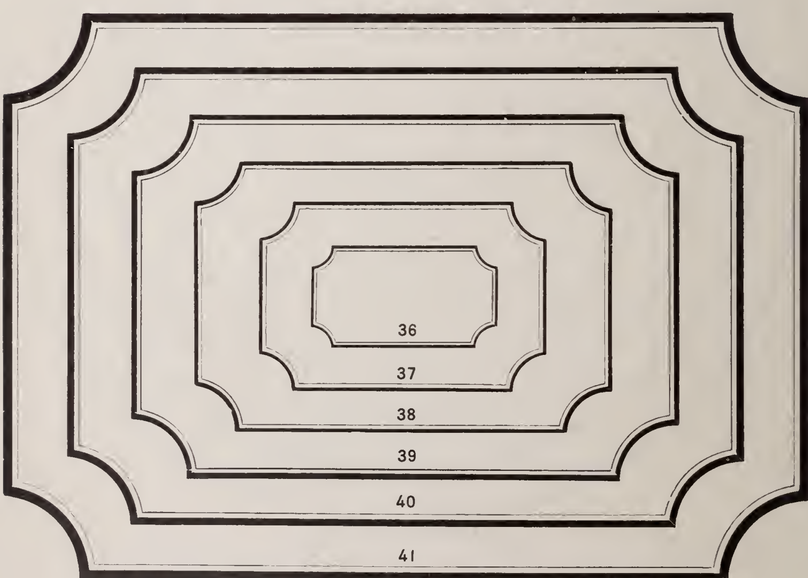
29

Ces Passe-Partout se font avec tous les Filets de notre Spécimen

PASSE-PARTOUT OVALES EN CUIVRE



PASSE-PARTOUT LARGES EN GALVANO



CADRATS OBLIQUES A COMBINAISONS

LA FONDERIE DEBERNY & Cie

Fait l'envoi de
DEVIS & SPÉCIMENS
franco sur demande

58, rue d'Hauteville PARIS (Xe Arr^t^)

CARACTÈRES D'IMPRIMERIES
INSTALLATIONS & MACHINES

24

25

26

CARACTÈRES
pour Labeurs, Journaux
Affiches, etc.

CARACTÈRES ÉTRANGERS

Vignettes, Coins, Ornements

PLAIN-CHANT
MUSIQUE

27

ATTRIBUTS - GRAVURES - INITIALES - MÉDAILLES

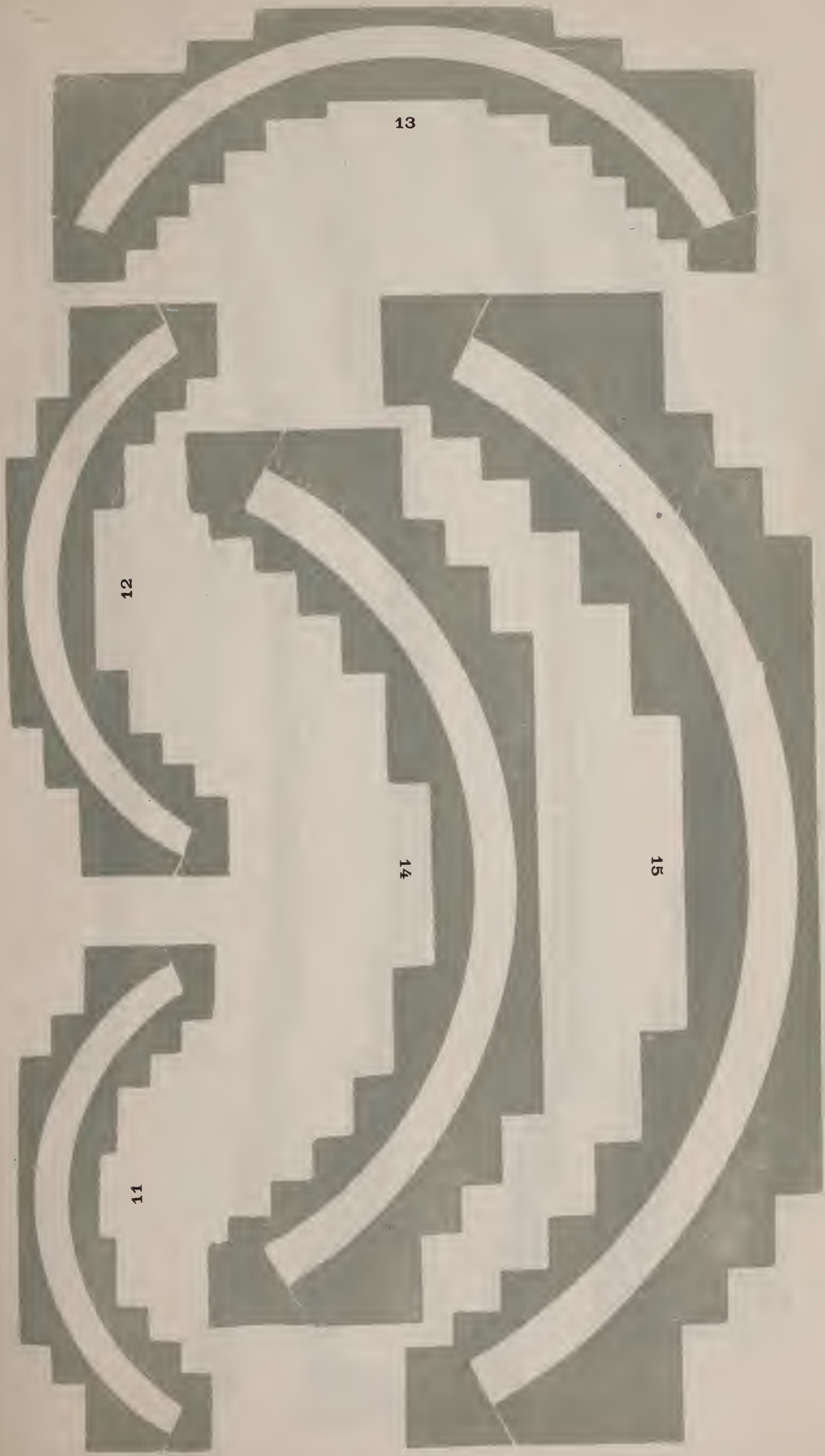
Fonderie
DEBERNY & CIE
TULEU & GIRARD, S^rs^
PARIS

LABEURS AFFICHES
HORAIRES ÉDITIONS

CADRATS CINTRÉS



CADRATS CINTRÉS



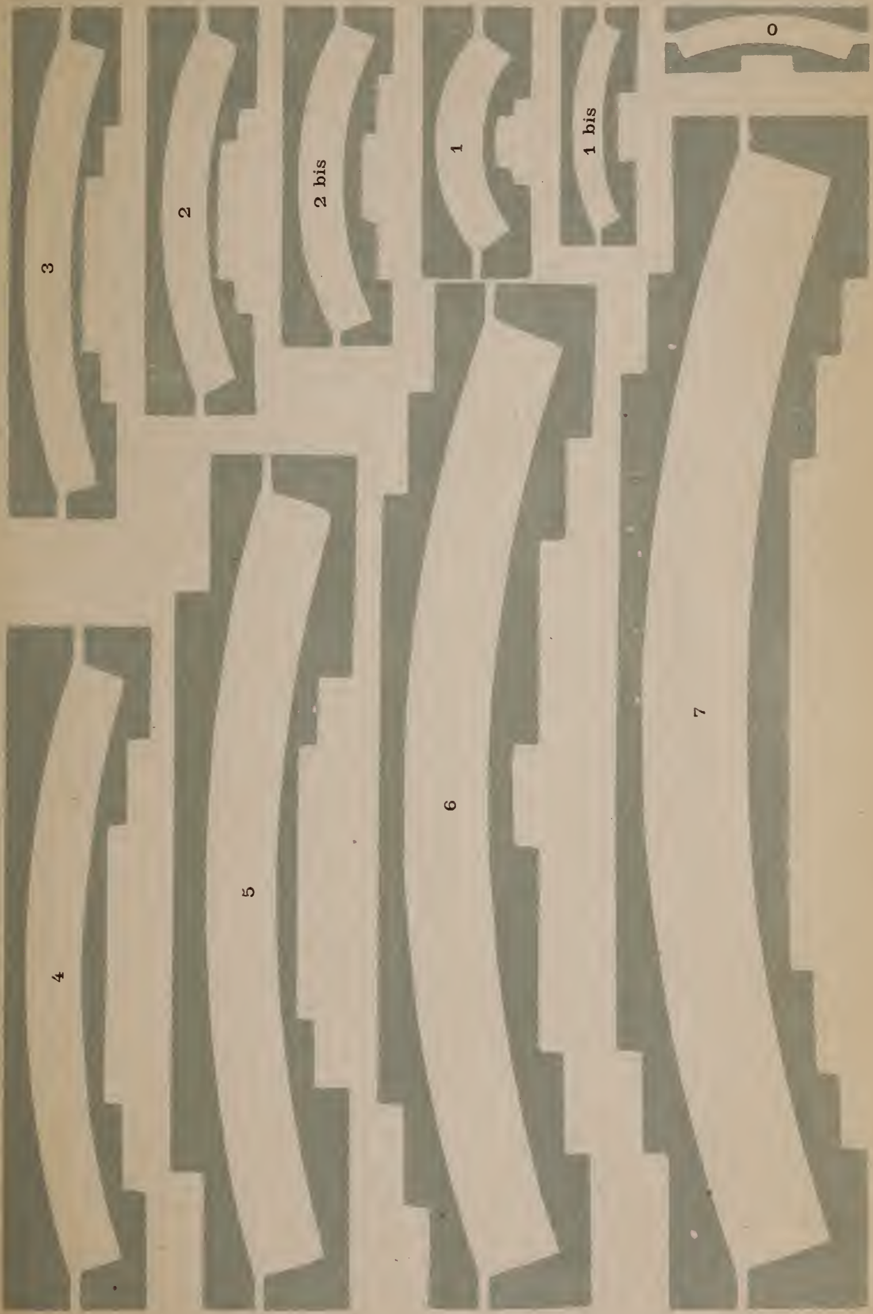
CADRATS CINTRÉS



CADRATS CINTRÉS

Collection Ordinaire : Nos **0** à **1** bis, 4 de chaque — Nos **2** à **3**, 2 de chaque — Nos **4** à **7**, 1 de chaque

Petite Collection : Nos **0** à **1** bis, 2 de chaque — Nos **2** à **6**, 1 de chaque

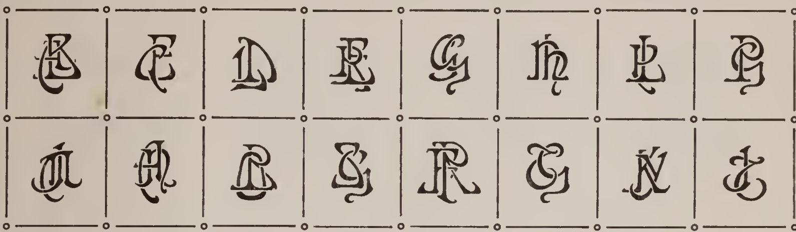


CROIX MORTUAIRES

SIMPLES	ENCADRÉES	DEUIL	PALMÉES	BLANCHES	GOTHIQUES	LATINES
C. 10	C. 60	C. 10	C. 60	C. 10	C. 60	C. 10
C. 12	C. 48	C. 12	C. 48	C. 12	C. 48	C. 12
C. 14	C. 36	C. 14	C. 36	C. 14	C. 36	C. 14
C. 16	C. 30	C. 16	C. 30	C. 16	C. 30	C. 16
C. 20	C. 24	C. 20	C. 24	C. 20	C. 24	C. 20
C. 24	C. 20	C. 24	C. 20	C. 24	C. 20	C. 24
C. 30	C. 16	C. 30	C. 16	C. 30	C. 16	C. 30
C. 36	C. 14	C. 36	C. 14	C. 36	C. 14	C. 36
C. 48	C. 12	C. 48	C. 12	C. 48	C. 12	C. 48
C. 60	C. 10	C. 60	C. 10	C. 60	C. 10	C. 60

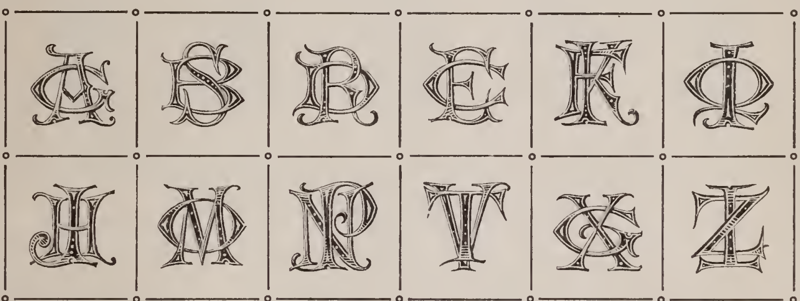
Initiales Entrelacées N° 11

Collection : 351 Initiales



Initiales Entrelacées N° 9

Collection : 350 Initiales. — MO sert pour WO



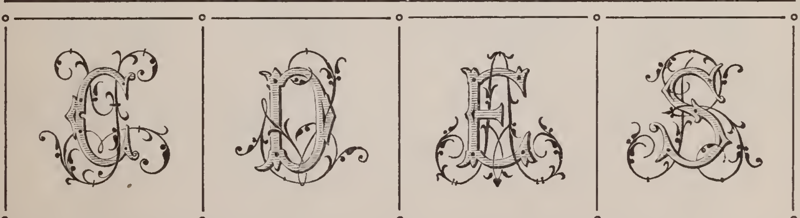
Initiales Entrelacées N° 13

Collection : 325 Initiales. — Les I servent pour les J



Initiales Entrelacées N° 5

Collection : 650 Initiales. — Les I en écriture servent pour les J



Initiales Entrelacées N° 12

Collection : 325 Initiales. — Les I servent pour les J



Initiales Entrelacées N° 7

Collection : 670 Initiales. — MM, MN, MO, MW, NM, OM servent pour WW, WN, WO, WM, NW OW



Initiales Entrelacées N° 6

Collection : 347 Initiales. — MM, MN, MO, MW servent pour WW, WN WO WM



Initiales Entrelacées N° 4

Collection : 670 Initiales. — MM, MN, MO, MW, NM, OM servent pour WW, WN, WO, WM, NW, OW

